

I ТИЖДЕНЬ

Дні, числа					Пара	Часи	501-АОП маг		
Понеділок					1	8.30-9.50			
II	III	IV	V	VI	2	10.00-11.20			
10	9	6	4	1	3	11.50-13.10	Комп'ютерне моделювання	Бойко	320-Ц
24	23	20	18		4	13.20-14.40	Комп'ютерне моделювання	Бойко	320-Ц
					5	14.50-16.10			
					6	16.20-17.40			
Вівторок					1	8.30-9.50			
II	III	IV	V	VI	2	10.00-11.20	Художня кераміки та основи реставрації Зіненко,Чопенко	по 19.05	302-Ц,02-П
11	10	7	5	2	3	11.50-13.10	Художня кераміки та основи реставрації Зіненко,Чопенко	по 19.05	302-Ц,02-П
25	24	21	19		4	13.20-14.40			
					5	14.50-16.10			
					6	16.20-17.40			
Середа					1	8.30-9.50	Живопис Безуглов	по 20.05	414-Ф
II	III	IV	V	VI	2	10.00-11.20	Живопис Безуглов	по 20.05	414-Ф
12	11	8	6	3	3	11.50-13.10	Основи консервації та реконструкції Кодьєва,Зіненко,Чопенко		302-Ц,100-Ф
26	25	22	20		4	13.20-14.40	Основи консервації та реконструкції Кодьєва,Зіненко,Чопенко		302-Ц,100-Ф
					5	14.50-16.10			
					6	16.20-17.40			
Четвер					1	8.30-9.50			
II	III	IV	V	VI	2	10.00-11.20	Мистецтво та художня критика Зіненко	по 7.05	302-Ц
13	12	9	7	4	3	11.50-13.10	Художня кераміки та основи реставрації Зіненко,Чопенко		302-Ц,02-П
27	26	23	21		4	13.20-14.40	Художня кераміки та основи реставрації Зіненко,Чопенко		302-Ц,02-П
					5	14.50-16.10			
					6	16.20-17.40			
П'ятниця					1	8.30-9.50	Мистецтво та художня критика Зіненко	по 8.05	302-Ц
II	III	IV	V	VI	2	10.00-11.20	Станкова композиція Перець	по 22.05	414-Ф
14	13	10	8	5	3	11.50-13.10	Станкова композиція Перець	по 8.05	414-Ф
28	27	24	22		4	13.20-14.40			
					5	14.50-16.10			
					6	16.20-17.40			

II ТИЖДЕНЬ

Дні, числа					Пара	Часи	501-АОП маг		
Понеділок					1	8.30-9.50			
II	III	IV	V		2	10.00-11.20	Комп'ютерне моделювання	Бойко	320-Ц
17	2	13	11		3	11.50-13.10	Станкова композиція	Перець по 27.04	414-Ф
	16	27	25		4	13.20-14.40			
	30				5	14.50-16.10			
					6	16.20-17.40			
Вівторок					1	8.30-9.50	Основи консервації та реконструкції Кодьєва,Зіненко,Чопенко по 12.05 302-Ц,100-Ф		
II	III	IV	V		2	10.00-11.20	Основи консервації та реконструкції Кодьєва,Зіненко,Чопенко по 28.04 302-Ц,100-Ф		
18	3	14	12		3	11.50-13.10	Мистецтво та художня критика Зіненко по 28.04 302-Ц		
	17	28	26		4	13.20-14.40			
	31				5	14.50-16.10			
					6	16.20-17.40			
Середа					1	8.30-9.50	Живопис Безуглов по 13.05 414-Ф		
II	III	IV	V		2	10.00-11.20	Живопис Безуглов по 13.05 414-Ф		
19	4	1	13		3	11.50-13.10	Художня кераміки та основи реставрації Зіненко,Чопенко 302-Ц,02-П		
	18	15	27		4	13.20-14.40	Художня кераміки та основи реставрації Зіненко,Чопенко 302-Ц,02-П		
		29			5	14.50-16.10			
					6	16.20-17.40			
Четвер					1	8.30-9.50			
II	III	IV	V		2	10.00-11.20	Живопис Безуглов по 16.04 414-Ф		
20	5	2	14		3	11.50-13.10	Основи консервації та реконструкції Кодьєва,Зіненко,Чопенко 302-Ц,100-Ф		
	19	16	28		4	13.20-14.40	Основи консервації та реконструкції Кодьєва,Зіненко,Чопенко 302-Ц,100-Ф		
		30			5	14.50-16.10	Основи консервації та реконструкції Зіненко,Чопенко 302-Ц,100-Ф		
					6	16.20-17.40			
П'ятниця					1	8.30-9.50			
II	III	IV	V		2	10.00-11.20			
21	6	3	1		3	11.50-13.10			
	20	17	15		4	13.20-14.40			
			29		5	14.50-16.10			
					6	16.20-17.40			

