



**Силабус навчальної дисципліни**  
**«Основи ландшафтного дизайну»**

<b>Спеціальність</b>	191 Архітектура та містобудування
<b>Освітня програма</b>	«Архітектура та містобудування»
<b>Освітній рівень</b>	перший (бакалаврський)
<b>Статус дисципліни</b>	Вибіркова
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Курс / семестр</b>	2 курс 4 семестр або 3 курс 5 семестр
<b>Кількість кредитів ЄКТС</b>	4
<b>Розподіл за видами занять та годинами навчання</b>	Лекції - 12 год.
	Практичні – 30 год.
	Самостійна робота – 78 год.
<b>Форма підсумкового контролю</b>	Залік
<b>Кафедра</b>	Кафедра містобудування та архітектури, ауд. 316-II <a href="https://nupp.edu.ua/page/kafedra-mistobuduvannya-ta-arkhitekturi.html">https://nupp.edu.ua/page/kafedra-mistobuduvannya-ta-arkhitekturi.html</a>
<b>Викладач (-і)</b>	Васильєв Павло Олегович, ст.викл.
<b>Контактна інформація викладача (-ів)</b>	sich1985kozak@ukr.net
<b>Дні занять</b>	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
<b>Консультації</b>	аудиторія 316-II відповідно до графіку

**Метою навчальної дисципліни** формування у студентів комплексу теоретичних знань і практичних навичок, необхідних для розуміння питань щодо проектування малих озелених територій, побудови і створення ландшафтних композицій, малого саду, графічних засобів і прийомів проектування, а також сучасних тенденцій у ландшафтному дизайні.

**Результати вивчення навчальної дисципліни**

Очікувані програмні результати навчальної дисципліни такі:  
вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово; застосовувати основні теорії проектування ландшафтних об'єктів; знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування; застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні; виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проєктів; оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування; організовувати презентації та обговорення проєктів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища

**Передумови для навчання**

Передумовами для вивчення дисципліни «Основи ландшафтного дизайну» є базова підготовка здобувачів освіти із циклу загальної підготовки. Передумовами для вивчення дисципліни можуть бути також дисципліни із циклу професійної підготовки: «Основи композиції та кольорознавства», «Основи проектування», «Архітектурна композиція та графіка», «Архітектурне проектування. Індивідуальний житловий будинок».



### Зміст навчальної дисципліни

#### Змістовний модуль 1 Основи ландшафтного дизайну

**Тема 1.** Вступ. Виникнення та розвиток. Огляд стилів ландшафтного дизайну. **Тема 2.** Характеристика основних засобів ландшафтно-архітектури та дизайну. **Тема 3.** Графічна мова ландшафтно-архітектури та дизайну.

#### Змістовний модуль 2. Прийоми ландшафтно-організації малих ділянок індивідуальної житлової забудови.

**Тема 4.** Елементи ландшафтного дизайну малих територій. **Тема 5.** Фактори, що впливають на формування благоустрою присадибних ділянок. **Тема 6.** Композиційні особливості ландшафтного дизайну малих територій. **Тема 7.** Сучасні тенденції ландшафтного дизайну ділянок приватних житлових будинків.

Сторінка курсу на платформі Moodle

Розміщено: робоча програма дисципліни, робочий план (технологічна карта), матеріали лекцій, завдання для самостійної роботи студентів.

#### Рекомендовані джерела

1. Крижановская Н. Я. Основи ландшафтно-архітектури та дизайну : підручник / Н. Я. Крижановська, М. А. Вотінов, О. В. Смірнова ; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2019. – 348 с
2. Спіхіна М.А. Ландшафтний дизайн та озеленення приміщень: навч.-метод. посіб. для студ. спец. «Початкова освіта» освітньо-кваліфікаційний рівень «бакалавр» /М.А.Спіхіна ; Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка». – Старобільськ., 2019. – 179 с.
3. Вотінов М. А. Гуманізація ландшафтно-рекреаційної інфраструктури найзначнішого міста / «Українсько-польські архітектурні візії: погляд крізь часи та епохи»: [монографія] / редкол.: В. М. Бабаєв (голова), Н. В. Бібік, Л. М. Жванко та ін. / Колективне видання. Харків : Золоті сторінки, 2016. – С. 231–239
4. . Ландшафтная архитектура : краткий справочник / под общ. ред. Родичкина И. Д. / – Киев : Будивельник, 1990. – 334 с.
5. Приходько П. И. Ландшафтная композиция малого сада / П. И. Приходько. – Киев: Будивельник, 1976. – 81 с.
6. Родичкин И. Д. Ландшафтная архитектура / И. Д. Родичкин. – Киев : Будивельник, 1990. – 336 с.

#### Система оцінювання результатів навчання:

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за результатами підсумкового контролю 30 балів; мінімальна сума балів, що дозволяє студенту бути атестованим з дисципліни - 60 балів.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі дисципліни.

#### Накопичування балів з навчальної дисципліни:

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Робота на лекції	0
Виконання завдань на практичному занятті	30
Індивідуальні завдання (графічні роботи)	40
Залік	30
<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>100</b>



**Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	

**Політики навчальної дисципліни:**

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій і практичних занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.

Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Виконання індивідуальних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.

Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях є обов'язковою, важливою також є їх участь в обговоренні всіх питань теми. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=3481>  
<http://lib.nupp.edu.ua/elcat/alog?tab=dc23bf6a080ac51ea664ada6a5934914>

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Містобудування та архітектури»

2024 р.

Протокол №9\_від 23.01.2024