



Силабус навчальної дисципліни

«Методики середовищного підходу в архітектурному дизайні»

Спеціальність	191 Архітектура та містобудування
Освітня програма	«Дизайн архітектурного середовища»
Освітній рівень	Другий (магістерський)
Статус дисципліни	Вибіркова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 2 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	3
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції - 20 год.
	Практичні (семінарські) - 12 год.
	Самостійна робота - 58 год.
Форма підсумкового контролю	Залік
Кафедра	«Архітектура будівель та дизайну», секція дизайну архітектурного середовища, аудиторія 215-П, офіційна сторінка кафедри: https://nupp.edu.ua/page/kafedra-arkhitekturi-budivel-ta-dizainu.html
Викладач (-і)	Шевченко Людмила Станіславівна, к. арх., доцент
Контактна інформація викладача (-ів)	ls.shevchenko@ukr.net
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	аудиторія відповідно до графіку

Мета навчальної дисципліни – сформувати у здобувачів середовищне мислення, уявлення про значення середовищних об'єктів, концепцій та стилевих напрямів світових архітектурно-дизайнерських шкіл; ознайомити здобувачів із актуальними проблемами дизайну архітектурного середовища та світовим досвідом їх вирішення.

Передумови для навчання

Попередньо опановані дисципліни: «Архітектура та містобудування»: «Основи архітектурного проектування», «Типологія громадських будівель і споруд», «Типологія житлових, промислових, сільськогосподарських будівель і споруд», «Основи містобудування. Інженерний благоустрій території і транспорт», «Дизайн архітектурного середовища (міське середовище, ландшафт)».

Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Вступ. Методи дослідження міського простору. Типологія форм міського середовища.
Тема 2. Застосування методик середовищного підходу при формуванні образу міського середовища. Проектування відкритих просторів різного типу. **Тема 3.** Методи композиційного формування архітектурного середовища. Прийоми співвідносності архітектурних компонентів у ньому. **Тема 4.** Методика формування бренду міста. Засоби впливу на візуальну ідентифікацію міста. Закордонний та вітчизняний досвід. **Тема 5.** Привабливість міського середовища та основні методи її підвищення. **Тема 6.** Принципи універсального дизайну міських просторів. **Тема 7.** Наукові підходи у вирішенні екологічних проблем міського середовища. Архітектурно-дизайнерські методи їх вирішення. **Тема 8.** Середовищний підхід у вирішенні транспортних проблем у сучасному міському середовищі. Функціональні особливості міських просторів. **Тема 9.** Проблеми безпеки міських просторів. «Мертві зони» міста. Методики та архітектурно-ландшафтні засоби підвищення безпеки міського середовища. **Тема 10.** Методи дизайну історичних просторів міста. Основні тенденції гуманізації простору в дизайні архітектурного середовища, тренди та інновації.



Сторінка курсу на платформі Moodle	Розміщено: робоча програма дисципліни, матеріали лекцій, завдання до практичних занять, методичні матеріали. https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=2053	
Рекомендовані джерела		
1. Тімохін В.О., Шербак Н.М., Малік Т.В. та ін. (2010). Основи дизайну архітектурного середовища: Підручник. Київ: КНУБА, 400с.		
2. Ригова І.С., Прусак В.Ф., Мигаль С.П. Резанова Н.О. (2017). Дизайн середовища: Словник-довідник / За ред. д.філософ.н., проф. І.С.Рижової. Львів: Простір-М, 360 с.		
3. Русанова І В., Шульга Г. М. (2009). Інженерний благоустрій території: навч. Посібник. Львів: Растр-7, 218 с.		
4. Сьомка С.В. (2020). Основи дизайну архітектурного середовища: підручник. Київ: Видавництво Ліра-К, 480 с.; рис.		
5. Аранчій Д. О. (2016). Алгоритмічні методи архітектурного формотворення. – К., 150 с.		
Система оцінювання результатів навчання		
За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за результатами підсумкового контролю 30 балів; мінімальна сума балів, що дозволяє студенту бути атестованим з дисципліни - 60 балів.		
Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі дисципліни.		
Накопичування балів з навчальної дисципліни		
Види навчальної роботи		Мах кількість балів
Робота на лекції		20
Робота на практичних та семінарських заняттях		10
Виконання презентацій по темі		25
Поточне тестування		10
Атестація		5
Залік		30
Максимальна кількість балів		100
Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»		
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	
Політики навчальної дисципліни		
Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій, практичних та семінарських занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.		
Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Рішення практичних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.		



Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях є обов'язковою, важливою також є їх участь в обговоренні всіх питань теми. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=2053>.

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Архітектура будівель та дизайну»
04 серпня 2022 р. Протокол № 1