



Силабус навчальної дисципліни
«Дизайн архітектурного середовища (міське середовище, ландшафт)»

Спеціальність	191 Архітектура та містобудування
Освітня програма	«Архітектура та містобудування»
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	4 курс, 7 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	3
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції - 24 год.
	Практичні – 24 год.
	Самостійна робота – 72 год.
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Кафедра	«Архітектура будівель та дизайну», аудиторія 215-II, офіційна сторінка кафедри: https://nupr.edu.ua/page/kafedra-arkhitekturi-budivel-ta-dizainu.html
Викладач (-і)	Ніколаєнко Володимир Анатолійович, д. арх., професор Шевченко Людмила Станіславівна, к. арх., доцент
Контактна інформація викладача (-ів)	dastam@i.ua Ls.shevchenko@ukr.net
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	аудиторія відповідно до графіку
Мета навчальної дисципліни – ознайомити студентів із історією становлення та розвитку дизайну архітектурного середовища та садово-паркового мистецтва, типологією озелених територій міста, елементами та прийомами ландшафтної композиції, теоретичними та методологічними основами проектування архітектурного середовища, у тому числі – інтер'єрів приміщень цивільних будівель..	
Програмні результати навчання	
ПР01 (вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово), ПР02 (знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності), ПР05 (застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування), ПР06 (збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень), ПР08 (знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування), ПР09 (розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно- містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів), ПР10 (застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні), ПР11 (застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні), ПР12 (застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища)	
Передумови для навчання	
Попередньо опанована дисципліна: «Типологія громадських будівель і споруд».	



Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Історичні, теоретичні та методологічні основи дизайну архітектурного середовища.
Тема 2. Основи дизайну об'єктів архітектурного середовища. **Тема 3.** Основні поняття. Ландшафт як природна система. **Тема 4.** Стародавній світ (Ассирія, Вавилон, Єгипет, Персія, Греція та Рим). Мистецтво Китаю та Японії, особливості пейзажних стилів та головні парки. Середньовіччя в Європі. Ренесанс в Європі, особливості італійського стилю, основні об'єкти садово-паркового мистецтва. Класицизм в Європі, головні парки, особливості регулярного класичного стилю. **Тема 5.** Садово-паркове мистецтво України. Сучасна ландшафтна архітектура. **Тема 6.** Роль зелених насаджень у містах. Класифікація озелених територій міст, нормування та розміщення. **Тема 7.** Рельєф як елемент композиції. **Тема 8.** Рослинність як елемент композиції. **Тема 9.** Якості води. Водні пристрої, їх класифікація. **Тема 10.** Основи композиції в ландшафтній архітектурі. Номенклатура малих архітектурних форм в ландшафтній архітектурі.

Сторінка курсу на платформі Moodle <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=1370>

Рекомендовані джерела Базова

1. Сьомка С.В. Основи дизайну архітектурного середовища : підручник. К.: Видавництво Ліра-К, 2020, 480 с.
2. Shevchenko L. Landscape Architecture: illustrative and informative educational book. Part 1. Poltava: National University "Yuri Kondratyuk Poltava Polytechnic", 2023, 80 p.
3. Шебек Н.М. Ландшафти і рослини. . Київ: ТОВ «НВП «Інтерсервіс», 2017, 96 с.
4. Порт В.А. ЛАД. Ландшафт. Архітектура. Дизайн. К.: Фамільна друкарня huss, 2017, 611 с.
5. Кучерявий В.П. Озеленення населених місць: Підручн. – Львів: Світ, 2005. – 454 с.
6. Кучерявий В.П. Історія ландшафтної архітектури. Підручник. – Львів: «Новий світ – 2000», 2018. – 702 с.
7. Кучерявий В.П. Ландшафтна архітектура. Довідник термінів / В.П. Кучерявий, Р.Б. Дудин, Т.М. Левусь. – Львів: Манускрипт, 2010. – 256 с.
8. Кучерявий В.П. Ландшафтна архітектура / В.П. Кучерявий. – Львів: Новий світ, 2017. – 521 с.
9. Ловинська В.М. Історія садово-паркового мистецтва / В.М. Ловинська, В.П. Безсонова, І.А. Зайцева, С.А. Ситник. – Дніпропетровськ: Держ. аграр. у-т, 2010. – 198 с.

Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 50 балів, за результатами підсумкового контролю 50 балів. Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 25 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Робота на лекціях	2
Робота на практичних заняттях	24
Поточне тестування	24
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	



64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	
Політика навчальної дисципліни		
<p>Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій, тестувань згідно з навчальним планом.</p> <p>Присутність здобувачів вищої освіти на лекційних заняттях є обов'язковою, важливою також є їх участь в обговоренні всіх питань теми. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.</p>		
<p>Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=1370.</p>		

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Архітектура будівель та дизайну»
21 серпня 2023 р. Протокол № 1