

НАВЧАЛЬНИЙ КУРС (<i>Syllabus</i> = ОП + НП + РНПД + розклад + Викладач)		
<i>Група полів</i>	<i>Поле</i>	
Назва	– код у загальноуніверситетському класифікаторі (шифр спец. + рівень освіти {Б/М/А/Д} + шифр дисц. за ОП) + назва за ОП {посилання на місце у <i>Навчальному Плані</i> }	029БВБ2.1 Філософія і філософські проблеми інформаційного суспільства
Анотація курсу	– перелік тем [питань], що розглядаються у дисципліні	<p>Змістовий модуль 1. ФІЛОСОФІЯ.</p> <p>Філософія як специфічний тип знання. Проблема визначення філософії. Філософія і здоровий глузд. Філософська методологія та межі філософського знання. Співвідношення філософії та науки. Ідеалізм та його різновиди (об'єктивний, суб'єктивний, трансцендентальний, абсолютний). Матеріалізм та його різновиди (стихійний, механістичний, діалектичний). Дуалізм. Феноменалізм. Філософський реалізм та його різновиди (представницький, причинний, критичний). Проблеми онтології, їхнє значення для теорії та практики. Проблеми буття в філософії: історія становлення та сучасні уявлення. Матерія, її властивості, атрибути та основні форми існування. Сутність, походження і характерні риси свідомості. Що таке філософія свідомості? Філософська психологія. Проблема свідомості іншого. Аргумент від аналогії та його критика. Структура і функції свідомості. Суспільна свідомість: поняття, структура і функції.</p> <p>Пізнання як відображення оточуючої дійсності. Що таке філософська теорія пізнання? Проблема пізнання в історії філософії. Теорія пізнання та її основні проблеми. Чуттєве і раціональне, емпіричне і теоретичне у науковому пізнанні. Проблема істини у науковому пізнанні. Логіка, методи і форми наукового пізнання. Наука як предмет філософського осмислення Реалізм здорового глузду. Виклик скептицизму та проблема засад людського пізнання. Принцип «Cogito». Що таке філософія науки? Філософські проблеми наукового методу. Проблема індукції та спроби її розв'язання. Верифікація та фальсифікація. Фальсифікаціонізм: гіпотези та спростування. Сцієнтизм та його філософська</p>

		<p>критика.</p> <p>проблема людини у філософії, її значення для теорії і практики навчання та виховання. Людина та її походження як предмет філософії. Соціальні ролі особи. Людина і суспільство. Права і свободи як критерій суспільного прогресу. Екзистенціальне життя людини. Філософські проблеми життя та смерті людини. Філософська проблема свободи людини: негативна та позитивна свобода, свобода совісті та свобода слова.</p> <p>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. ФІЛОСОФСЬКІ ПРОБЛЕМИ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУСПІЛЬСТВА.</p> <p>Глобалізація та постіндустріальне суспільство. Глобалізація – різноманіття підходів. Протиріччя глобалізації. Covid-19 і глобалізація: виклики, досягнення, поразки. Україна та феномен глобалізації: плюси та мінуси. Теорії постіндустріального суспільства. Глобальне інформаційне суспільство – різноманіття підходів.</p> <p>Теорії та концепції інформаційного суспільства. Походження і значення терміну «інформаційне суспільство». Підходи до трактування змісту постіндустріального суспільства. Цивілізаційний підхід. Аксиологічний (ціннісно-орієнтаційний) підхід. Антропологічно-комунікативний підхід. Трансформаційно-політичний підхід. Культурний підхід. Державно-елітарний підхід. Сцієнтологічний підхід. Технологічний підхід. Соціально-комунікативний підхід. Соціально-економічний підхід. Соціально-мережевий підхід. Технотронний підхід. Інформаційне суспільство як соціально-політичне явище та соціокультурний феномен.</p> <p>Інформаційний простір-час у сучасному глобалізованому світі. Глобальний інформаційний простір – різноманіття підходів. Інфраструктура глобального інформаційного простору. Соціальна структура глобального інформаційного простору. Основні риси глобального інформаційного простору. Інформаційний час у співвідношенні з соціальним і біологічним часом.</p> <p>Інформація: теоретико-аксіологічний аспект. Інформація: різноманіття підходів. Інформаційний процес, інформаційне поле, інформаційний потік у діяльності документознавця та працівника архівної установи. Інформаційно-комунікаційна інфраструктура архівної системи України. Інформаційна сфера – основні риси.</p>
	– перелік дисциплін, які є передумовою вивчення курсу	«Філософія»
	– перелік дисциплін, для яких курс є	Курс є передумовою для вивчення дисципліни циклу професійної

	<p>передумовою</p> <p>– очікуваний результат</p>	<p>підготовки «Політичний імідж»</p> <p>Результати навчання з дисципліни відповідно до освітньо-професійної програми (програмних результатів навчання) виявляються</p> <p>у знаннях головних теорій інформаційного суспільства від 70-х років і дотепер; ключових наукових термінів, що характеризують реалії інформаційного суспільства; базових тенденцій трансформації основних сфер інформаційного суспільства – економіки, політики, культури, мистецтва, Інтернету, роботи і зайнятості, дозвілля і т.п.; сутності зміни відчуття простору і часу в сучасну епоху; особливості споживання інформації та сприйняття візуальних образів на екрані; специфіки впливу сучасних інформаційних технологій на людську ідентичність, психіку і стосунки між людьми; сучасних філософських концепцій віртуальної реальності і симуляції.</p> <p>У вміннях виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел; практично застосовувати набуті знання у своїй професії та у взаємодії з іншими людьми як віч-на-віч, так і через посередництво нових комунікаційних технологій; аналізувати факти, явища і процеси, що відбуваються у сучасному суспільстві.</p>
Місце курсу у НП	– [розподіл по семестрах]	Другий рік, весняний семестр
	– обсяг кредитів	Весна – 3 кредити.
	– тижневе навантаження (лекції + практична частина)	
	– форма контролю	диференційований залік.
Зміст курсу	– лекційний курс (тема розділу + питання для самоств. роботи виділені жирним курсивом)	<p>Тема 1. Філософія як специфічний тип знання.</p> <p>Питання до теми 1.</p> <p>Проблема визначення філософії. Філософія і здоровий глузд. Філософська методологія та межі філософського знання. Співвідношення філософії та науки. Ідеалізм та його різновиди (об'єктивний, суб'єктивний, трансцендентальний, абсолютний). Матеріалізм та його різновиди (стихійний, механістичний, діалектичний). Дуалізм. Феноменалізм. Філософський реалізм та його різновиди (представницький, причинний, критичний).</p>

Роль мови в інформаційному суспільстві. Технології монологічної присутності. Поняття про кіберспільноту. Інтернет як «поле» для самовираження людини.

Тема 2. Проблеми онтології, їхнє значення для теорії та практики.

Питання до теми 2.

Проблеми буття в філософії: історія становлення та сучасні уявлення. Матерія, її властивості, атрибути та основні форми існування. Сутність, походження і характерні риси свідомості. Що таке філософія свідомості? Філософська психологія. Проблема свідомості іншого. Аргумент від аналогії та його критика. Структура і функції свідомості. Суспільна свідомість: поняття, структура і функції.

Поняття «відкритої ідентичності». Передумови виникнення інтернету. Віртуальна реальність як різновид символічної реальності. Інтернет як спосіб конструювання нових світів.

Тема 3. Пізнання як відображення оточуючої дійсності.

Питання до теми 2.

Що таке філософська теорія пізнання? Проблема пізнання в історії філософії. Теорія пізнання та її основні проблеми. Чуттєве і раціональне, емпіричне і теоретичне у науковому пізнанні. Проблема істини у науковому пізнанні. Логіка, методи і форми наукового пізнання. Наука як предмет філософського осмислення Реалізм здорового глузду. Виклик скептицизму та проблема засад людського пізнання. Принцип «Cogito». Що таке філософія науки? Філософські проблеми наукового методу. Проблема індукції та спроби її розв'язання. Верифікація та фальсифікація. Фальсифікаціонізм: гіпотези та спростування. Сцієнтизм та його філософська критика.

Поняття про поліонтичність. Поняття про ситуацію онтологічного виключення філософа. Віртуалістика: предмет і завдання. Поняття про промислові симулякри.

Тема 4. Проблема людини у філософії, її значення для теорії і практики вивчення та виховання.

Питання до теми 4.

Людина та її походження як предмет філософії. Соціальні ролі особи. Людина і суспільство. Права і свободи як критерій суспільного прогресу. Сенс життя людини. Філософські проблеми життя та смерті людини. Філософська проблема свободи людини: негативна та позитивна свобода, свобода совісті та свобода слова.

Проблеми сприйняття сигналів коду. Особливості сприйняття

		<p><i>номистецтва. Поняття про гіперреальність. Громадська думка як перреальність.</i></p> <p>Тема 5. Глобалізація та постіндустріальне суспільство. Питання до теми 5. Глобалізація – різноманіття підходів. Протиріччя глобалізації. Covid-19 і глобалізація: виклики, здобутки, поразки. Україна та феномен глобалізації: плюси та мінуси. Теорії постіндустріального суспільства. Глобальне інформаційне суспільство – різноманіття підходів.</p> <p><i>Формула Маклюена: «The medium is the message». Дуополя як вища стадія онополії. Первісна матриця сучасних процесів симуляції. Поняття про суспільство контролю.</i></p> <p>Тема 6. Теорії та концепції інформаційного суспільства. Питання до теми 6. Походження і значення терміну «інформаційне суспільство». Підходи до трактування змісту постіндустріального суспільства. Інформаційне суспільство як соціально-політичне явище та соціокультурний феномен.</p> <p><i>Світ як «велике свято Причетності» (Ж. Бодрійяр). Світ симуляції як отальний театр. Індивідуалізація та фрагментація трудових процесів.</i></p> <p>Тема 7. Інформаційний простір-час у сучасному глобалізованому світі. Питання до теми 7. Глобальний інформаційний простір – різноманіття підходів. Інфраструктура глобального інформаційного простору. Соціальна структура глобального інформаційного простору. Основні риси глобального інформаційного простору. Інформаційний час у співвідношенні з соціальним і біологічним часом.</p> <p><i>Простір і час у суспільстві мереж. Поняття про логіку метамережі. Результат зіткнення процесів глобалізації та локалізації.</i></p> <p>Тема 8. Інформація: теоретико-аксіологічний аспект. Питання до теми 7. Інформація: різноманіття підходів. Інформаційний процес, інформаційне поле, інформаційний потік у діяльності документознавця та працівника архівної установи. Інформаційно-комунікаційна інфраструктура архівної системи України. Інформаційна сфера – основні риси.</p> <p><i>Поняття про історію прискорення. Поняття про глобальний мегаполіс Іоля Вірільо.</i></p>
	– навчальна література	Базова

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Бабаева Ю., Войскунский А., Смылова О. Интернет: воздействие на личность // Гуманитарные исследования в Интернете / Под ред. А. Войскунского. М.: Можайск-Терра, 2000. – С. 11–39. 2. Багдасарьян Н., Силаева В. Виртуальная реальность: попытка топологизации // Философские науки. – 2005. – № 6. – С. 39–58. 3. Бард А., Зодерквист Я. Нетократия. Новая правящая элита и жизнь после капитализма. – СПб.: Стокгольмская школа экономики в Санкт-Петербурге, 2004. – 252 с. 4. Бауман З. Текучая современность. – СПб.: Питер, 2008. – 240 с. 5. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования. Изд. 2-ое, испр. и доп. – М.: Academia, 2004. – 788 с. 6. Бодрийяр Ж. Ксерокс и бесконечность // Бодрийяр Ж. Прозрачность Зла. – М.: Добросвет, 2000. – С. 75–87. 7. Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть. – М.: Добросвет, 2000. – 387 с. 8. Бодрийяр Ж. «Матрица». Почему этот фильм восхищает философов. – http://jungland.ru/node/953 9. Бодрийяр Ж. Симулякри і симуляція. – К.: Основи, 2004. – 230 с. 10. Герген К. Дж. Сотовый телефон и отсутствующее присутствие // Постнеклассическая психология. – 2005. – № 1. – С. 31–50. 11. Делез Ж. Платон и симулякр // Делез Ж. Логика смысла. Фуко М. <i>Theatrum philosophicum</i>. – М.: Раритет; Екатеринбург: Деловая книга, 1998. – С. 329–346. 12. Джеймисон Ф. Постмодернизм, або Логіка культури пізнього капіталізму. – М.: Курс, 2008. – 504 с. 13. Дьяков А.В. Жан Бодрийяр: стратегии «радикального мышления». – СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2008. – 357 с. 14. Емелин В. Виртуальная реальность и симулякры. – http://emeline.narod.ru/virtual.htm 15. Еріксен Т.Г. Тиранія моменту: швидкий і повільний час в інформаційну епоху. – Львів: Кальварія, 2004. – 196 с. 16. Жичкина А., Белинская Е. Стратегии самопрезентации в Интернет и их связь с реальной идентичностью. – http://flogiston.ru/articles/netpsy/strategy 17. Информационное общество. Сборник. – М.: АСТ, 2004. – 507 с. 18. Кастельс М. Галактика Интернет. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004. – 328 с. 19. Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура. – М.: ГУ ВШЭ, 2000. – 606 с.
--	--	---

		<p>20. Кастельс М. Становление общества сетевых структур // Новая постиндустриальная волна на Западе. Антология. – М.: Academia, 1999. – С. 494–505.</p> <p>21. Клигберг Т. Перегруженный мозг. Информационный поток и пределы рабочей памяти. – М.: Ломоносовъ, 2010. – 208 с.</p> <p>22. Компанцева Л. Концепт «информационное общество» как когнитивная основа изменений языковой картины мира современного общества // Наукові збірники. Серія: філологічні науки. Випуск 89 (1). – Кіровоград: Кіровоградський державний педагогічний університет ім. В. Винниченка, 2010. – С. 250–255.</p> <p>23. Липовецки Ж. Эра пустоты. Эссе о современном индивидуализме. – СПб.: Владимир Даль, 2001. – 336 с.</p> <p>24. Мальчёнков И. Трансформация стратегий самопрезентации и идентификации в киберпространстве // Социология. – 2011. – № 4. – С. 97–106.</p> <p>25. Масуда Й. Гипотеза про генезис Homo Intelligens // Сучасна зарубіжна соціальна філософія: Хрестоматія. – К.: Либідь, 1996. – С. 335–361.</p> <p>26. Нейсбит Д. Мегатренды. – М.: АСТ; Ермак, 2003. – 380 с.</p> <p>27. Новая постиндустриальная волна на Западе. Антология / Под редакцией Л. Иноземцева. – М.: Academia, 1999. – 640 с.</p> <p>28. Носов Н.А. Виртуальная психология. – М.: Аграф, 2000. – 432 с.</p> <p>29. Розин В. Интернет – новая информационная технология, семиозис, виртуальная среда // Влияние Интернета на сознание и структуру знания. – М., 2004. – С. 3–18.</p> <p>30. Смолл Г., Ворган Г. Мозг онлайн. Человек в эпоху Интернета. – М.: Полибри, Азбука-Аттикус, 2011. – 352 с.</p> <p>31. Таратута Е.Е. Философия виртуальной реальности. – СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет, 2007. – 147 с.</p> <p>32. Теркл Ш. Я и Оно // Forbes. – 2007. – № 6 (http://www.forbes.ru/forbes/issue/2007-06/12437-ya-i-ono)</p> <p>33. Тоффлер Э. Третья волна. – М.: АСТ, 2004. – 784 с.</p> <p>34. Тоффлер Э. Шок будущего. – М.: АСТ, 2002. – 557 с.</p> <p>35. Уэбстер Ф. Теории информационного общества. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 400 с.</p> <p>36. Феллуга Д., Гордон Э. «Матрица»: парадигма постмодернизма или интеллектуальное позерство? // Прими красную таблетку. Наука, философия и религия в «Матрице» / Под ред. Г. Йеффета. – М.: Ультра.культура, 2003. – С. 87–93.</p> <p>37. Штайншаден Я. Социальная сеть. Феномен Facebook. – СПб.: Питер, 2011.</p>
--	--	--

224 с.

38. Юрьева Л., Больбот Т. Компьютерная зависимость: формирование, диагностика, коррекция и профилактика. – Днепропетровск: Пороги, 2006. – 196 с.
39. Baudrillard J. The Murder of the Sign // Consumption in an Age of Information Edited by S. Cohen and R.L. Rutsky. – Oxford & New York: Berg, 2005. – P. 9–17.
40. Darley A. Visual Digital Culture. – London & New York, 2000. – 226 p.
41. Gane N. and Beer D. New Media: The Key Concepts. – Oxford & New York: Berg, 2008. – 150 p.
42. Genosko G. Baudrillard and Signs. Signification Ablaze. – London & New York: Routledge, 1994. – 200 p.
43. Gergen K. Self and community in the new floating worlds // Mobile Democracy: Essays on Society, Self and Politics / Edited by K. Nyíri. – Vienna: Passagen Verlag, 2003. – P. 103–114.
44. Gergen K. Technology and the self: From the essential to the sublime // Constructing the Self in a Mediated World / Edited by D. Grodin and T. Lindlof. – Thousand Oaks, CA: Sage, 1996. – P. 127–140.
45. Harvey D. The Condition of Postmodernity. – Cambridge, MA & Oxford, UK: Blackwell, 1989. – 380 p.
46. Jordan T. Cyberpower: The Culture and Politics of Cyberspace and the Internet. London & New York: Routledge, 1999. – 254 p.
47. Lister M., Dovey J., Giddings S., Grant I. & Kelly K. New Media: A Critical Introduction. 2nd edition. – London & New York: Routledge, 2009. – 448 p.
48. Manovich L. The Language of New Media. – Cambridge, MA: MIT Press, 2001. – 354 p.
49. McLaren G. The triumph of virtual reality and its implications for philosophy and civilization // Cosmos and History: The Journal of Natural and Social Philosophy. – 2012. – Vol. 8, no. 1. – P. 383–411.
50. Rutsky R.L. Information wants to be consumed // Consumption in an age of information / Edited by S. Cohen & R.L. Rutsky. – Oxford & New York: Berg, 2005. – P. 61–75.
51. Schroeder J.E. Visual Consumption. – London & New York: Routledge, 2002. – 296 p.
52. Shields R. The Virtual. – London & New York: Routledge, 2003. – 248 p.
53. Wood A. F., Smith M. J. Online Communication: Linking Technology, Identity, and Culture. – Second edition. – Mahwah, New Jersey; London: Lawrence Erlbaum Associates, 2005. – 246 p.

Допоміжна

		<p>1. Веберман Д. Симуляция в «Матрице» и эпоха постмодерна // «Матрица» как философия. Антология. – Екатеринбург: У-Фактория, 2005. – С. 308–328.</p> <p>2. Возможные миры и виртуальные реальности. Выпуск I. Составители В.Я. Друк и В.П. Руднев. – М., 1995.</p> <p>3. Горный Е. А. Онтология виртуальной личности // Бытие и язык: Сб. статей по материалам международной конференции. – Новосибирск: Новосибирский институт экономики, психологии и права; Новосибирское книжное издательство, 2004. – С. 78–88.</p> <p>4. Дери М. Скорость убегания: киберкультура на рубеже веков. – Екатеринбург: Ультра.Культура; М.: АСТ Москва, 2008. – 480 с.</p> <p>5. Информационная эпоха: вызовы человеку / Под ред. И.Ю. Алексеевой и А.Ю. Сидорова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 335 с.</p> <p>6. Керделлан К., Грезийон Г. Дети процессора. Как Интернет и видеоигры формируют завтрашних взрослых. – Екатеринбург: У-Фактория, 2006. – 272 с.</p> <p>7. Кузнецов М. Опыт коммуникации в информационную эпоху. – М.: ИФРАН, 2011. – 143 с.</p> <p>8. Купер И. Гипертекст как способ коммуникации // Социологический журнал. – 2000. – № 1–2. – С. 37–59.</p> <p>9. Сулер Дж. Коммуникация по электронной почте и отношения // Психологическое консультирование Онлайн. – 2010. – № 3. – С. 20–53.</p> <p>10. Хейлз К.Н. Як ми стали постлюдством. Віртуальні тіла в кібернетиці, літературі та інформатиці. – К.: Ніка-Центр, 2002. – 430 с.</p> <p>11. Эко У. От Интернета к Гутенбергу // Новое литературное обозрение. – 1998. – № 32. – С. 5–14.</p>
Координатори курсу	– ім'я + прізвище координатор {посилання на <i>Profile</i> }	Гула Р.В., д.і.н., проф. https://nupp.edu.ua/page/profil-vikladacha-ruslan-gula.html
	– ім'я + прізвище асистента координатора {посилання на <i>Profile</i> }	-
Розклад	– період вивчення (дата початку – дата завершення)	
	– тривалість (кількість тижнів)	
	– тривалість (хв.)	80 хв.

<p>Політика курсу</p>	<p>– аудиторія</p> <p>{посилання на загальні правила допуску та вивчення навчальних курсів на сторінці університету/інституту/факультету} (критерії оцінювання + складові підсумкової оцінки + тощо)</p>	<p>Згідно з розкладом</p> <p>Загальна трудомісткість дисципліни – 100 балів, із них:</p> <p>– при семестровому контролі у вигляді диференційованого заліку на поточний контроль може бути відведено від 70 до 100 балів (для допуску до диференційованого заліку необхідно мати не менше 35 балів поточної успішності).</p> <p>1. Поточний контроль. Бали, отримані впродовж семестру, за видами навчальної діяльності розподіляються наступним чином (розподіл орієнтовний):</p> <ul style="list-style-type: none"> - робота на семінарських (практичних, лабораторних) заняттях (відповіді на семінарах, виконання практичних завдань, захист лабораторних робіт, а в разі їх пропусків з поважної причини – індивідуальні співбесіди на консультаціях за темами відповідних занять) – до 70-100 балів. <p>Присутність на лекціях і семінарах не оцінюється в балах. Пропуски занять підлягають обов'язковому відпрацюванню в індивідуальному порядку під час консультацій. Пропущене заняття має бути відпрацьоване впродовж двох наступних тижнів, при тривалій відсутності студента на заняттях з поважної причини встановлюється індивідуальний графік відпрацювання пропусків, але не пізніше початку екзаменаційної сесії.</p> <p>Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 35 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.</p> <p>2. Підсумковий контроль Підсумковим контролем є диференційований залік. Він здійснюється відповідно до вимог «Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка» (https://nupp.edu.ua/uploads/files/0/doc/polozhennia/organizacia-osvit-procesu.pdf), а також «Положення про семестровий контроль в Національному університеті «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»</p>
------------------------------	--	---

		(https://nupp.edu.ua/uploads/files/0/doc/polozhennia/semestr-kontrol.pdf .)
Рекомендації до вивчення курсу	Загальні настанови та рекомендації щодо вивчення навчального курсу та підготовки до контрольних заходів	<p>Для належного опанування дисципліною «Філософія і філософські проблеми інформаційного суспільства» слід опрацювати базову літературу, знати фундаментальні напрями філософії, основні закони діалектики та закономірності формування інформаційного суспільства, орієнтуватися в основних проблемах онтології, антропології, гносеології та соціальної філософії. Варто сформулювати у студентів вміння використовувати основні тенденції розвитку суспільства, суспільні закони, методи та принципи пізнання для професійній діяльності.</p> <p>Особливо ретельно слід зосередитись на набутті практичних навичок з використання методів систематизації, пошуку, збереження, класифікації інформації для різних типів контенту та носіїв, використання сучасних прикладних комп'ютерних технологій та програмного забезпечення, мережевих і мобільних технологій для вирішення професійних завдань, здатності аналізувати закономірності розвитку документно-інформаційних потоків та масивів, як штучно створеної підсистеми соціальних комунікацій, здатності проектувати та створювати документно-інформаційні ресурси, продукти та послуги.</p>
Примітки		

- Примітки: 1. **РНПД** – робоча навчальна програма дисципліни.
2. **ОП** – освітня програма.
3. **НП** – навчальний план.