



Силабус навчальної дисципліни

«Евристичні методики проектування в галузі архітектури будівель і споруд»

Спеціальність	191 Архітектура та містобудування
Освітня програма	Архітектура будівель і споруд
Освітній рівень	другий (магістерський)
Статус дисципліни	вибіркова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 2 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	3
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 8 год.
	Практичні – 24 год.
	Самостійна робота – 58 год.
Форма підсумкового контролю	Диференційований залік
Кафедра	Кафедра архітектури будівель та дизайну, аудиторія 307П.
Викладач (-і)	Дмитренко Андрій Юрійович.к.т.н., доцент
Контактна інформація викладача (-ів)	ab.Dmytrenko_AU@nupr.edu.ua
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	аудиторія 307П відповідно до графіку
Мета навчальної дисципліни – надання студентам знань про основні закономірності образного вирішення різних типів архітектурних об'єктів з урахуванням природно-кліматичних, містобудівних, функціонально-планувальних та інших чинників формування й еволюції будівель і споруд, їх архітектурної композиції та образно-художнього вирішення.	
Результати вивчення навчальної дисципліни студенти повинні: знати: – характер впливу природно-кліматичних, містобудівних, функціонально-планувальних та інженерно-конструктивних вимог на розміщення та художньо-композиційне вирішення архітектурних об'єктів житлового та громадського призначення; – прийоми та засоби раціонального архітектурно-конструктивного вирішення цивільних об'єктів; – основні закономірності образного вирішення різних типів архітектурних об'єктів; – місце і роль соціально-економічних факторів у підвищенні ефективності функціонально-планувальних та об'ємно-просторових рішень різних типів об'єктів; – прийоми вирішення зовнішнього благоустрою та озеленення ділянки запроектованого об'єкта; вміти: – застосовувати одержані знання та навички для оптимального розміщення цивільних об'єктів на обраній ділянці, а також найбільш раціонального вирішення їх функціонально-планувальної структури; – використовувати досягнення науково-технічного прогресу у сфері конструкцій, будівельних та оздоблювальних матеріалів в проектних рішеннях цивільних об'єктів; – володіти методами передпроектного і проектного аналізу, архітектурно-конструктивними та художньо-композиційними навичками вирішення архітектури житлових та громадських об'єктів;	



- самостійно вирішувати генеральні плани архітектурних об'єктів різного призначення з урахуванням природно-кліматичних і містобудівних факторів, технологічних, транспортних, екологічних та інших вимог;
- творчо і грамотно вирішувати художньо-естетичні питання, пов'язані з об'ємно-просторовою організацією цивільних об'єктів залежно від конкретних умов ділянки забудови та оточуючого середовища;
- поєднувати самостійний пошук художньо-естетичних засобів при проектуванні архітектурних об'єктів з обґрунтуванням їх соціально-економічної ефективності;
- аналізувати принципи і прийоми функціонально-планувальної і об'ємно-просторової організації житлових та громадських споруд ;
- обирати конструктивну систему та вирішувати об'ємно-просторову та архітектурно-композиційну структуру житлової або громадської споруди з урахуванням основних чинників (соціально-демографічних, містобудівних, гігієнічних та ін.)

Передумови для навчання

Передумовою для вивчення вибіркової навчальної дисципліни є вивчення дисциплін попереднього рівня вищої освіти – бакалаврського. Очікуваним результатом цього вивчення має стати формування у студентів знань та навичок які повинні забезпечувати високу художньо-естетичну якість професійної та повсякденної творчої діяльності (робота в містобудівному середовищі сучасних міських і сільських поселень, створення архітектурних об'єктів та комплексів різного призначення), а також формування творчого мислення.

Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Місце і роль ділової гри «Конкурс» в опануванні навчальної дисципліни «Евристичні методики проектування в галузі архітектури будівель і споруд». Художньо-образні характеристики ключового слова.

Тема 2. Взаємозв'язок містобудівного середовища та художнього образу ключового слова і архітектурного об'єкта.

Тема 3. Функціонально-планувальна організація архітектурного об'єкта.

Тема 4. Основні закономірності формування об'ємно-просторової композиції архітектурного об'єкта. Соціально-естетичні та нормативні вимоги до архітектурного вирішення обраного об'єкта.

**Сторінка курсу
на платформі
Moodle**

Розміщено: робоча програма дисципліни, лекційний матеріал, навчальний посібник з дисципліни, методичні вказівки до самостійної роботи студентів, питання для підготовки до екзамену.
<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=1480>



Рекомендовані джерела

1. Архітектурна типологія громадських будинків і споруд: підручник / Л. М. Ковальський, А. Ю. Дмитренко, В. М. Лях та ін.; за заг. ред. Л.М. Ковальського, А.Ю. Дмитренка. – К., 2018. – 484 с.: іл.
2. Лях В. М. Евристичні методи проектування в галузі архітектури та містобудування: навчальний посібник / В.М. Лях, А.Ю. Дмитренко. – Полтава: ПолтНТУ, 2019. – 119 с.
3. Типологія житлових та виробничих будинків і споруд: навч. посібник / В.М. Лях, А.С. Бородай, Д.С. Бородай. – Полтава, ПолтНТУ, 2015. – 269 с.: іл.

Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за результатами підсумкового контролю 30 балів; мінімальна сума балів, що дозволяє студенту бути атестованим з дисципліни - 60 балів.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій програмі дисципліни.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Практичні заняття	60
Результат перехресного оцінювання проектної пропозиції	10
Диференційований залік	30
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	

Політики навчальної дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до практичних занять, виконання проектної пропозиції архітектурного об'єкта за результатами ділової гри «Конкурс».

Присутність здобувачів вищої освіти на лекційних та практичних заняттях є обов'язковою. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=1480>).

Силабус затверджено на засіданні кафедри архітектури будівель та дизайну 04 серпня 2022 р.

Протокол № 1