



Силабус навчальної дисципліни
«Основи реконструкції та реставрації об'єктів архітектури»

Спеціальність	191 Архітектура та містобудування
Освітня програма	«Архітектура та містобудування»
Освітній рівень	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Вибіркова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	4 курс - 8-й семестри;
Кількість кредитів ЄКТС	3
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції - 16 год.
	Практичні (семінарські) - 16 год.
	Індивідуальне завдання (РГР) – 20 год
	Самостійна робота - 38 год.
Форма підсумкового контролю	Диф.залік
Кафедра	Кафедра містобудування та архітектури, ауд. 316-II https://nupp.edu.ua/page/kafedra-mistobuduvannya-ta-arkhitekturi.html університету
Викладач (-і)	Бородич Лариса Володимирівна, доц., к.т.н.
Контактна інформація викладача (-ів)	ab.Borodych_LV@nupp.edu.ua
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	аудиторія 316-II відповідно до графіку
<p>Мета навчальної дисципліни – надання здобувачам вищої освіти знань із основних задач реконструкції містобудівних та архітектурних об'єктів - Предметом вивчення дисципліни являється розгляд закономірностей формування міського середовища та засвоєння принципів, прийомів і методів його вдосконалення.</p>	
<p>Результати вивчення навчальної дисципліни – Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово; Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування. Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафт-ного середовища. Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проектів. Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів. Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проектуванні. Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів. Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні. Організувати презентації та обговорення проектів архітектурно-містобудівного і ландшафт-ного середовища.</p>	



Передумови для навчання

Передумовами для вивчення дисципліни «Основи реконструкції та реставрації об'єктів архітектури» є: базова підготовка здобувачів освіти із циклу загальної підготовки, а також дисципліни із циклу професійної підготовки: «Основи композиції та кольорознавства», «Історія мистецтв та архітектура», «Основи архітектурного проектування», «Архітектурна композиція та графіка», «Історія містобудування», «Основи містобудування».

Індивідуальне завдання

РГР

Змістовий модуль 1. Основи реконструкції та реставрації об'єктів архітектури:

Розділ 1 Теоретичні основи реконструкції. Тема 1. Світовий науково-практичний досвід реконструкції населених пунктів. Тема 2. Генезис теорії та практики реконструкції історичних міст. Теоретичні основи вітчизняного історичного досвіду реконструкції історичних міст. Архітектурно-художні аспекти реконструкції історичних міст. **Розділ 2.** Сучасна теорія та практика реконструкції історичних міст. Тема 3. Нормативно-методичне та правове забезпечення реконструкції історичної забудови. Тема 4. Методи обґрунтування проектних рішень. Тема 5. Рациональні методи та прийоми реконструкції історичних міст. Тема 6. Реконструкція житлових територій. Тема 7. Реконструкція громадського центру. Тема 8. Реконструкція виробничих територій. Тема 9. Реконструкції транспортно-планувальної системи. Тема 10. Реставрація архітектурних об'єктів.

Сторінка курсу на платформі Moodle

<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=3448>

Рекомендовані джерела

1. Історія мистецтва та архітектури. Частина 1 Крамарчук Х. П., Мотиль Р. Я., Білінська О. Б. Навчальний посібник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2022. 176 с.
2. Криворучко О.Ю. Сучасна архітектура: Термінологічний словник. – Львів: Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2008. – 136 с.
3. Історія української архітектури (Ю.С.Асеев, В.В.Вечерський, О.М.Годованюк та ін.) За ред. В.І.Тимофійка. - К.: Техніка, 2003.- 471с.
4. Історія Української архітектури/Ю.С. Асеев, В.В. Веченський, О.М. Годованюк та ін.:за ред.В.І. Тимофійка.- К: Техніка 2003 - 472 с.
5. Містобудівне проектування. Частина 1: Місто як об'єкт проектування За ред. Г. П. Петришин, Б. С. Посацького, Ю. В. Ідак. Підручник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2021. 312 с
6. Містобудівне проектування. Частина 2: Проектування структурних елементів міста. За ред. Г. П. Петришин, Б. С. Посацького, Ю. В. Ідак. Підручник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2022. 316 с.
7. Реставраційне матеріалознавство. Волошинець В. А., Бевз М. В. Навчальний посібник. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2017. 128 с.
8. Основи наукових досліджень у реставрації пам'яток архітектури. Чень Л. Я. Навчальний посібник. Друге видання, виправлене і доповнене. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2016. 152 с.

Система оцінювання результатів навчання:

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за результатами підсумкового контролю 30 балів. Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 35 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі дисципліни.



Накопичування балів з навчальної дисципліни		
Види навчальної роботи		Максимальна кількість балів
Виконання практичного завдання (архітектурного проєкту)		40
Індивідуальне завдання (РГР)		10
Екзамен		50
Максимальна кількість балів		100
Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»		
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	
Політики навчальної дисципліни:		
<p>Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій і практичних занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.</p> <p>Підготовка до семінарських занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Виконання індивідуальних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.</p> <p>Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях є обов'язковою, важливою також є їх участь в обговоренні всіх питань теми. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.</p>		
<p>Більш детальну інформацію щодо компетентностей, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни http://lib.nupp.edu.ua/elcat/alog?tab=dd3517910e85940d6e61b379e413d7e2</p>		

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Містобудування та архітектури» 28 серпня 2023 р.
Протокол № 1