

' 08 "

2023 ДОКХ

Факультет фізичної культури та спорту

на 2023 - 2027 навчальні роки

"Хореографія"

Освітня кваліфікація: "Бакалавр хореографії"

Строк навчання 3 роки 10 місяців

на основі повної загальної середньої освіти

спеціальність 024 Хореографія

Форма навчання денна

1. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Місяць	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень															
Тиждень	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
Курс	Складові освітнього процесу																																																											
I							м							с	с	к	к	к												м									с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	35	5	0	0	0	12	52			
II							м							с	с	к	к	к	п	п										м								с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	33	5	2	0	0	12	52			
III							м							с	с	к	к	к	п	п	п	п	п	п						м								с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	30	4	6	0	0	12	52				
IV							м							с	к	к	п	п	п	п	п	п	п	п						м								с	с	с	А													28	4	8	0	1	2	43
Разом																																																				126	18	16	0	1	38	198		

ПОЗНАЧЕННЯ: ☐ - теоретичне навчання; ☐ С - екзаменаційна сесія ☐ М - міжсесійний контроль; ☐ П - практика; ☐ К - канікули;
☐ Е - кваліфікаційний екзамен ☐ КР - виконання кваліфікаційної роботи ☐ А - підсумкова атестація

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	К-ть тижнів	К-ть годин
навчальна хореографічна практика	4	2	90
виробнича хореографічна практика	6	6	270
практика за професійним спрямуванням	8	8	360

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Форма підсумкової атестації	Семестр
Кваліфікаційний комплексний іспит зі спеціальності	8

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	Шифр навчальної дисципліни або практики за ОПП	Назва навчальної дисципліни	Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл за семестрами				Розподіл кредитів за курсами і семестрами								ШИФР КАФЕДРИ								
				Загальний обсяг	аудиторних			самостійна робота	екзамен	залік	Курсові		I курс				II курс				III курс				IV курс					
					Всього	у тому числі					Семестри																			
						лекції	лабораторні				практичні	Проекти	Роботи	1	2	3	4	5	6	7	8									
																							Кількість тижнів в семестрі							
																							17/15	23/20	17/15	23/18	17/15	23/15	17/16	23/12
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23								
I. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																														
1.1.Обов'язкові навчальні дисципліни																														
1	OK 01	Історія України та української культури	3	90	30	16		14	60	1				3									70							
2	OK 02	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	90	30	8		22	60	3						3							70							
3	OK 03	Філософія	3	90	30	16		14	60	1				3									70							
4	OK 04	Іноземна мова	8	240	120			120	120	8	1,2,7			2	2						2	2	19							
		I семестр	* 2	* 60	* 30			* 30	* 30			* 1																		
		II семестр	* 2	* 60	* 30			* 30	* 30			* 2																		
		VII семестр	* 2	* 60	* 30			* 30	* 30			* 7																		
		VIII семестр	* 2	* 60	* 30			* 30	* 30	* 8																				
5	OK 05	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	8	240	120			120	120	6	3,4,5					2	2	2	2				19							
		III семестр	* 2	* 60	* 30			* 30	* 30			* 3																		
		IV семестр	* 2	* 60	* 30			* 30	* 30			* 4																		
		V семестр	* 2	* 60	* 30			* 30	* 30			* 5																		
		VI семестр	* 2	* 60	* 30			* 30	* 30	* 6																				
6	OK 06	Анатомія і фізіологія людини	3	90	30	16		14	60	2					3							24								
7	OK 07	Правознавство	3	90	30	16		14	60	4						3						78								
8	OK 08	Світова культура та мистецтво	4	120	40	20		20	80	1				4								70								
9	OK 09	Психологія та педагогіка	3	90	30	16		14	60	2					3							18								
10	OK 10	Етика і естетика	3	90	30	16		14	60	2					3							18								
11	OK 11	Безпека людини	3	90	30	16		14	60	5								3				24								
Всього			44	1320	520	140		380	800	11	6			12	11	5	5	5	2	2	2									
1.2. Вибіркові навчальні дисципліни																														
12	УВМ 1	Вільний майнор 1	4	120	40	20		20	80		3					4						*								
13	УВМ 2	Вільний майнор 2	4	120	40	20		20	80		4						4					*								
14	УВМ 3	Вільний майнор 3	4	120	40	20		20	80		5							4				*								
15	УВМ 4	Вільний майнор 4	4	120	40	20		20	80		6								4			*								
Всього			16	480	160	80		80	320		4					4	4	4	4											
РАЗОМ ЗА ЦИКЛОМ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ			60	1800	680	220		460	1120	11	10			12	11	9	9	9	6	2	2									

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
II. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																						
2.1.Обов'язкові навчальні дисципліни та практики																						
16	OK 12	Мистецтво балетмейстера	12	360	136	16	104	16	224	3,5	2,4				3	3	3	3				18
		II семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56		* 2											
		III семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56	* 3												
		IV семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56		* 4											
		V семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56	* 5												
17	OK 13	Історія хореографічного мистецтва	4	120	46	22		24	74	1				4								18
18	OK 14	Теорія та методика викладання класичного танцю	19	570	216	26	164	26	354	3,5,6	1,2,4			3	4	3	3	3	3			18
		I семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56		* 1											
		II семестр	* 4	* 120	* 46	* 6	* 34	* 6	* 74		* 2											
		III семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56	* 3												
		IV семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56		* 4											
		V семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56	* 5												
		VI семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56	* 6												
19	OK 15	Теорія та методика викладання бального танцю	12	360	140	20	100	20	220	2	1			5	7							18
		I семестр	* 5	* 150	* 58	* 8	* 42	* 8	* 92		* 1											
		II семестр	* 7	* 210	* 82	* 12	* 58	* 12	* 128	* 2												
20	OK 16	Теорія та методика викладання сучасного танцю	9	270	104	14	76	14	166	4	3					3	6					18
		III семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56		* 3											
		IV семестр	* 6	* 180	* 70	* 10	* 50	* 10	* 110		* 4											
21	OK 17	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю	9	270	104	14	76	14	166	6	5							3	6			18
		V семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56		* 5											
		VI семестр	* 6	* 180	* 70	* 10	* 50	* 10	* 110	* 6												
22	OK 18	Композиція та постановка танцю	12	360	136	16	104	16	224	7	5,6							3	3	6		18
		V семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56		* 5											
		VI семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56		* 6											
		VII семестр	* 6	* 180	* 68	* 8	* 52	* 8	* 112	* 7												
23	OK 19	Хореографічний ансамбль	14	420	160	18	142		260	2,4	1,3			3	5	3	3					18
		I семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 30		* 56		* 1											
		II семестр	* 5	* 150	* 58	* 6	* 52		* 92	* 2												
		III семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 30		* 56		* 3											
		IV семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 30		* 56	* 4												
24	OK 20	Методика роботи з хореографічним колективом	6	180	68	8	52	8	112	8	7								2	4		18
		VII семестр	* 2	* 60	* 22	* 4	* 14	* 4	* 38		* 7											
		VIII семестр	* 4	* 120	* 46	* 4	* 38	* 4	* 74	* 8												
25	OK 21	Хореографія у спорті	5	150	56	8	40	8	94	8	7									2	3	18
		VII семестр	* 2	* 60	* 22	* 4	* 14	* 4	* 38		* 7											
		VIII семестр	* 3	* 90	* 34	* 4	* 26	* 4	* 56	* 8												
26	OK 22	Організація та проведення хореографічних заходів	6	180	68	8	52	8	112	8	7									2	4	18
		VII семестр	* 2	* 60	* 22	* 4	* 14	* 4	* 38		* 7											
		VIII семестр	* 4	* 120	* 46	* 4	* 38	* 4	* 74	* 8												
27	OK 23	Інформаційні технології у хореографії	3	90	32	16	16		58		2				3							40
28	OK 24	Міждисциплінарна курсова робота	1	30					30				7							1		18
29	OK 25	Навчальна хореографічна практика	3	90					90		4						3					18
30	OK 26	Виробнича хореографічна практика	9	270					270		6								9			18
31	OK 27	Практика за професійним спрямуванням	12	360					360		8										12	18
Всього			136	4080	1266	186	926	154	2814	15	19		1	15	22	12	18	12	21	13	23	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
2.2. Вибіркові навчальні дисципліни																						
2.2.1. Вибіркові дисципліни циклу професійної підготовки																						
32	ІВМ 1	Вільний майнор 5	4	120	40	20		20	80		7									4		*
33	ІВМ 2	Вільний майнор 6	4	120	40	20		20	80		8										4	*
Всього			8	240	80	40		40	160		2									4	4	
2.2.2. Мейджор 1 (Блок вибірових компонентів №1)																						
34	1М 01	Методика виконання європейських танців	6	180	64	8	56		116	4	3					3	3					18
		III семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58		* 3											
		IV семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58	* 4												
35	1М 02	Методика виконання латиноамериканських танців	6	180	64	8	56		116	4	3					3	3					18
		III семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58		* 3											
		IV семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58	* 4												
36	1М 03	Методика роботи з командою формейшн	6	180	64	8	56		116	6	5							3	3			18
		V семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58		* 5											
		VI семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58	* 6												
37	1М 04	Практикум зі спортивних бальних танців	12	360	128		128		232	7	5,6							3	3	6		18
		V семестр	* 3	* 90	* 32		* 32		* 58		* 5											
		VI семестр	* 3	* 90	* 32		* 32		* 58		* 6											
		VII семестр	* 6	* 180	* 64		* 64		* 116	* 7												
38	1М 05	Постановка концертних номерів	6	180	62	8	54		118	8	7									2	4	18
		VII семестр	* 2	* 60	* 20	* 4	* 16		* 40		* 7											
		VIII семестр	* 4	* 120	* 42	* 4	* 38		* 78	* 8												
Всього			36	1080	382	32	350		698	5	6					6	6	6	6	8	4	
2.2.3. Мейджор 2 (Блок вибірових компонентів №2)																						
39	2М 01	Методика виконання класичного танцю	6	180	64	8	56		116	4	3					3	3					18
		III семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58		* 3											
		IV семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58	* 4												
40	2М 02	Методика виконання сучасного танцю	6	180	64	8	56		116	4	3					3	3					18
		III семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58		* 3											
		IV семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58	* 4												
41	2М 03	Практикум з партерного тренажу	6	180	64	8	56		116	6	5							3	3			18
		V семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58		* 5											
		VI семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58	* 6												
42	2М 04	Практикум з класичного танцю	12	360	128		128		232	7	5,6							3	3	6		18
		V семестр	* 3	* 90	* 32		* 32		* 58		* 5											
		VI семестр	* 3	* 90	* 32		* 32		* 58		* 6											
		VII семестр	* 6	* 180	* 64		* 64		* 116	* 7												
43	2М 05	Практикум з сучасного танцю	6	180	62	8	54		118	8	7									2	4	18
		VII семестр	* 2	* 60	* 20	* 4	* 16		* 40		* 7											
		VIII семестр	* 4	* 120	* 42	* 4	* 38		* 78	* 8												
Всього			36	1080	382	32	350		698	5	6					6	6	6	6	8	4	

			3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
2.2.4. Мейджор 3 (Блок вибіркових компонентів №3)																								
44	ЗМ 01	Методика виконання українського народного танцю	6	180	64	8	56		116	4	3						3	3						18
		III семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58		* 3													
		IV семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58	* 4														
45	ЗМ 02	Сценографія хореографічного твору	6	180	64	8	56		116	4	3						3	3						18
		III семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58		* 3													
		IV семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58	* 4									3	3				
46	ЗМ 03	Основи акторської майстерності	6	180	64	8	56		116	6	5													18
		V семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58		* 5													
		VI семестр	* 3	* 90	* 32	* 4	* 28		* 58	* 6										3	3	6		
47	ЗМ 04	Практикум з українського народного танцю	12	360	128		128		232	7	5,6													18
		V семестр	* 3	* 90	* 32		* 32		* 58		* 5													
		VI семестр	* 3	* 90	* 32		* 32		* 58		* 6													
		VII семестр	* 6	* 180	* 64		* 64		* 116	* 7											2	4		
48	ЗМ 05	Практикум з народно-сценічного танцю	6	180	62	8	54		118	8	7													18
		VII семестр	* 2	* 60	* 20	* 4	* 16		* 40		* 7													
		VIII семестр	* 4	* 120	* 42	* 4	* 38		* 78	* 8														
Всього			36	1080	382	32	350		698	5	6						6	6	6	6	8	4		
РАЗОМ ЗА ЦИКЛОМ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ			180	5400	1728	258	1276	194	3672	20	27		1	15	22	18	24	18	27	25	31			
Разом навчальних занять			216	6480	2408	478	1276	654	4792	31	34		1	27	33	27	30	27	24	27	21			
Практика			24	720							3						3		9		12			
РАЗОМ З ПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРА			240	7200	2408	478	1276	654	4792	31	37		1	27	33	27	33	27	33	27	33			
ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ				45								31				4	5	3	5	3	4	2	5	
Кількість екзаменів												37			4	4	6	5	6	4	6	2		
Кількість заліків															1						1			
Кількість курсових робіт																								

Погоджено:

Декан факультету Ліна РИБАЛКО

Проректор із науково-педагогічної та навчальної роботи Анатолій МАРТИНЕНКО

В.о. завідувача кафедри хореографії
і танцювальних видів спорту Петро ГОРГОЛЬ

Директор департаменту організації
навчального процесу, акредитації та ліцензування Олег МАКСИМЕНКО

Гарант освітньої програми Петро ГОРГОЛЬ

Начальник відділу ліцензування та акредитації Володимир ІЩЕНКО

Схвалено Вченою радою факультету від 18.04.2023 р. протокол № 10

Ухвалено Вченою радою університету від 08.05.2023 р. протокол № 5