



Силабус навчальної дисципліни

«Теорія і методика музичного виховання дітей дошкільного віку»

Спеціальність	012 Дошкільна освіта
Освітня програма	«Дошкільна освіта»
Освітній рівень	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	3 курс, 5 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	3
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції -16 год.
	Практичні – 20 год.
	Самостійна робота – 54 год.
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Кафедра	Кафедра психології та педагогіки, 313-Ц, https://nupp.edu.ua/page/kafedra-psikhologii-ta-pedagogiki.html
Викладач (-і)	Тур Оксана Миколаївна, д.пед.н., професор
Контактна інформація викладача (-ів)	oksanatur@nupp.edu.ua
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	аудиторія 313-Ц відповідно до графіку
Мета навчальної дисципліни – ознайомлення студентів із теорією та методикою музичного виховання в закладі дошкільної освіти, вироблення у них практичних навичок керівництва музичним вихованням і навчанням дітей на заняттях і поза ними, сформувати основи педагогічного мислення, підготувати вихователя, здатного конструктивно організовувати процес музичного виховання дошкільників різного віку	
Програмні результати ПР-01. Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку. ПР-03. Розуміти природу і знати вікові особливості дітей з різними рівнями розвитку, особливості розвитку обдарованих дітей, індивідуальні відмінності дітей з особливими освітніми потребами. ПР-04. Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку. ПР-06. Встановлювати зв'язок між педагогічними впливами та досягнутими дітьми результатами. ПР-07. Планувати освітній процес у закладах дошкільної освіти з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей та потреб дітей раннього і дошкільного віку, дітей з особливими освітніми потребами та складати прогнози щодо його ефективності. ПР-12. Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці. ПР-15. Визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей раннього і дошкільного віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності. ПР-17. Здійснювати суб'єкт-суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками. ПР-20. Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку. ПР-24. Використовувати ігрові та творчі види діяльності для розвитку соціальних умінь та навичок дітей раннього і дошкільного віку. ПР-25. Добирати педагогічні форми і методи, спрямовані на розвиток креативності дітей та формування їх соціального благополуччя.	



Передумови для навчання

Передумовою вивчення дисципліни є: «Дошкільна педагогіка», «Педагогіка загальна та порівняльна», «Теорія і методика фізичного виховання дітей дошкільного віку».

Індивідуальне завдання

Не передбачено

Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Загальні основи теорії та методики музичного виховання дітей дошкільного віку
Тема 2. Види музичної діяльності дітей дошкільного віку
Тема 3. Форми організації музичної діяльності дітей дошкільного віку
Тема 4. Музика в закладі дошкільної освіти

Сторінка курсу на платформі Moodle

<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=4602>

Рекомендовані джерела

Базова

1. Ватаманюк Г.П. Музика в країні дошкілля: навч.-метод. посіб. Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2018. 260 с.
2. Гаврілова Л. Г., Георгян Н. М., Кривошея Н. Б. Проблеми діагностики і розвитку музичних здібностей дітей старшого дошкільного і молодшого шкільного віку. Навчальний посібник. Слов'янськ, 2018. 90 с.
3. Дерев'янка Т. В. Музичне виховання дошкільників. Старша група. Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2018. 160 с.
4. Кьон В.В. Виховання особистості дітей чотирьох – шестирічного віку в процесі індивідуальних музичних занять : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.01 «Загальна педагогіка». Одеса, 1994. 24 с.
5. Лісовська Т.А. Музичне виховання дітей дошкільного віку Навчально-методичний посібник. Миколаїв: Вид.-цъ Прокопчук Т. Ю., 2014. 342с.
6. Лісовська Т.А. Музична імпровізація в сучасному закладі дошкільної освіти: Навчальний посібник. Миколаїв: Вид-во «Ілліон», 2019. 140с.
7. Матвієнко С. І. Теорія та методика музичного виховання дітей дошкільного віку: навч. посіб. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2017. 298 с.
8. Музичне виховання у дошкільному навчальному закладі : збірник методичних матеріалів / упор. І. А. Романюк. Тернопіль: Мандрівець, 2020. 104 с.
9. Про дошкільну освіту. Закон України. Від 06.06.2024 №3788-IX. Редакція від 01.01.2025. Режим доступу : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3788-20#Text>
10. Романюк І. А. Музичне виховання. Організація роботи у дошкільному закладі: навч.-метод. посібн. Тернопіль: Мандрівець, 2023. 280 с.
11. Сташевська І. О. Музичне виховання дітей дошкільного віку в Німеччині (друга половина XX століття) : дис. канд. пед. наук : 13.00.01. Луганськ, 2014. 228 с.
12. Степанова Т.М., Лісовська Т. А. Індивідуально-диференційований підхід до музичного виховання дітей старшого дошкільного віку. Монографія. Київ : Видавничий дім «Слово», 2022. 256с.
13. Сухина Л. Ю. Музичне виховання у дитячому садку. 6 рік життя (За Базовим компонентом дошкільної освіти). Київ : Ранок, 2018. 112 с.
14. Doležalová Jana, Hábl Jan, Janiš Kamil. Fundamental Pedagogy. Hradec Králové, 2014. 140p.
15. Robyn M. Gillies. Pedagogy: New Developments in the Learning Sciences. N.Y. : Nova Science Publishers, 2012. 531p.



Система оцінювання результатів навчання Загальна трудомісткість дисципліни – 100 балів, із них: при підсумковому контролі у вигляді екзамену 50 балів відведено на поточний контроль, а 50 балів – на підсумковий (для допуску до екзамену необхідно мати не менше 25 балів поточної успішності); Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі дисципліни.		
Накопичування балів з навчальної дисципліни		
Види навчальної роботи		Мах кількість балів
Виконання завдань на практичному занятті		50
Екзамен		50
Максимальна кількість балів		100
Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»		
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	
60 - 63	E	задовільно
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	
Політики навчальної дисципліни Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій і практичних занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом. Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Розв’язання практичних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату. Присутність на лекціях і практичних заняттях не оцінюється в балах. Пропуски занять підлягають обов’язковому відпрацюванню в індивідуальному порядку під час консультацій. Пропущене заняття має бути відпрацьоване впродовж двох наступних тижнів, при тривалій відсутності студента на заняттях з поважної причини встановлюється індивідуальний графік відпрацювання пропусків, але не пізніше початку екзаменаційної сесії. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.		
Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=4602)		