



Силабус навчальної дисципліни

«Інформаційна культура»

Спеціальність	<i>Без обмежень за спеціальностями</i>
Освітня програма	<i>Без обмежень за освітніми програмами</i>
Освітній рівень	<i>перший (бакалаврський)</i>
Статус дисципліни	<i>Вибіркова</i>
Мова викладання	<i>Українська</i>
Курс / семестр	
Кількість кредитів ЄКТС	<i>4</i>
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Лекції - 20 год.</i>
	<i>Практичні - 20 год.</i>
	<i>Самостійна робота - 80 год.</i>
Форма підсумкового контролю	<i>Залік</i>
Кафедра	<i>Українознавства, культури та документознавства, 214-П, http://hf.nupp.edu.ua/</i>
Викладач (-і)	<i>Чередник Людмила Анатоліївна, к.філол.н.. доцент ludmila0cherednik@gmail.com</i>
Контактна інформація викладача (-ів)	
Дні занять	<i>За розкладом, відповідно до графіку навчального</i>
Консультації	<i>аудиторія відповідно до графіку</i>
Мета навчальної дисципліни – формування розуміння у здобувачів вищої освіти напрямів розвитку інформаційної культури для подальшого застосування під час вирішення практичних завдань.	
Результати вивчення навчальної дисципліни:	
знати:	
– теоретико-методологічні основи інформатизації, розвитку інформаційного суспільства, концепції, стратегії;	
– основні наукові підходи до вивчення інформаційної культури, термінологію інформаційної діяльності;	
– роль інформаційної культури у житті сучасного суспільства.	
уміти:	
– аналізувати інформацію;	
– працювати з першоджерелами та з вторинною інформацією, зокрема володіти навичками роботи з інформаційними базами даних провідних світових виробників, ресурсами Інтернету;	
– узагальнювати одержану інформацію та робити висновки.	
Передумови для навчання	
Попередньо опановані дисципліни: «Маркетинг інформаційних продуктів і послуг», «Філософські проблеми інформаційного суспільства», «Соціологія комунікацій».	



Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Інформаційне суспільство та інформаційна культура . **Тема 2.** Інформаційна культура як об'єкт соціально-філософського аналізу. **Тема 3.** Формування інформаційної культури. **Тема 4.** Інформаційна культура в правових нормах інформатизації. **Тема 5.** Масові комунікації як детермінанта буття інформаційної культури. **Тема 6.** Інформаційна культура сучасного суспільства: проблеми та перспективи. **Тема 7.** Інформаційне забезпечення як прояв інформаційної культури. **Тема 8.** Інформаційна культура у сучасній соціальній реальності. **Тема 9.** Традиційні та електронні інформаційно-пошукові системи як елемент інформаційної культури. **Тема 10.** Інформаційна культура в умовах дій нових інформаційних технологій.

Сторінка курсу на платформі Moodle

Розміщено: робоча програма дисципліни, матеріали лекцій, завдання до практичних занять, завдання для самостійної роботи студентів.
<https://dist.nupp.edu.ua/>

Рекомендовані джерела

Базова

1. Прудникова О.В. Інформаційна культура: концептуальні засади та світоглядний сенс : монографія. Харків : Право, 2015. 352 с.
2. Свістельник І. Інформаційна культура студента: навч. посіб. Київ: Кондор, 2012. 182 с.
3. Цимбалюк В. С. Інформаційна культура : навч. посіб. [В. С. Цимбалюк, Ю.В.Яцишин, Н. Б. Новицька, Р. А. Калюжний, М. Я. Швець]. Ірпінь : Нац. ун-т ДПС України, 2007. 254 с.
4. Грипич С., Буравкова Л. Інформаційна культура: теоретичні засади та досвід: навч. пос. Київ: Кондор, 2018, с. 344.
5. Палеха Ю. І., Палеха О.Ю., Горбань Ю.І. Інформаційна культура. Київ: ПВНЗ “Європейський університет”, 2020. 400с.
6. Лукаш Г. Курс лекцій і система завдань з навчальної дисципліни «Інформаційна культура» . URL: <https://moodle.donnu.edu.ua/course/view.php?id=2131/>

Допоміжна

1. Левшин М. Педагогічна сутність поняття «інформаційна культура особистості». *Вища освіта України*. 2019. №3. С. 67-74.
2. Кафарський В. Інформаційна культура українського суспільства. *Голос України*. 20.04.2020. URL: <http://www.golos.com.ua/article/217687>
3. Прудникова О.В. Інформаційна культура і суспільства: філософський вимір. *Вісник Національного університету «Юридична академія України імені Ярослава Мудрого»* № 4 (31) 2016. С. 44-53.
4. Чередник Л. Інформаційна культура як складник загальної культури особистості. URL:



Інформаційні ресурси

1. Робоча програма «Інформаційна культура» для студентів усіх спеціальностей денної форми навчання/ Уклад. Чередник Л.А Полтава, 2023. 14 с. (Електронна версія в електронній бібліотеці Університету.
2. Формування інформаційної культури особистості як умова успішної адаптації людини до життя в інформаційному суспільстві. URL: <https://uaforeignaffairs.com/uk/category/pravo/formuvannya-informatsiynoyi-kulturi->
3. Інформаційна культура. URL: <https://ube.nlu.org.ua/>
4. Український інформаційний простір: Науковий журнал Інституту журналістики і міжнародних відносин Київського національного університету культури і мистецтв. URL: http://ijimv.knukim.edu.ua/zbirnyk/1_2.html

Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за результатами підсумкового контролю 30 балів; мінімальна сума балів, що дозволяє студенту бути атестованим з дисципліни - 60 балів.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Робота на лекції	5
Виконання завдань на практичному занятті	30
Індивідуальні завдання (реферати, есе, доповіді)	35
Залік	30
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	



Політики навчальної дисципліни

Для належного опанування дисципліною «Інформаційна культура» слід детально опрацювати базову літературу, засвоїти термінологічну базу, з метою розвивати здатність до відбір, аналіз, оцінку, систематизацію, моніторинг, організацію, зберігання, поширення та надання в користування інформації та знань у будь-яких форматах, використовувати сучасні прикладні комп'ютерні технології, програмне забезпечення, мережеві та мобільні технології для вирішення завдань спеціальності для ефективного спілкування на професійному, науковому та соціальному рівнях на засадах толерантності, діалогу і співробітництва. Варто також постійно ознайомлюватися з новітніми публікаціями в сторінках фахових наукових журналів.

Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Рішення практичних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.

Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях є обов'язковою, важливою також є їх участь в обговоренні всіх питань теми. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (<https://dist.nupp.edu.ua/mod/>)

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Українознавства, культури та документознавства»
4 серпня 2022 р. Протокол № 1



Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»