

OK 28

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ПОЛТАВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА ІМЕНІ ЮРІЯ КОНДРАТЮКА»**

**Факультет філології, психології та педагогіки
Кафедра психології та педагогіки**



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор із науково-педагогічної
та навчальної роботи

А.М. Мартиненко А.М. Мартиненко

» *серпень* 2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Педагогіка гри»

(назва навчальної дисципліни)

підготовки **бакалавра**

(назва ступеня вищої освіти)

спеціальності **012 Дошкільна освіта**

(код і назва спеціальності)

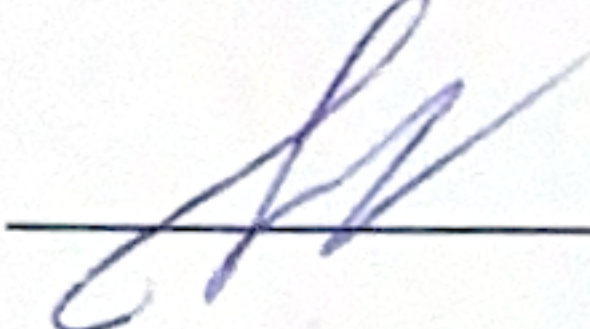
Полтава
2024 рік

А.М. Мартиненко

Робоча програма навчальної дисципліни «Педагогіка гри» для студентів спеціальності 012 Дошкільна освіта, першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Складена відповідно до освітньої програми «Дошкільна освіта», 2024 року.

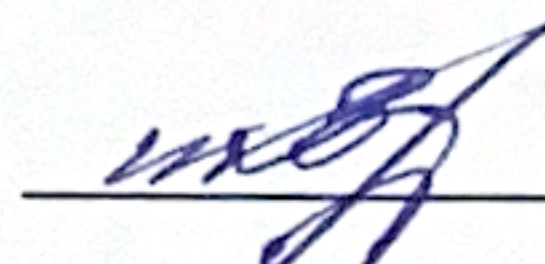
Розробник: Клевака Л. П., к. пед. н., доцент, доцент кафедри психології та педагогіки

Погоджено:

Гарант освітньої програми  Клевака Л.П.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри психології та педагогіки

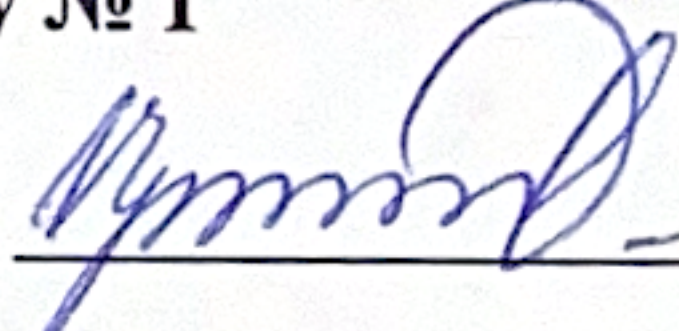
Протокол від «27» серпня 2024 року №1

Т.в.о. завідувача кафедри психології та педагогіки  Шевчук В. В.

«27» серпня 2024 року

Схвалено навчально-методичною комісією факультету філології, психології та педагогіки

Протокол від «29» серпня 2024 року № 1

Голова навчально-методичної комісії  Чернишов В. В.

«29» серпня 2024 року

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, ступінь вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни
		Форма навчання
		Денна
Кількість кредитів – 5	Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка	Обов’язкова
Загальна кількість годин – 150		
Модулів – 1	Спеціальність: 012 Дошкільна освіта	Рік підготовки:
Змістових модулів – 1		1-й
		Семестр
		2-й
	Лекції	
Індивідуальне завдання – не передбачено	Ступінь вищої освіти: перший (бакалаврський) рівень	28 год.
		Практичні
		32 год.
		Самостійна робота
		90 год.
		Вид контролю: диференційований залік

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 60/90.

2. Мета навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної є формування готовності майбутніх вихователів до впровадження гри як наскрізного підходу у взаємодії з дітьми дошкільного віку та забезпечення всебічного розвитку дітей і наступності між дошкільною та початковою освітою в умовах запровадження Базового компонента дошкільної освіти та Концепції Нової української школи.

Упродовж опанування курсу студенти повинні набути таких **компетентностей**:

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі дошкільної освіти з розвитку, навчання і виховання дітей раннього і дошкільного віку, що передбачає застосування загальних психолого-педагогічних теорій і фахових методик дошкільної освіти, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

КЗ-3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

КЗ-6. Здатність до міжособистісної взаємодії.

КЗ-7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

КЗ-8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.

КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).

КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.

КС-4. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку первинних уявлень про предметне, природне, соціальне довкілля, властивості і відношення предметів; розвитку самосвідомості («Я» дитини і його місце в довкіллі).

КС-6. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку навичок свідомого дотримання суспільно визнаних морально-етичних норм і правил поведінки.

КС-7. Здатність до національно-патріотичного виховання дітей раннього і дошкільного віку (любов до Батьківщини, рідної мови, рідного міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів).

КС-11. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку елементарних уявлень про різні види мистецтва і засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності.

КС-13. Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку.

КС-16. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку толерантного ставлення та поваги до інших, попередження та протидії булінгу.

КС-19. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.

КС-21. Здатність пробуджувати лідерські якості, соціалізувати дітей дошкільного віку засобами ігрової та творчої діяльності.

КС-22. Здійснювати професійну діяльність з використанням принципів креативності та релевантності соціальному благополуччю дитини

3. Передумови для вивчення дисципліни

Передумовою вивчення дисципліни є навчальні дисципліни «Вступ до спеціальності «Дошкільна освіта» з деонтологією», «Педагогіка загальна та порівняльна».

4. Очікувані результати навчання з дисципліни

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен оволодіти такими вміннями й навичками:

ПР-04. Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.

ПР 11. Бути знайомим з ознаками булінгу. Вміти використовувати прийоми попередження та протидії йому.

ПР-16. Проектувати педагогічні заходи із залученням фахівців суміжних галузей, батьків, громадських діячів та ін. для реалізації завдань всебічного розвитку дітей.

ПР-17. Здійснювати суб'єкт-суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками.

ПР-18. Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно-екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.

ПР-19. Збирати та аналізувати дані про індивідуальний розвиток дитини.

ПР-20. Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку.

ПР-21. Розробляти індивідуальні програми соціалізації й адаптації дітей раннього і дошкільного віку.

ПР-24. Використовувати ігрові та творчі види діяльності для розвитку соціальних умінь та навичок дітей раннього і дошкільного віку.

ПР-25. Добирати педагогічні форми і методи, спрямовані на розвиток креативності дітей та формування їх соціального благополуччя.

5. Критерії оцінювання результатів навчання

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання може бути досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом вивчення навчальної дисципліни.

Мінімальний поріг рівень оцінки варто визначати за допомогою якісних критеріїв і трансформувати в мінімальну позитивну оцінку числової (рейтингової) шкали.

Сума балів	Значення ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	Критерій оцінювання	Рівень компетентності
90 – 100	А	Відмінно	Здобувач демонструє повні й міцні знання навчального матеріалу в обсязі, що відповідає робочій програмі дисципліни, правильно й обґрунтовано приймає необхідні рішення в різних нестандартних ситуаціях. Власні пропозиції здобувача в оцінках і вирішенні практичних задач підвищує його вміння використовувати знання, які він отримав при вивченні інших дисциплін.	Високий , що повністю забезпечує вимоги до знань, умінь і навичок, що викладені в робочій програмі дисципліни.
82 – 89	В	Добре	Здобувач демонструє гарні знання, добре володіє матеріалом, що відповідає робочій програмі дисципліни, робить на їх основі аналіз можливих ситуацій та вміє застосовувати теоретичні положення при вирішенні практичних задач, але допускає окремі неточності. Вміє самостійно виправляти допущені помилки, кількість яких є незначною.	Достатній , що забезпечує здобувачу самостійне вирішення основних практичних задач.
74 - 81	С	Добре	Здобувач загалом добре володіє матеріалом, знає основні положення матеріалу, що відповідають робочій програмі дисципліни, робить на їх основі аналіз можливих ситуацій та використовує для рішення характерних/типових практичних завдань на професійному рівні. Додаткові питання про можливість використання теоретичних положень для практичного	Достатній , конкретний рівень, за вивченим матеріалом робочої програми дисципліни.

			використання ускладнення.	викликають	
64 - 73	D	Задовільно	Здобувач засвоїв основний теоретичний матеріал, передбачений робочою програмою дисципліни, та розуміє постановку стандартних практичних завдань, має пропозиції щодо напрямку їх вирішень. Розуміє основні положення, що є визначальними в курсі, може вирішувати подібні завдання тим, що розглядались з викладачем, але допускає значну кількість неточностей і грубих помилок, які може усувати за допомогою викладача.		Середній, що забезпечує достатньо надійний рівень відтворення основних положень дисципліни.
60 – 63	E	Достатньо	Здобувач засвоїв основний теоретичний матеріал, передбачений робочою програмою дисципліни, та розуміє постановку стандартних практичних завдань, має пропозиції щодо напрямку їх вирішень і володіє основними положеннями на рівні, який визначається як мінімально допустимий. Правила вирішення практичних завдань з використанням основних теоретичних положень пояснюються з труднощами. Виконання практичних завдань значно формалізовано: є відповідність алгоритму, але відсутнє глибоке розуміння роботи та взаємозв'язків з іншими дисциплінами.		Середній, що є мінімально допустимим у всіх складових навчальної дисципліни.
35 - 59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання диф.заліку	Здобувач може відтворити окремі фрагменти з курсу. Незважаючи на те, що програму навчальної дисципліни здобувач виконав, працював він пасивно, його відповіді під час практичних і лабораторних робіт в більшості є неправильними, необґрунтованими. Цілісність розуміння матеріалу з дисципліни у здобувача відсутні.		Низький, не забезпечує практичної реалізації задач, що формуються при вивченні дисципліни.
0 – 34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Здобувач повністю не виконав вимог робочої програми навчальної дисципліни. Його знання на підсумкових етапах навчання є фрагментарними. Здобувач не допущений до здачі екзамену.		Незадовільний, здобувач не підготовлений до самостійного вирішення задач, які окреслює мета та завдання дисципліни.

6. Засоби діагностики результатів навчання

Під час вивчення дисципліни використовуються такі засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання:

- усне виконання практичних завдань у тренінговій формі;
- стандартизовані тести для здійснення поточного/проміжного контролю успішності засвоєння студентами навчального матеріалу (здійснюється під час проведення практичних занять).
- презентації результатів виконаних завдань;
- модульна контрольна робота у вигляді стандартизованого тестування (проводиться на останньому практичному занятті кожного змістового модуля) для здійснення підсумкового контролю успішності засвоєння студентами навчального матеріалу;
- диференційований залік.

7. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Гра в контексті сьогодення

Тема 1. Гра у закладах дошкільної освіти: цілісний погляд, системний підхід.

Правила співпраці в рамках спецкурсу «Гра у закладах дошкільної освіти: цілісний погляд, системний підхід». Умови ефективності та дієвості правил. Поняття «агентність дитини» в контексті дошкільної освіти. Визначення очікувань як дієвий інструмент усвідомленого навчання. Ігрові способи об'єднання дітей у пари, команди.

Практичне заняття №1.

Тема 2. Заклад дошкільної освіти як територія гри.

Гра як наскрізний підхід в освітньому процесі закладу дошкільної освіти. Збагачене освітнє середовище як умова особистісно-орієнтованої та компетентнісної освіти. Гра як спосіб забезпечення цілісної освітньої подорожі дитини.

Практичне заняття №2.

Тема 3. Дошкільна освіта в контексті сьогодення.

Світ, що змінюється – сучасна реальність. Трансформаційні зміни в освіті. Гра як спосіб підготувати дитину сьогодні до світу завтра. Роль гри у формуванні цілісної особистості дитини. Портрет сучасного дошкільника. Наступність між дошкільною та початковою ланкою у контексті формування ключових компетентностей та наскрізних умінь дитини. Умови ефективного розвитку сучасних дітей. Гра як спосіб партнерської взаємодії дітей, батьків, педагогів.

Практичне заняття №3.

Практичне заняття №4.

Тема 4. Освіта: переосмислення концепту.

Міжнародний досвід: сучасні тенденції дошкільної освіти у різних країнах світу. Концептуальні засади розвитку дошкільної освіти в Україні. Поняття “гра” в нормативних документах дошкільної освіти.

Практичне заняття №5.

Тема 5. Гра як відкрита система.

Розуміння гри як відкритої системи та наскрізного процесу у взаємодії з дитиною. Знайомство з парціальною програмою розвитку дитини від 2 до 6 років «Творці майбутнього» та методичними рекомендаціями до неї. Роль гри у формуванні всебічно розвиненої особистості дитини. Рефлексивний аналіз власного ігрового досвіду.

Практичне заняття №6.

Тема 6. Характеристики гри як ДНК освітнього процесу сьогодні.

П'ять характеристик гри як індикатори якісної взаємодії дорослого з дитиною (значуща, соціальна, активна, мотивуюча, радісна). Вплив гри на всебічний розвиток дитини: цілісний погляд.

Практичне заняття №7.

Тема 7. Безмежний арсенал інструментів гри як підходу у професійних практиках педагогів.

Дієві інструменти професійної взаємодії педагога закладу дошкільної освіти з дітьми. Усвідомлена практика гри. Використання відкритих запитань та завдань для реалізації гри як наскрізного підходу в освітньому процесі закладу дошкільної освіти. Безмежні можливості гри для всебічного розвитку дитини. Ефективні практики ігрового підходу. Поняття «стан потоку» як невід'ємна умова для утримання інтересу та мотивації дітей.

Практичне заняття №8.

Тема 8. Спектр гри як динамічний континуум.

Спектр гри як динамічний континуум: вільна гра, спрямована гра, розвивальна гра. Моделювання освітнього процесу з урахуванням спектру гри. Усвідомлена навігація спектром гри для всебічного розвитку дитини. Баланс ініціатив дорослого та дитини як невід'ємна умова набуття досвіду агентності.

Практичне заняття №9.

Тема 9. Гра як підхід: практичний та аналітичний вимір.

Дієві практики реалізації гри як підходу з урахуванням динаміки спектру гри. Усвідомлення можливостей розвитку агентності дитини в освітньому процесі закладу дошкільної освіти. Аналіз практик відповідно до спектру гри. Ранкові зустрічі та їхнє значення для дітей і педагога. Відображення гри у професійних практиках педагогів, пошук доказів гри. Усвідомлений погляд на організацію взаємодії з дітьми.

Практичне заняття №10.

Практичне заняття №11.

Тема 10. Креативність як ключове вміння людини.

Креативність як спосіб мислення, що стимулює інновації та трансформації світу навколо, як ментальний м'яз, а не статична якість і риса. Гра як природний механізм розвитку креативного мислення. Ефективні практики пошуку креативних рішень.

Практичне заняття №12.

Тема 11. Проєктна діяльність як активна стратегія розвитку дітей.

Теоретичні засади реалізації проєктної діяльності в закладі дошкільної освіти. Педагогічний супровід проєктної діяльності у дошкільлі. Практикум проєктної діяльності. Дослідницько-експериментальна діяльність як механізм створення "стану потоку".

Практичне заняття №13.

Тема 12. Знайомство з програмою соціально-емоційного розвитку і навчання «Perry Pals» («Веселі друзі»)

Соціально-емоційний розвиток і навчання: актуальність та необхідність у світі сьогодні. Шведська програма соціально-емоційного розвитку і навчання дітей віком від 3 до 9 років «Perry Pals» («Веселі друзі»). Ігровий та діяльнісний підходи як ефективні механізми реалізації Програми. Імплементация в освітній процес закладу дошкільної освіти.

Практичне заняття №14.

Тема 13. Взаємодія з батьками: новий погляд.

Цілісний характер взаємодії з батьками у закладах дошкільної освіти. Гра як інструмент, механізм та майданчик для реалізації педагогіки партнерства у закладі дошкільної освіти. Play Fest та Play Day як ефективні практики партнерської взаємодії.

Практичне заняття №15.

Тема 14. Роль педагога у реалізації гри як наскрізного підходу в закладі дошкільної освіти.

Готовність педагога до реалізації гри як наскрізного підходу в освітньому процесі закладу дошкільної освіти. Дизайн-мислення педагога як фундамент усвідомленої професійної практики. Секрети успіху сучасного педагога закладу дошкільної освіти. Систематизація, консолідація ключових ідей спецкурсу.

Практичне заняття №16.

8. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	денна форма					
	усього	у тому числі				
		л	лаб	п	інд	с.р.
Тема 1. Гра у закладах дошкільної освіти: цілісний погляд, системний підхід	10	2		2		6
Тема 2. Заклад дошкільної освіти як територія гри	10	2		2		6
Тема 3. Дошкільна освіта в контексті сьогодення	12	2		4		6
Тема 4. Освіта: переосмислення концепту	12	2		2		8
Тема 5. Гра як відкрита система	10	2		2		6
Тема 6. Характеристики гри як ДНК освітнього процесу сьогодні	10	2		2		6
Тема 7. Безмежний арсенал інструментів гри як підходу у професійних практиках педагогів	10	2		2		6
Тема 8. Спектр гри як динамічний континуум	10	2		2		6
Тема 9. Гра як підхід: практичний та аналітичний вимір	12	2		4		6
Тема 10. Креативність як ключове вміння людини	10	2		2		6
Тема 11. Проектна діяльність як активна стратегія розвитку дітей	12	2		2		8
Тема 12. Знайомство з програмою соціально-емоційного розвитку і навчання «Perry Pals» («Веселі друзі»)	12	2		2		8
Тема 13. Взаємодія з батьками: новий погляд	10	2		2		6
Тема 14. Роль педагога у реалізації гри як наскрізного підходу в закладі дошкільної освіти	10	2		2		6
Усього годин	150	28		32		90

9. Перелік питань для семінарських занять

№ заняття	Назва питань	Кількість годин
		для денної форми
	Семінарські заняття не передбачені*	

10. Перелік питань для практичних занять

№ заняття	Назва питань	Кількість годин
		для денної форми
1	Тема 1. Гра у закладах дошкільної освіти: цілісний погляд, системний підхід Поняття “агентність”. Свобода та самостійність дитини. Гра як провідна діяльність дітей дошкільного віку. Право дитини на гру як природний спосіб взаємодії зі світом. Виконання тренінгових вправ.	2
2	Тема 2. Заклад дошкільної освіти як територія гри Комунікативні вміння та вміння дитини домовитися з іншими. Рухові активності дітей. «Поколінням одного пальця». Мієлінізація та рухова активність дитини. Освітнє середовище – це простір для зростання. Модель дитячого садочка як території гри. Виконання тренінгових вправ.	2
3,4	Тема 3. Дошкільна освіта в контексті сьогодення BANI світ. Концепція Нової Української Школи. Базовий компонент дошкільної освіти.	4
5	Тема 4. Освіта: переосмислення концепту Особливості сучасних дітей-дошкільників. Риси, які характеризують сучасних дітей. Гра як підхід для реалізації змін в освітньому процесі дошкільної та початкової ланки. Сутність поняття “компетентнісний підхід”. Виконання тренінгових вправ.	2
6	Тема 5. Гра як відкрита система Сучасний стан дошкільної освіти в Україні. Програми, які регламентують освітню діяльність закладу дошкільної освіти. Виконання тренінгових вправ.	2
7	Тема 6. Характеристики гри як ДНК освітнього процесу сьогодні Парціальна програма розвитку дитини від 2 до 6 років «Творці майбутнього». Особистий ігровий досвід з дитинства. Характеристики гри. Виконання тренінгових вправ.	2
8	Тема 7. Безмежний арсенал інструментів гри як підходу у професійних практиках педагогів Характеристики гри. Поняття «всебічний розвиток дитини». Арсенал інструментів вихователя. Виконання тренінгових вправ.	2
9	Тема 8. Спектр гри як динамічний континуум Поняття «стан потоку». Орієнтовна схема аналізу для рефлексії власних практик вихователя. Виконання тренінгових вправ.	2
10, 11	Тема 9. Гра як підхід: практичний та аналітичний вимір	4

	Вільна гра. Спрямована гра. Розвивальна гра. Спектр гри. Баланс ініціатив дорослого і дитини (тренера і учасників). Виконання тренінгових вправ.	
12	Тема 10. Креативність як ключове вміння людини Креативність. Розвиток креативності. Креативні ідеї. Виконання тренінгових вправ.	2
13	Тема 11. Проектна діяльність як активна стратегія розвитку дітей Проектна діяльність. Дослідження, Планування. Збір інформації (дослідження). Виготовлення продукту. Презентація продукту. Підведення підсумків. Виконання тренінгових вправ.	2
14	Тема 12. Знайомство з програмою соціально-емоційного розвитку і навчання «Peppy Pals» («Веселі друзі») Вміння аналізувати власну діяльність, ділитися один з одним думками, ідеями та фактами про себе. Програма соціально-емоційного розвитку і навчання «Peppy Pals». Лепбук. Виконання тренінгових вправ.	2
15	Тема 13. Взаємодія з батьками: новий погляд Переосмислення ролі ГРИ в житті дитини. Залученню батьків до освітнього процесу ЗДО. Фестиваль гри, навчання і натхнення Play Fest. Виконання тренінгових вправ.	2
16	Тема 14. Роль педагога у реалізації гри як наскрізного підходу в закладі дошкільної освіти Умови успішної реалізації ГРИ як підходу. Гра – це стиль поведінки педагога, а не п'ятихвилинна вправа з певним інструментом. Педагог-фасилітатор. Виконання тренінгових вправ.	
Разом		32

11. Перелік питань для лабораторних занять

№ заняття	Назва питань	Кількість годин
		для денної форми
	Лабораторні заняття не передбачені*	

12. Самостійна робота

Метою самостійної роботи студента є: навчитися користуватися бібліотечними фондами і каталогами, працювати з літературними джерелами, складати конспекти, аналізувати матеріал, порівнювати різні наукові концепції та робити висновки.

Види самостійної роботи студента:

- опрацювання лекційного матеріалу;
- підготовка до практичних занять;
- опрацювання тем курсу, які виносяться на самостійне вивчення, за списками літератури, рекомендованими в робочій навчальній програмі дисципліни;
- підготовка до виконання модульної контрольної у вигляді тестування;
- відвідування консультацій (згідно графіку консультацій кафедри);
- підготовка до складання диференційованого заліку за контрольними питаннями.

**Питання
для самостійного вивчення студентами**

№ з/п	Назва питань	Кількість годин
		для денної форми
1	Запропонувати 10 способів об'єднання дітей у пари/команди/групи (3 способи – від викладачів, 3 способи – з інтернету, 3 способи – від однокласників, 1 спосіб – власний). Оформити завдання у щоденнику. Дослідити зміст поняття «гра» та створити хмару слів у застосунках, що згадані у ресурсі за посиланням: https://naurok.com.ua/post/internet-resursi-dlya-stvorenniya-hmar-sliv-vlasnoruch	6
2	Користуючись різними джерелами створити презентацію про винаходи, інновації у будь-якій сфері життя за останній рік. Максимум 5 слайдів.	6
3	Самостійно опрацювати зміст Концепції НУШ, знайти у тексті відповіді на питання тесту та перевірити себе. Розібратися із особливостями НУШ, досліджуючи Концепцію НУШ та самостійно дати відповіді на питання тесту. Знайти на теренах інтернету інформацію про теорію поколінь і створити ментальну карту.	6
4	Придумати/знайти 3 гри-лічилки, 3 пальчикові гри, 3 руханки. Бути готовими провести будь-яку з них. Згадати режимні моменти у дитячому садочку, обрати один з них і описати хід його проведення з дітьми використовуючи ігровий підхід. Роздрукувати, додати в Плау портфолію і поділитися ідеєю у Play Viber групі та вподобати/лайкнути ідею, яка найбільше сподобалась.	8
5	Із ключових повідомлень, які були зафіксовані під час перегляду відео «Характеристики Гри», створити «квітку думок». Глибше дослідити зміст та ідеї парціальної програми розвитку дитини від 2 до 6 років «Творці майбутнього» та методичні рекомендації та зафіксувати у Плау портфолію “родзинки” Програми	6
6	Придумати гру з м'ячем, яка була б спрямована на всебічний розвиток дитини, тобто розвивала 5 сфер. Описати гру та проаналізувати її за допомогою наданого в ресурсному пакеті шаблону.	6
7	Описати взаємодію з дітьми, яка б включала відкриті запитання, обравши будь-який предмет чи об'єкт за бажанням. Власні розробки розмістити у вайбер групі, ознайомитися з розробками інших учасників, обрати одну і написати відкрите запитання щодо її змісту, таким чином провести обговорення запропонованих активностей	6

8	Дослідити ігрові взаємодії, запропоновані у додатку 1 до Програми “Творці майбутнього”, проаналізувати одну з них відповідно до характеристик гри та зафіксувати думки у Play портфолію. Переглянути відео “Тактильні вправи” з ресурсного пакету тренера та зафіксувати, на розвиток яких навичок спрямовані запропоновані активності.	6
9	Ознайомитися з описом спектру гри з програми «Творці майбутнього» (ресурсний пакет тренера). Створити малюнки-асоціації до спектру гри та його складових, зафіксувавши ключові особливості вільної, спрямованої та розвивальної гри. Проаналізувати взаємодію «День народження» відповідно до п’яти характеристик гри та презентувати з точки зору дитини («Значуща»: Мене звати Марійка, День народження – моє улюблене свято; «Мотивуюча»: я разом з друзями створювала торт, вони мені допомагали, коли в мене щось не виходило тощо). Знайти в інтернеті інформацію щодо організації ранкових зустрічей у ЗДО.	6
10	Ознайомитися з матеріалами ранкових зустрічей (на дистанційній платформі). Роздрукувати запропоновані матеріали та додати їх у власне портфолію. Фотоквест: сфотографувати 10 речей, які використані не за призначенням і реалізують чиюсь оригінальну ідею.	6
11	Дослідити поняття “лепбук” на теренах інтернету. Переглянути відео на EdEra «Лепбук» (на дистанційній платформі). Виготовити власний лепбук, який можна використати з дітьми для розвитку їхньої креативності.	8
12	Переглянути відео-презентації, як практичні приклади реалізації довготривалих проєктів в закладах дошкільної освіти і школах у рамках участі закладів освіти у Фестивалі гри, навчання та натхнення Play Fest. Ознайомитися з навігаційною картою реалізації проєкту «Книга, що оживає» (додаток у ресурсних матеріалах тренера). Придумати 5 тем для реалізації проєктної роботи в ЗДО в рамках Play Fest, поділитися ними у Viber групі.	8
13	Переглянути сюжет одного мультфільму на вибір на YouTube-каналі «Веселі друзі», звернути увагу на його зміст, поміркувати над запитаннями: на що зорієнтований сюжет мультфільму? Що розвиває і чому навчає? який його головний меседж? Розробити серію відкритих запитань та ідею взаємодії з дітьми відповідно до зазначеного сюжету мультфільму.	6
14	Дослідити тему та створити Idea List з переліком цікавих форм роботи з батьками всеукраїнського та міжнародного масштабу. Скласти поради для батьків та оформити їх у вигляді малюнків-символів. Перед початком наступної зустрічі учасники розміщують створені малюнки-символи в Idea Market (в аудиторії) та розшифровують їх.	6
	Разом	90

13. Індивідуальне завдання

Не передбачено планом.

Методи оцінювання: усний контроль (усний індивідуальний, усний фронтальний)
письмовий контроль (письмовий фронтальний); тестовий контроль.

Підсумковий контроль здійснюється у формі диференційованого заліку.

<i>Види робіт/ контролю</i>	<i>Перелік тем</i>															
	<i>Тема 1</i>	<i>Тема 2</i>	<i>Тема 3.</i>	<i>Тема 4.</i>	<i>Тема 5.</i>	<i>Тема 6.</i>	<i>Тема 7.</i>	<i>Тема 8.</i>	<i>Тема 9.</i>		<i>Тема 10.</i>	<i>Тема 11.</i>	<i>Тема 12.</i>	<i>Тема 13.</i>	<i>Тема 14.</i>	
	<i>Практичне заняття</i>															
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>
<i>Опитування</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	
<i>Виконання завдань практичної роботи</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	
<i>Виконання завдань самостійної роботи</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	
<i>Есе</i>															<i>8</i>	
<i>Всього за темами</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>7</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>7</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>12</i>	
<i>Диференційований залік</i>	<i>30</i>															
<i>Всього за результатами вивчення навчальної дисципліни</i>	<i>100</i>															

Шкала та критерії оцінювання відповіді за результатами опитування

Бали	Критерії оцінювання
1	Питання розкрито повністю, що свідчить про відмінне засвоєння матеріалу відповідно вказаних програмних результатів навчання. Студент вільно володіє науково-понятійним апаратом.
0,5	Механічне відтворення матеріалу з деякими помилками, неточності у використанні науково-понятійного апарату.
0	Відсутність відповіді на теоретичне питання, що не дає можливість оцінити формування компетентностей та отримання програмних результатів навчання у здобувача вищої освіти.

Шкала та критерії оцінювання виконання завдань практичної роботи

Бали	Критерії оцінювання
2	Виконання завдань практичної роботи здійснене у повному обсязі, не містить помилок, що дає можливість оцінити формування компетентностей та отримання програмних результатів навчання у здобувача вищої освіти на високому рівні.
1	Виконання завдань практичної роботи здійснене не у повному обсязі, містить несуттєві помилки, що дає можливість оцінити рівень формування компетентностей та отримання програмних результатів навчання у здобувача вищої освіти як достатній.
0	Завдання практичної роботи не виконано.

Шкала та критерії оцінювання виконання завдань самостійної роботи

Бали	Критерії оцінювання
1	Виконання завдань самостійної роботи здійснене у повному обсязі, не містить помилок, що дає можливість оцінити формування компетентностей та отримання програмних результатів навчання у здобувача вищої освіти на високому рівні.
0,5	Виконання завдань самостійної роботи здійснене не у повному обсязі, містить несуттєві помилки, що дає можливість оцінити рівень формування компетентностей та отримання програмних результатів навчання у здобувача вищої освіти як достатній.
0	Завдання самостійної роботи не виконано та/або результати не відповідають поставленим завданням та/або завдання виконано із суттєвими помилками.

Шкала та критерії оцінювання есе

Бали	Критерії оцінювання
8	Питання розкрито повністю, що свідчить про відмінне засвоєння матеріалу відповідно вказаних програмних результатів навчання. Студент вільно володіє науково-понятійним апаратом.
6	Питання розкрито з деякими помилками, що свідчить про середній рівень засвоєння матеріалу відповідно вказаних програмних результатів навчання. Студент володіє науково-понятійним апаратом.
4	Механічне відтворення матеріалу з деякими помилками, неточності у використанні науково-понятійного апарату.
2	Питання розкрито з суттєвими помилками, що свідчить про низький рівень засвоєння матеріалу відповідно вказаних програмних результатів навчання. Студент не володіє науково-понятійним апаратом.
0	Відсутність відповіді на теоретичне питання, що не дає можливість оцінити формування компетентностей та отримання програмних результатів навчання у здобувача вищої освіти.

**Шкала та критерії оцінювання знань здобувачів вищої освіти
за результатами складання диференційованого заліку**

Завдання	Бали	Критерії оцінювання
1. Тестування	0-10	Кожна правильна відповідь оцінюється у фіксовану кількість балів ($1 \times 10 = 10$), правильність відповідей перевіряється відповідно до ключа тестів.
2, 3. Питання макс. по 10 балів	9-10	Питання розкриті повністю, відповідь обґрунтована, логічно побудована, що свідчить про високий засвоєння матеріалу відповідно вказаних програмних результатів навчання.
	6-8	Питання розкриті, матеріал викладений у логічній послідовності, відповідь правильна або із незначними неточностями, що свідчить про достатній рівень засвоєння матеріалу відповідно вказаних програмних результатів навчання.
	3-5	Питання розкриті в цілому, відповідь містить несуттєві помилки, що свідчить про середній рівень засвоєння матеріалу відповідно вказаних програмних результатів навчання.
	0-2	Механічне відтворення матеріалу із суттєвими помилками, що не може свідчити про формування компетентностей та отримання програмних результатів навчання у здобувача вищої освіти.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

100-бальна рейтингова система оцінювання	Оцінка за шкалою ЄКТС	Оцінка за національною шкалою для заліку
90 – 100	A – відмінно	5 – відмінно
82 – 89	B – дуже добре	4 – добре
74 – 81	C – добре	
64 – 73	D – задовільно	3 – задовільно
60 – 63	E – достатньо	
35 – 59	FX – незадовільно з можливістю повторного складання	2 – незадовільно
0 – 34	F – незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	

Правила модульно-рейтингового оцінювання знань

Загальна трудомісткість дисципліни – 100 балів, із них:

– при семестровому контролі у вигляді диференційованого заліку на поточний контроль може бути відведено від 70 до 100 балів (для допуску до диференційованого заліку необхідно мати не менше 35 балів поточної успішності).

1. Поточний контроль. Бали, отримані впродовж семестру, за видами навчальної діяльності розподіляються наступним чином:

- робота на практичних заняттях (усні відповіді, виконання завдань, а в разі їх пропусків з поважної причини – індивідуальні співбесіди на консультаціях за темами відповідних занять) – до 70 балів.

Присутність на лекціях не оцінюється в балах. Пропуски практичних занять підлягають обов'язковому відпрацюванню в індивідуальному порядку під час консультацій. Пропущене практичне заняття має бути відпрацьоване впродовж двох наступних тижнів. При тривалій

відсутності студента на заняттях з поважної причини встановлюється індивідуальний графік відпрацювання пропусків, але не пізніше початку екзаменаційної сесії.

Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 35 балів у випадку диференційованого заліку), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

2. Підсумковий контроль Підсумковим контролем є диференційований залік. Він здійснюється відповідно до вимог «Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті імені Юрія Кондратюка».

17. Методичне забезпечення

1. Капітон А.М. Методичні рекомендації для практичних занять та самостійної роботи з дисципліни «Педагогіка гри» для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 012 «Дошкільна освіта». Полтава: Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», 2023. 20 с.

18. Рекомендована література

Базова

1. Біла книга «Фасилітація гри: мистецтво та наука про залучення дітей дошкільного віку до навчання через гру» / Дженсен Х., Пайл А., Зош Д. М., Ібрагім Х.Б., Шерман А.С., Ріунамо Ж. та К. Б. Хамре. Київ : LEGO-Торгова марка LEGO Group, 2019. 23 с.
2. Макнамара Д. Спокій. Гра. Розвиток. Дніпро : Смак, 2021. 272 с.
3. Парціальна програма розвитку дитини від 2 до 6 років «Творці майбутнього» та методичні рекомендації / О.Ю. Рома, І.Ю. Звоник, Г.В. Малевич. Київ : the LEGO Foundation, 2021. 100 с.
4. Паверс Л. Як не зіпсувати життя своїм дітям: посібник з виховання без стресу та нарікань. Харків : Vivat, 2023. 352 с.
5. Пихтіна Н. П. Педагогіка гри: навч. пос. Київ : Центр учбової літератури, 2022. 260 с.
6. Campbell C., Murcia K. J., Joubert M. M., Wilson S. Children's Creative Inquiry in STEM. London : Springer International Publishing, 2022. 364 p.
7. Ichinose Y. Raising Successful Children: A Practical Guide for Parents. Amsterdam : Elsevier, 2024. 300p.
8. Loizou E., Trawick-Smith J. Teacher Education and Play Pedagogy: International Perspectives. London : Taylor & Francis, 2022. 226 p.
9. McCarthy T. Raising 4 Dimensional Children in a 2 Dimensional World. New Jersey : 4D-2D.com, LLC, 2021. 300 p.
10. Perasso G., Ozturk Y. Handbook of Research on Play Specialism Strategies to Prevent Pediatric Hospitalization Trauma. Pennsylvania : IGI Global, 2022. 416 p.
11. Stevenson D., Coats K., Yenika-Agbaw V. A Companion to Children's Literature. New York : Wiley, 2022. 496 p.

Допоміжна

1. Біла книга «Навчання через гру та діяльнісний підхід: огляд доказів». Дж.М. Зош, Ем.Дж. Хопкінс, Х. Дженсен, Кл. Лю, Д. Ніл, К. Пірш-Пасек, С. Ліннет Соліс, Д. Вайтбрейд. Київ : Торгова марка LEGO Group, 2017. 39 с.

2. Державний стандарт дошкільної освіти, затверджений наказом Міністерства освіти і науки України від 12 січня 2021 р. №33. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/doshkilna-osvita/bazovij-komponent-doshkilnoyi-osviti-v-ukrayini>

3. Державний стандарт дошкільної освіти: особливості впровадження / Упоряд. : О.Г. Косенчук, І.М. Новик, О.А. Венгровська, Л.В. Кузенко. Харків : Вид-во «РАНОК», 2021. 240 с.

4. Клевака Л.П., Гресь К.О. Формування креативності у дітей старшого дошкільного віку в ігровій діяльності з використанням конструктора LEGO. *Суспільство та національні інтереси*. 2025. №1 (9). С. 65-74.
5. Клевака Л.П. Підхід Реджіо Емілія: використання проєктної діяльності у розвитку дітей / Л.П. Клевака, О.І. Гришко, В.В. Шевчук, К.О. Гресь. *Current trends in scientific research development : Proceedings of the 4th Int. sci. and pract. conf.*, 14–16 Nov. 2024. Boston : BoScience Publ., 2024. Р. 394-399.
6. Клевака Л.П. Мультиmodalні підходи в освітніх програмах для дошкільників: розкриття творчих здібностей / Г.П. Барсуковська, Л.П. Клевака, Н.Р. Кирста. *Вісник науки та освіти. Серія «Педагогіка»*. 2024. № 8 (26). С. 665-677.
7. Пихтіна Н. П. Теорія і методика ігрової діяльності дітей : навч. посіб. Ніжин : НДУ ім. Гоголя, 2008. 267 с.
8. Професійний стандарт «Вихователь закладу дошкільної освіти». URL: <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-profesijnogo-standartu-vihovatel-zakladu-doshkilnoyi-osviti>

19. Інформаційні ресурси

1. Сторінка курсу на платформі Moodle:
<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=3393>