



Силабус навчальної дисципліни
«Художнє конструювання культурного ландшафту»

Спеціальність	<i>І91 Архітектура та містобудування</i>
Освітня програма	<i>«Дизайн архітектурного середовища»</i>
Освітній рівень	<i>Другий (магістерський)</i>
Статус дисципліни	<i>Вибіркова</i>
Мова викладання	<i>Українська</i>
Курс / семестр	<i>І курс, 2 семестр</i>
Кількість кредитів ЄКТС	<i>3</i>
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Лекції - 14 год.</i>
	<i>Практичні - 18 год.</i>
	<i>Самостійна робота - 28 год.</i>
	<i>Індивідуальне завдання (курсовий проєкт) - 30 год.</i>
Форма підсумкового контролю	<i>Екзамен</i>
Кафедра	<i>«Архітектура будівель та дизайну», секція дизайну архітектурного середовища, аудиторія 215-П, офіційна сторінка кафедри: https://nupp.edu.ua/page/kafedra-arkhitekturi-budivel-ta-dizainu.html</i>
Викладач (-і)	<i>Шевченко Людмила Станіславівна, к. арх., доцент</i>
Контактна інформація викладача (-ів)	<i>Is.shevchenko@ukr.net</i>
Дні занять	<i>За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу</i>
Консультації	<i>аудиторія відповідно до графіку</i>
Мета навчальної дисципліни – розкрити здобувачам можливості художнього конструювання культурного ландшафту як творчої діяльності, яка пов'язана з формуванням предметно-просторового середовища міста та суспільства засобами ландшафтної архітектури.	
Передумови для навчання Попередньо опановані дисципліни: «Архітектура та містобудування»: «Історія мистецтв та архітектури», «Основи композиції та кольорознавства», «Дизайн архітектурного середовища (міське середовище, ландшафт)».	
Зміст навчальної дисципліни Тема 1. Рельєф та водні пристрої в об'єктах культурного ландшафту. Геопластика як одна із форм культурної обробки поверхні землі. Декоративні покриття. Тема 2. Рослинні компоненти (дерева, чагарники, квіткові насадження, злакові трави, газони) в об'єктах культурного ландшафту. Тема 3. Штучні елементи предметного наповнення культурного ландшафту. Тема 4. Стильове вирішення об'єктів культурного ландшафту. Сучасні тренди та інновації. Тема 5. Малий сад як один із характерних об'єктів культурного ландшафту. Тема 6. Об'єкти культурного ландшафту на штучних основах. Флора і фітодизайн. Тема 7. Засоби графічного виразу об'єктів культурного ландшафту: колір, лінія, площа, об'єм.	
Сторінка курсу на платформі Moodle	Розміщено: робоча програма дисципліни, матеріали лекцій, завдання до практичних занять, методичні матеріали. https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=3490



Рекомендовані джерела

1. Крижановська Н.Я. Основи ландшафтного дизайну: підручник / Н.Я Крижановська. – К.: Ліра-К, 2009. – 218 с.
2. Кучерявий В.П. Озеленення населених місць: Підручн. – Львів: Світ, 2005.
3. Новицька С.Р. Ландшафтний дизайн: навчальний посібник для студентів магістратури спеціальності 101 «Екологія» денної та заочної форм навчання/ С.Р. Новицька–Тернопіль: Редакційно-видавничий відділ ТНПУ, 2018. – 132 с.
4. Вотінов М. А. Конспект лекцій з дисципліни «Ландшафтний дизайн» модуль № 1 «Типологія об'єктів ландшафтного дизайну» (для студентів 5-го курсу спеціальності 7.06010202 – Містобудування) / М. А. Вотінов; Харків. нац. акад. міськ. госп-ва. – Харків : ХНАМГ, 2013. – 48 с.

Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 50 балів, за результатами підсумкового контролю 50 балів; мінімальна сума балів, що дозволяє студенту бути атестованим з дисципліни - 60 балів.

Курсова робота оцінюється окремо.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі дисципліни.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Робота на лекції	14
Робота на практичних заняттях	18
Самостійна підготовка до практичних занять	8
Поточне тестування	10
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

Розподіл балів, які отримують студенти для курсового проєкту

Ідея, новизна	5
Генеральний план ландшафтного об'єкту	10
Дендрологічний план об'єкту	15
Кресленик розпланування території	10
Кресленик садіння рослин	10
Макет	40
Пояснювальна записка	10
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	
60 - 63	E	задовільно
35 - 59	FX	
0 - 34	F	



Політики навчальної дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій, практичних та семінарських занять, виконання курсового проєкту згідно з навчальним планом.

Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Рішення практичних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.

Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях, виконання курсової роботи є обов'язковими, важливою також є їх участь в обговоренні всіх питань теми. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=1152>.

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Архітектура будівель та дизайну»
04 серпня 2022 р. Протокол № 1