



**Силабус навчальної дисципліни
«Світова культура і мистецтво»**

Спеціальність	<i>Без обмежень за спеціальностями</i>
Освітня програма	<i>Без обмежень за освітніми програмами</i>
Освітній рівень	<i>перший (бакалаврський)</i>
Статус дисципліни	<i>вибіркова</i>
Мова викладання	<i>Українська</i>
Курс / семестр	
Кількість кредитів ЄКТС	<i>4</i>
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Лекції – 20 год.</i>
	<i>Практичні (семінарські) - 20 год.</i>
	<i>Самостійна робота - 80 год.</i>
Форма підсумкового контролю	<i>Залік</i>
Кафедра	<i>Кафедра українознавства, культури та документознавства, 214-П, https://nupr.edu.ua/page/kafedra-ukrainoznavstva-kulturi-ta-dokumentoznavstva.html</i>
Викладач (-і)	<i>Передерій Ірина Григорівна, д.і.н. професор</i>
Контактна інформація викладача (-ів)	<i>iryna.perederii@gmail.com</i>
Дні занять	<i>За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу</i>
Консультації	<i>аудиторія 214-П; 204-П відповідно до графіку</i>

Мета: формування у майбутнього фахівця системи знань про найважливіші здобутки світової культури та мистецтва, провідні культурні тенденції різних історичних епох та культурних регіонів, місце освіти, науки, релігії, мистецтва, звичаїв у системі культури.

Навчальна дисципліна сприяє формуванню у студентів здатностей до:

ЗК Здатність реалізувати свої права та обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати загальнолюдські цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свободи людини і громадянина в Україні.

Результати вивчення навчальної дисципліни

Бути відповідальним, сповідувати цінності громадянського суспільства, культурної толерантності, виявляти громадянську позицію в усіх сферах суспільного життя України.



Передумови для навчання

Оволодіння знаннями з навчальної дисципліни ґрунтується на тісному взаємозв'язку з іншими навчальними дисциплінами гуманітарного спрямування, зокрема такими як «Історія української культури», «Історія України та української культури».

Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Культура і мистецтво в системі науки. **Тема 2.** Культура первісної епохи. **Тема 3.** Культура Стародавнього Єгипту та Близького Сходу. **Тема 4.** Культура Стародавньої Індії. **Тема 5.** Культура Китаю. **Тема 6.** Культура Японії. **Тема 7.** Культура давньогрецької цивілізації. **Тема 8.** Культура Стародавнього Риму. **Тема 9.** Культура європейського Середньовіччя: Візантія та Західна Європа. **Тема 10.** Культура Арабо-Мусульманського Сходу. **Тема 11.** Європейська культура періоду Відродження, Реформації та Просвітництва. **Тема 12.** Європейська культура XIX – XXI ст. **Тема 13.** Культура США. **Тема 14.** Культура Латинської Америки.

**Сторінка курсу
на платформі
Moodle**

Розміщено: робоча програма дисципліни, матеріали лекцій, презентації, завдання до семінарських занять, завдання для самостійної роботи студентів.
<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=962>



Рекомендовані джерела

1. Передерій І.Г. Історія зарубіжної культури: Навчальний посібник для студентів напряму підготовки 6.020105 «Документознавство та інформаційна діяльність» денної та заочної форм навчання / Передерій І.Г. – Полтава: ПолтГТУ, 2015. – 330 с.
2. Гула Р.В., Передерій І.Г., Дерев'яно Л.І. Історія зарубіжної культури у схемах та ілюстраціях: навч. посіб. / Р.В. Гула, І.Г. Передерій, Л.І. Дерев'яно. – К.: Каравела, 2018. – 262 с.
3. Гула Р. В., Передерій І. Г., Дерев'яно Л. І. Історія культури США : навч. посіб. – Київ : Каравела, 2021. – 216 с.
4. Гула Р. В., Передерій І. Г., Дерев'яно Л. І., Квіткін П.В. Історія культури Латинської Америки: навч. посіб. – Київ : Каравела, 2023. – 251 с.
5. Гаврюшенко О. Історія культури : Навчальний посібник/ Олександр Гаврюшенко, Василь Шейко, Любов Тишевська,; Наук. ред. Василь Шейко,. -К.: Кондор, 2004. -763 с.
6. Греченко В.А. Історія світової та української культури: підручник для вищих закладів освіти / Греченко В.А., Чорний І.В., Кушнерук В.А., Режко В.А. – К.: Літера, 2010. – 480 с.
7. Історія світової культури: Навч. посіб. / Керівник авт. Колективу Л. Т. Левчук. — 3-тє вид., перероб. і доп. — К.: Центр учбової літератури, 2010. — 400 с.
8. Климова Л. В. Світова художня культура: Навч. посіб. / Л. В. Климова. Х.: Вид-во «Ранок», 2012. — 160 с.
9. Ханко В.М. Лекції з історії мистецтва: Історія зарубіжного мистецтва від палеоліту до XII ст. – К., 2006
10. Лобановський Б.Б.Мистецтво Стародавнього Єгипту. – К.,1972.
11. Полікарпов В.С. Лекції з історії світової культури. – Харків, 2004.
12. Асеев Ю.С.Шедеври світової архітектури. – К.,1982.
13. Демідко О.О. Історія образотворчого мистецтва і архітектури. Курс лекцій. К., 182 с.
14. Лобановський Б.Б. На скелях та в глибині печер. - К.,1971.
15. Чмихов М.О. Давня культура: Навч. посібник. – К.,1994. –К.,1998.
16. Антична культура: Довідник. – К., 1993.
17. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Білик Б.І., Горбань Ю.А., Калакура Я.С. та ін.; за ред. С.М. Клапчука. – [6-є вид., стереотип.]. – К.: Вища шк.: Т-во „Знання-Прес”, 2007. – 358 с.
18. Кордон М.В. Українська і зарубіжна культура: підручник. 3-тє видання / М.В. Кордон. – К.: ЦУЛ, 2019. – 584 с.
19. Кормич Л. Культурологія : (Історія і теорія світової культури ХХ століття): Навчальний посібник/ Людмила Кормич, Володимир Багацький,; М-во освіти і науки України, Одес. нац. юридична академія . -2-є вид.. -Харків: Одіссей, 2003. -303 с.



Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за залік 30 балів; мінімальна сума балів, що дозволяє студенту бути атестованим з дисципліни - 60 балів.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі дисципліни.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Мак кількість балів
Виконання завдань на семінарському занятті	70
Диференційований залік	30
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	Відмінно
82 - 89	B	Добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	Задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	Незадовільно
1 - 34	F	

Політики навчальної дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій і практичних занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.

Підготовка до семінарських занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу та нового матеріалу зі списку рекомендованої та додаткової літератури.

Присутність здобувачів вищої освіти на семінарських і лекційних заняттях є обов'язковою, важливою також є їх участь в обговоренні всіх питань теми. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=962>