

**СЕРЕДНЯ ЗАДОВОЛЕНІСТЬ ЯКІСТЮ ОСВІТНЬОГО СКЛАДНИКА ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ
ПЕРШОГО ОСВІТНЬОГО РІВНЯ БАКАЛАВРА ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ
В4 «ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕСТАВРАЦІЯ»**

ЗА I СЕМЕСТР 2025-2026 н.р..

(за всіма показниками «так»+«скоріше так»,%)

БАКАЛАВР (101 ФОМ, 201 ФОМ, 301 ФОМ, 301 пФОМ, 401 ФОМ)

Кількість студентів – 40

Рівень задоволеності – 96,4%

№	Зміст питання	%
1	Чи вважаєте Ви зміст навчальної дисципліни актуальним і сучасним?	98
2	Зміст навчальної дисципліни дає можливість здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності	97,2
3	Вважаю вивчення навчальної дисципліни корисним для моєї подальшої професійної діяльності	99,8
4	Викладач на першому занятті чітко та зрозуміло пояснив критерії, порядок, форми та строки проведення поточного та підсумкового контролю знань за дисципліною	95
5	Чи вважаєте Ви, що оцінювання знань з дисципліни протягом семестру було об'єктивним та прозорим?	95
6	Викладач використовував методики, пов'язані з розвитком соціальних навичок (soft skills), наприклад робота в команді, публічні виступи, міжособистісне спілкування, ведення дискусій і переговорів тощо	92,5
7	Чи мали ви можливість обирати тематику індивідуальних завдань (курсові роботи, проекти, доповіді, реферати)	100
8	Навчальна дисципліна має належне забезпечення навчальними матеріалами, що розміщені на платформі дистанційної освіти, електронній бібліотеці тощо	90
9	Чи стикалися Ви під час вивчення навчальної дисципліни з випадками порушення принципів академічної доброчесності з боку інших студентів чи з боку викладача? (списування, академічний плагіат, фальсифікація, необ'єктивне оцінювання)	Ні- 100%

завідувач кафедри образотворчого мистецтва

Тетяна Зіненко