



Силабус навчальної дисципліни

«Архітектура сакральних об'єктів та реставрація пам'яток архітектури»

Спеціальність	<i>191 Архітектура та містобудування</i>
Освітня програма	<i>Архітектура будівель і споруд</i>
Освітній рівень	<i>другий (магістерський)</i>
Статус дисципліни	<i>вибіркова</i>
Мова викладання	<i>Українська</i>
Курс / семестр	<i>1 курс, 2 семестр</i>
Кількість кредитів ЄКТС	<i>3</i>
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Лекції – 16 год.</i>
	<i>Практичні – 16 год.</i>
	<i>Самостійна робота – 28 год.</i>
	<i>Індивідуальна робота – 30 год.</i>
Форма підсумкового контролю	<i>Диференційований залік</i>
Кафедра	<i>Кафедра архітектури будівель та дизайну, аудиторія 307П.</i>
Викладач (-і)	<i>Дмитренко Андрій Юрійович.к.т.н., доцент</i>
Контактна інформація викладача (-ів)	<i>ab.Dmytrenko_AU@nupr.edu.ua</i>
Дні занять	<i>За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу</i>
Консультації	<i>аудиторія 307П відповідно до графіку</i>

Мета навчальної дисципліни – надання студентам знань про основи типології і принципи планувальної та образно-композиційної організації сакральних об'єктів; основи реставрації як специфічної форми діяльності архітектора.

Результати вивчення навчальної дисципліни студенти повинні:

знати:

в галузі сакральної архітектури:

- стислі характеристики основних релігій, поширених в Україні; конфесійні особливості та міжконфесійні стосунки;
- характеристику православ'я як провідної релігії України;
- основні види православних церковних обрядів, богослужінь та треб, особливості функціональних процесів, які пов'язані з цими обрядами;
- принципи та методику містобудівельної організації мережі культових споруд в населених пунктах України;
- методику аналізу вибору ділянок під майбутні культові споруди;
- основні типи культових об'єктів, особливості та різновиди їх функціональної організації;
- принципи планувальної організації основних видів культових споруд;
- основні образно-символічні характеристики культових споруд;
- основні стилістико-композиційні особливості культових споруд;
- основні характеристики і особливості оздоблення та обладнання інтер'єрів культових споруд;
- принципові положення про особливості архітектурних рішень римо-католицьких, греко-католицьких, мусульманських та протестантських сакральних об'єктів;



в галузі реставрації пам'яток архітектури: – загальні етапи історії виникнення та розвитку реставраційної науки; – основи сучасної методики реставрації; – особливості складання проекту реставрації; – принципові положення щодо конструктивного зміцнення об'єктів реставрації; – основи методики сучасного використання та пристосування реставрованих об'єктів; – специфіку інженерного обладнання реставрованих об'єктів; вміти: в галузі сакральної архітектури: – виконувати принциповий порівняльний аналіз ділянок розташування майбутніх православних храмів; – виконувати розрахунки щодо місткості, радіусів обслуговування майбутніх храмів; – виконувати композиційний, планувальний та художній пошук принципового образу православного храму для конкретної аналітично обраної ділянки; в галузі реставрації пам'яток архітектури: – виконувати принципові натурні обстеження, архітектурно-археологічні обміри, архівно-бібліографічні пошуки, складати архітектурно-реставраційні завдання, паспорти пам'яток.	
Передумови для навчання Попередньо опановані дисципліни: «Історія мистецтв та архітектури» на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти	
Зміст навчальної дисципліни Тема 1. Характеристика і аналіз основних релігій в Україні. Роль сакральних об'єктів в архітектурі. Еволюція храмової архітектури України. Новітнє проектування культових споруд в Україні. Тема 2. Образно-композиційні, типологічні, стилістичні особливості культової архітектури. Тема 3. Методика містобудівної організації мережі культових споруд. Тема 4. Образна і функціональна організація інтер'єрів культових споруд. Тема 5. Історія реставрації пам'яток архітектури. Основи сучасної методики реставрації пам'яток архітектури. Пристосування до сучасного використання пам'яток архітектури. Тема 6. Основні види реставраційних робіт. Тема 7. Проект реставрації пам'ятки архітектури. Тема 8. Конструктивне зміцнення пам'яток архітектури. .	
Сторінка курсу на платформі Moodle	Розміщено: робоча програма дисципліни, лекційний матеріал, методичні вказівки до виконання курсової роботи, методичні вказівки до самостійної роботи студентів, питання для підготовки до екзамену. https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=1034



Рекомендовані джерела

1. Лях В.М. Основи реконструкції. Охорона пам'яток архітектури: навч. посібник / В.М. Лях, В.В. Ніколаєнко; за заг. ред. В.М. Ляха. – Полтава: ПолтНТУ, 2014. – 195 с.: іл.
2. Настанова щодо виконання ремонтно-реставраційних робіт на пам'ятках архітектури та містобудування: ДСТУ-Н Б В.3.2-4:2016. – Офіц. вид. – [Чинний з 2017-01-01]. – К. : Мінрегіон України, 2016. – III, 50 с. – (Національний стандарт України).
3. Склад та зміст науково-проектної документації на реставрацію пам'яток архітектури та містобудування : ДБН А.2.2-14:2016. – Офіц. вид. – [Чинний з 2017-07-01]. – К. : Мінрегіон України, 2017. – III, 28 с. – (Державні будівельні норми).
4. Слепцов О.С. Архітектурне проектування і реконструкція православних храмів: підручник для ВНЗ / Українська академія архітектури, Київський національний університет будівництва та архітектури, Науково-проектне архітектурне бюро ЛПЦЕНЗіАРХ. – К.: А+С, 2014. – 272 с., іл.

Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 50 балів, за результатами підсумкового контролю 50 балів; мінімальна сума балів, що дозволяє студенту бути атестованим з дисципліни - 60 балів.

Курсова робота оцінюється окремо за 100-бальною шкалою і оцінка за неї виставляється в окрему відомість.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій програмі дисципліни.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Контрольні роботи за темами 1 – 6	12
Контрольні роботи за темами 7 – 8	2
Виконання завдань на практичних заняттях	36
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	
60 - 63	E	задовільно
35 - 59	FX	
1 - 34	F	незадовільно

Політики навчальної дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до контрольних робіт за матеріалом попередньої лекції, підготовки до практичних занять, виконання курсової роботи згідно з навчальним планом.

Присутність здобувачів вищої освіти на лекційних та практичних заняттях є обов'язковою. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=1034>).



Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»