



Силабус навчальної дисципліни «Основи дизайну інтер'єру»

Спеціальність	Без обмежень за спеціальностями
Освітня програма	Без обмежень за освітніми програмами
Освітній рівень	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	вибіркова
Мова викладання	українська
Курс / семестр	2 курс, 3 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	4
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції - 26 год.
	Практичні - 14 год.
	Самостійна робота - 80 год.
Форма підсумкового контролю	Залік
Кафедра	Кафедра архітектури будівель та дизайну, аудиторія 215-II, https://nupp.edu.ua/page/kafedra-arkhitekturi-budivel-ta-dizainu.html
Викладач (-і)	Новосельчук Наталія Євгенівна, к. арх., доцент
Контактна інформація викладача (-ів)	ab.Novoselchuk_NE@nupp.edu.ua
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	аудиторія 215-II відповідно до графіку
Мета навчальної дисципліни – набуття студентами теоретичних знань, оволодіння практичними навичками проектування інтер'єрів цивільного призначення, створення екологічно безпечного, комфортного і водночас сучасного внутрішнього простору будівлі.	
Результати вивчення навчальної дисципліни. У результаті вивчення дисципліни «Основи дизайну інтер'єру» студенти повинні: знати: - теоретичну та практичну складову дисципліни, взірців світового дизайну, які складають художньо-естетичну основу майбутніх творчих робіт; - методи пошуку ідей для вирішення дизайну інтер'єру та вміння використовувати практичні навички у власній навчальній і творчій роботі; - особливості формування навичок творчого мислення, які дозволять створювати креативні дизайн-концепції інтер'єру вибраного приміщення; вміти: - аналізувати функціонально-планувальне вирішення інтер'єру із врахуванням ергономічних вимог та усвідомлення співвідношення функціональних й естетичних вимог; - використовувати особливості композиційного вирішення інтер'єру, єдності всіх елементів дизайну, відповідності стильовій спрямованості інтер'єру та його художньому образу. - використовувати оздоблювальні матеріали у функціональному, конструктивному, фінансовому та декоративному відношенні; - застосовувати різноманітні стилі, напрями та сучасні тренди в галузі дизайну інтер'єру; - застосовувати закономірності декорування інтер'єру, оволодіння прийомами використання декоративних елементів в інтер'єрі: картини, скульптури, колажі, текстиль, флористика. особливості функціонально-планувального вирішення приміщень житлових приміщень; - виконувати основні креслення дизайн-проектів приміщень житлового призначення.	
Передумови для навчання	
Попередньо опановані дисципліни: «Історія мистецтв та архітектура», «Основи проектування», «Архітектурна композиція та графіка», «Основи композиції та	



Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Введення в курс «Основи дизайну інтер'єру». Тема 2. Основні етапи інтер'єрного дизайн-проектування. Тема 3. Основи ергономіки в дизайні інтер'єру. Тема 4. Дизайн інтер'єру житлового середовища. Тема 5. Дизайн інтер'єру громадських приміщень. Тема 6. Композиція в інтер'єрі. Тема 7. Колір в інтер'єрі. Тема 8. Світло в інтер'єрі. Тема 9. Стили в дизайні інтер'єру. Тема 10. Декорування інтер'єру. Тема 11.

Сторінка курсу на платформі Moodle

Розміщено: робоча програма дисципліни, робочий план (технологічна карта), матеріали лекцій, завдання до практичних занять, завдання для самостійної роботи студентів.
<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=4147>

Рекомендовані джерела

Базова

1. Зиміна С.Б. Стили інтер'єру / Зиміна С.Б. – К.: Довіра, 2018. – 360 с.
2. Новосельчук Н.Є. Дизайн інтер'єру : навчальний посібник для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» / Н.Є. Новосельчук – Полтава: Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», 2020. – 165 с
3. Сьомка С.В. Дизайн інтер'єру, меблів та обладнання : підручник / С.В. Сьомка, Є.А. Антонович. – Київ : Видавництво Ліра-К, 2018. – 400 с.
4. Сьомка С.В. Ергономіка та ергодизайн : підручник / С.В. Сьомка – Київ : Видавництво Ліра-К, 2017– 618 с.
5. Сєдак О. І. Колористика інтер'єру : навч. посіб. / О. І. Сєдак, О. Ю. Запорожченко. – К. : Освіта України, 2011. – 248 с.
6. Сьомка С.В. Основи дизайну архітектурного середовища : підручник / С.В. Сьомка, Є.А. Антонович. – Київ : Видавництво Ліра-К, 2020. – 464 с.
7. Митина Н. Как открыть свое дело. Дизайн интерьера / Наталья Митина. – Литва: ООО «Альпина Паблишер», 2013. – 182 с.
8. Чинь Ф. Дизайн интерьера. Иллюстрированный справочник : современные решения для квартиры и дома / Ф. Чинь, К. Бинжелли. – Харьков : Клуб семейного досуга, 2008. – 336 с.
9. Основи дизайну архітектурного середовища: Підручник / Тімохін В.О., Щербак Н.М., Малік Т.В. та ін. – К.: КНУБА, 2010. – 400 с.
10. Егорова Н. Стиль в интерьере: в 10 т. / Н. Егорова – К. : ООО «Издательский Дом Украинский Медиа Холдинг», 2010.
11. Олійник О. П. Основи дизайну інтер'єру : навч. посіб. / О. П. Олійник, Л. Р. Гнатюк, В. Г. Чернявський. – К : НАУ, 2011. – 228 с.

Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за результатами підсумкового контролю 30 балів; мінімальна сума балів, що дозволяє студенту бути атестованим з дисципліни - 60 балів.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі дисципліни.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

(вказати лише ті види робіт, за які передбачено нарахування балів):

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Виконання завдань на практичному занятті	70
Залік	30
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»



Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	
60 - 63	E	задовільно
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	

Політики навчальної дисципліни:

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій і практичних занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.

Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Рішення практичних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.

Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях є обов'язковою. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 35 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (<https://dist.nupp.edu.ua/mod/resource/view.php?id=135918>).

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Архітектури будівель та дизайну» 30.01.2023

Протокол № 8



Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»



Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»