



Силабус навчальної дисципліни
«Основи архітектурного проектування»

Спеціальність	191 «Архітектура та містобудування»
Освітня програма	«Архітектура та містобудування»
Освітній рівень	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 1 і 2 семестри
Кількість кредитів ЄКТС	14
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції - 0 год.
	Практичні - 168 год.
	Самостійна робота - 252 год.
Форма підсумкового контролю	1 семестр - Диференційований залік, 2 семестр - екзамен
Кафедра	Кафедра містобудування та архітектури, ауд.316П, https://nupp.edu.ua/page/kafedra-mistobuduvannya-ta-arkhitekturi.html
Викладач (-і)	Савченко Тетяна Василівна, к.арх., старший викладач; Макуха Олена Володимирівна, старший викладач; Лугова Ірина Анатоліївна, старший викладач
Контактна інформація викладача	ab.makukhaev@nupp.edu.ua
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	Аудиторія 316П відповідно до графіку

Мета навчальної дисципліни – Навчальна дисципліна «Основи архітектурного проектування» відноситься до обов'язкових компонентів освітньо-професійної програми підготовки бакалавра «Архітектура та містобудування» і входить до циклу професійної підготовки та має на меті надання студентам знань про основи архітектурного проектування та архітектурної графіки.

Програмні результати навчання

Очікувані програмні результати навчання, на формування яких спрямована навчальна дисципліна: ПР10 (Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні)/

Передумови для навчання

Передумовою для вивчення навчальної дисципліни є вивчення таких дисциплін як «Рисунок», «Нарисна геометрія», а також креслення та образотворчі дисципліни довузівської підготовки.

Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1. Змістовний модуль 1. Тема 1. Елементи архітектурної графіки. Виконання графічного матеріалу на підрамнику, написів, підписів. Типи ліній. Техніка виконання елементів архітектурного креслення: прямих, циркульних та ліній змінної кривизни, спряження прямих та циркульних кривих ліній.

Змістовний модуль 2. Тема 2. Арковий портик у масах. Поняття про ордер та ордерні композиції: портики, колонади, аркади. Складові частини та пропорції ордерів. Архітектурні обломи. Повний та неповний ордер. Побудова плану, фасаду, розрізу та плану даху портика. Визначення оптимального модулю. Вивчення шрифтів «Зодчого», «Римського капітального», «Романського» та виконання напису одним з цих шрифтів.

Змістовний модуль 3. Тема 3. Відмивка декоративної вази. Відмивка декоративної вази. Моделювання форми заливкою розбавленою тушшю по ізофотах. Техніка відмивки. Тональні розтяжки. Перші поняття про рефлекс та повітряну перспективу. Монохромна відмивка декоративної вази.

Модуль 2. Змістовний модуль 4. Тема 4. Фасад пам'ятки архітектури з елементами антуражу.



Викреслювання ортогональних проекцій пам'ятки архітектури. Побудова власних і падаючих тіней на фасаді. Виконання елементів антуражу та стафажу в архітектурній графіці. Світло-тональне моделювання фасаду архітектурного об'єкта шляхом монохромної відмивки.

Змістовний модуль 5. Тема 5. Макет пам'ятки архітектури. Принципи макетування з паперу. Міра узагальнення деталей. Викреслювання та розкрій розгортки фрагментів архітектурних об'єктів. Зібрання розгортки. Методи виготовлення складних архітектурних форм.

Змістовний модуль 6. Тема 6. Перспектива пам'ятки архітектури. Просторова побудова архітектурного об'єкту. Вибір точки сприйняття, висоти лінії горизонту. Архітектурне та природне оточення. Побудова падаючих тіней на перспективному зображенні пам'ятки архітектури. Повітряна перспектива, світло-тональні відношення. Моделювання перспективи архітектурного об'єкту та середовища за допомогою акварельних фарб.

Сторінка курсу на
платформі Moodle

<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=250>

Рекомендовані джерела

1. Історія архітектури Стародавнього світу. Підручник / за ред. Т. М. Клименюк. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2021. 256 с.
2. Ілюстрований словник архітектурних термінів. Навчальний посібник / Т. М. Клименюк, В. І. Проскураков, Х. І. Ковальчук. Третє видання, доповнене і перероблене. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2019. 180 с.
3. Петришин Г.П., Обідняк М.М. Архітектурне проектування. Початковий курс. – Львів: «РАСТР-7», 2010. – 276 с.
4. Архітектура. Короткий словник-довідник. За загальною редакцією А.П. Мардера. – К.: «Будівельник», 1995. – 335 с.: іл.
5. Архітектура українських церков. Конструкція і форма. Навчальний посібник / Гнідець Ростислав. Друге видання, виправлене і доповнене. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2009. 144 с.
6. Геометричне креслення: навч. посібник для студ. вищих навч. закл. / Т. М. Клименюк [и др.]; ред. Т. М. Клименюк; Національний ун-т "Львівська політехніка". - Л.: Видавництво Національного ун-ту "Львівська політехніка", 2003. - 183 с.
7. Гордєєва, Є. П. Перспектива: зб. завдань: Навч. посібник / Є. П. Гордєєва, Я. Р. Лелик; Луцький держ. технічний ун-т. - Луцьк: ЛДТУ, 2003. - 185 с.: рис., табл. - Бібліогр.: с. 181-182.
8. Петришин Г. П. Архітектурна графіка: навч. посіб. для студ. базового напрямку 6.12.01 "Архітектура" / Г. П.Петришин, М. М. Обідняк; ред. Г. П. Петришин. - Л.: РАСТР-7, 2009. - 272 с.: рис. - Бібліогр.: с. 270
9. Петришин Г. П. Архітектурне проектування. Початковий курс: підруч. для студ. вищ. навч. закл., які навчаються за напрямом "Архітектура" / Г. П. Петришин, М. М. Обідняк. - Л.: РАСТР-7, 2010. - 275 с. : рис. - Бібліогр.: с. 272-275.
10. Проектна графіка: навч. посіб. / Т. М. Клименюк [та ін.]; за ред. Т. М. Клименюк ; Нац. ун-т "Львів. політехніка". - 2-ге вид., допов. і перероб. - Л.: Вид-во Львівської політехніки, 2011. - 220 с.: рис. - Бібліогр.: с. 216-218.
11. Трегубов К.Ю. До питання макетування в навчальному процесі студентів архітекторів / К.Ю. Трегубов // Академічна й університетська наука: результати та перспективи : зб. наук. пр. XII Міжнар. наук.-практ. конф., 6 груд. 2019 р. – Полтава : Нац. ун-т імені Юрія Кондратюка, 2019. – С. 85-88. <http://reposit.pntu.edu.ua/handle/PoltNTU/6902>
12. Лугова І.А. Архітектурний рисунок як один з ключових елементів формування мислення архітектора / І.А. Лугова // Матеріали і тези Всеукр. наук. конф. «Історія архітектури та художні дисципліни у підготовці фахівця-архітектора: значення і перспективи». – Львів: Львів. політехніка, 2019. – С. 86-87. <http://reposit.pntu.edu.ua/handle/PoltNTU/6006>

Система оцінювання результатів навчання

1 семестр – диференційований залік. За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за результатами підсумкового контролю 30 балів. Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову



оцінку (не менше 35 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

2 семестр – екзамен. За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 50 балів, за результатами підсумкового контролю 50 балів. Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 25 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі дисципліни.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
I семестр	
Змістовний модуль 1. Робота на практичних заняттях	20
Змістовний модуль 2. Робота на практичних заняттях	20
Змістовний модуль 3. Робота на практичних заняттях	30
Диференційований залік	30
Максимальна кількість балів	100
II семестр	
Змістовний модуль 4. Робота на практичних заняттях	15
Змістовний модуль 5. Робота на практичних заняттях	20
Змістовний модуль 6. Робота на практичних заняттях	15
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	
60 - 63	E	задовільно
35 - 59	FX	
1 - 34	F	незадовільно

Політика навчальної дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до практичних занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.

Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення методичного матеріалу. Виконання практичних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи.

Самостійна робота студента полягає у продовженні виконання практичного завдання, розпочатого в аудиторії. Виконання практичних завдань здійснюється на практичних заняттях за розкладом під контролем викладачів і поза розкладом у години самостійної роботи, що передбачені робочою програмою навчальної дисципліни.

Пропуски занять підлягають обов'язковому відпрацюванню за умови поважної причини пропуску. Пропущене заняття має бути відпрацьоване впродовж двох наступних тижнів, при тривалій відсутності студента на заняттях з поважної причини встановлюється індивідуальний графік відпрацювання пропусків, але не пізніше початку екзаменаційної сесії.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни <https://dist.nupp.edu.ua/mod/resource/view.php?id=239967>