



Силабус навчальної дисципліни
«Актуальні проблеми дизайну архітектурного середовища»

Спеціальність	191 Архітектура та містобудування
Освітня програма	«Дизайн архітектурного середовища»
Освітній рівень	Другий (магістерський)
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 2 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	3
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції - 20 год.
	Практичні, семінарські - 12 год.
	Самостійна робота - 58 год.
Форма підсумкового контролю	Диференційований залік
Кафедра	«Архітектура будівель та дизайну», аудиторія 215-П, офіційна сторінка кафедри на сайті університету: https://nupp.edu.ua/page/kafedra-arkhitekturi-budivel-ta-dizainu.html
Викладач	Шевченко Людмила Станіславівна, к. арх., доцент
Контактна інформація викладача	Ls.shevchenko@ukr.net
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	Аудиторія відповідно до графіку

Мета навчальної дисципліни – формування у студентів середовищного мислення, уявлення про значення середовищних об'єктів, концепцій та стильових напрямів світових архітектурно-дизайнерських шкіл; ознайомлення студентів з назрілими проблемами дизайну архітектурного середовища та світовим досвідом їх вирішення.

Програмні результати навчання

- РН 02: Мати спеціалізовані уміння/навички розв'язання проблем, необхідні для проведення досліджень та/або провадження інноваційної діяльності у сфері архітектури та містобудування з метою розвитку нових знань та процедур.
- РН 03: здійснювати передпроектний аналіз архітектурно-містобудівних об'єктів і територій.
- РН 05: Знати, розуміти та оцінювати характеристики сучасних будівельних матеріалів, виробів і технологій, враховувати їх особливості при розробці інноваційних проектних рішень будівель і споруд, в проектах благоустрою міських і ландшафтних територій, при реконструкції та реставрації пам'яток архітектури і містобудування.
- РН 08: організувати роботу над комплексними архітектурно-містобудівними проектами, співпрацю з замовниками та громадськістю при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів; зрозуміло доносити власні висновки та аргументацію до фахівців і нефахівців.
- РН 09: Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проведенні наукових архітектурно-містобудівних досліджень та прийнятті комплексних архітектурно-містобудівних рішень.
- РН 11: Приймати ефективні рішення у сфері архітектури та містобудування, розробляти і порівнювати альтернативи, враховувати обмеження, оцінювати можливі побічні наслідки та ризики.
- РН 12: Знати і застосовувати у практичній діяльності законодавство і нормативну базу щодо проведення досліджень та розробки архітектурно-містобудівних проектів.
- РН 15: Аналізувати міжнародний та вітчизняний досвід щодо проектування об'єктів архітектури та містобудування.
- РН 16: Планувати і виконувати, як персонально, так і в команді, наукові та прикладні



дослідження у сфері дизайну архітектурного середовища, дотримуючись кодексу професійної етики.

Передумови для навчання

Попередньо опановані дисципліни: «Сучасні методики наукових досліджень в архітектурі та містобудуванні», «Архітектурно-містобудівне законодавство та інтелектуальна власність», «Архітектурно-дизайнерське проектування».

Індивідуальне завдання

Не передбачено

Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Вступ. Типологія форм міського середовища. Дослідження міського простору: історичний огляд і перспективи аналізу. Тема 2. Засоби формування образу міського середовища. Проектування відкритих просторів різного типу. Тема 3. Композиційні основи архітектурного формування міського середовища. Прийоми співвідносності архітектурних компонентів у міському просторі. Тема 4. Проблеми візуальної ідентифікації та бренд міста. Айдентика міста. Світові здобутки у цій царині. Тема 5. Основні методи підвищення привабливості міського середовища. Тема 6. Врахування потреб різних груп населення при проектуванні архітектурного середовища (маломобільних, слабкозорих). Універсальний дизайн міських просторів. Тема 7. Екологічні проблеми міського середовища. Архітектурно-дизайнерські методи їх вирішення на прикладі світових здобутків. «Мертві зони» міста. Тема 8. Функціональні особливості міських просторів. Транспортні проблеми міста. Тема 9. Проблеми безпеки міських просторів. Архітектурно-ландшафтні засоби підвищення безпеки міського середовища. Тема 10. Дизайн історичних просторів міста: проблеми та перспективи. Основні здобутки та тенденції гуманізації простору в дизайні архітектурного середовища.

Сторінка курсу на платформі Moodle

<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=2053>

Рекомендовані джерела

Базова

1. Олійник О.П. Теорії та концепції дизайну: Навч. посібник. К.: НАУ. Стереотип. вид., 2024. 256 с.
2. Основи стійкого розвитку: Навч. посібник / за заг. ред. д.е.н., проф. Л.Г. Мельника. Суми: Університетська книга, 2024. 654 с.
3. Іттен Й. Наука дизайну та форми: вступний курс. Який я викладав у Баугаузі та інших школах. Переклад з німецької; С. Святенко. Київ: ArtHuss, 2021. 135 с.
4. Мигаль С.П., Дида І.А., Казанцева Т.Є. Біоніка в дизайні просторово-предметного середовища: Навч. посібник. 2-ге вид., переробл. Львів: Вид-во Львівської політехніки, 2022. 223 с.
5. Норман Д. Дизайн для кращого світу. Значущий, стійкий, орієнтований на людство. Пер. з англ. К. Жуковська, Т. Турчин. Київ: ArtHuss, 2024. 320 с.
6. Рижова І.С., Прусак В.Ф., Мигаль С.П., Резанова Н.О. Дизайн середовища: Словник-довідник / За ред. д.філософ.н., проф. І.С.Рижової. Львів: Простір-М, 2017. 360 с.
7. Сьомка С.В. Основи дизайну архітектурного середовища: підручник. Київ: Видавництво Ліра-К, 2020. 480 с.; рис.
8. Сім Д. М'яке місто: Щільність забудови для щоденного життя. К: ArtHuss, 2023. 256 с.
9. Голмз К. Невідповідність: Як інклюзія формує дизайн. Пер із англ. Л. Коцюк, О. Пелипенко. К.: ArtHuss, 2024. 144 с.
10. Тімохін В.О., Шербак Н.М., Малік Т.В. та ін. Основи дизайну архітектурного середовища: Підручник. Київ: КНУБА, 2010. 400 с.

Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за результатами підсумкового контролю 30 балів. Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 35 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі

Накопичування балів з навчальної дисципліни



Види навчальної роботи		Мах кількість балів
Робота на заняттях та виконання практичного завдання		10
Підготовка презентацій на відповідну тему		45
Проходження поточного тестування		15
Диференційований залік		30
Максимальна кількість балів		100
Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»		
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	
Політика навчальної дисципліни		
<p>Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій, практичних і семінарських занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.</p> <p>Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Рішення практичних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.</p> <p>Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях є обов'язковою. Пропущене заняття має бути відпрацьоване. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.</p>		
Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у робочій програмі навчальної дисципліни https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=2053		

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Архітектура будівель та дизайну»
27 серпня 2024 р. Протокол № 1