



Силабус навчальної дисципліни «Історія мистецтв та архітектури»

Спеціальність	191 Архітектура та містобудування
Освітня програма	«Архітектура та містобудування»
Освітній рівень	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 курс - 1 та 2-й семестри; 2 курс – 3-й семестр
Кількість кредитів ЄКТС	8
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції - 78 год.
	Практичні (семінарські) - 6 год.
	Самостійна робота - 156 год.
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Кафедра	Кафедра містобудування та архітектури, ауд. 316-П https://nupp.edu.ua/page/kafedra-mistobuduvannya-ta-arkhitekturi.html університету Кафедра образотворчого мистецтва, ауд. 126 Ф, 124 Ф https://nupp.edu.ua/page/kafedra-obrazotvorchogo-mistetstva.html
Викладач (-і)	Савченко Тетяна Василівна, к. арх. Зіненко Тетяна Миколаївна, к. м.
Контактна інформація викладача (-ів)	ab.Savchenko_TV@nupp.edu.ua
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	аудиторія 316-П відповідно до графіку
Мета навчальної дисципліни – надання здобувачам вищої освіти знань про розвиток світового мистецтва в хронологічному і регіональному контекстах, сприяння розвитку аналітичного мислення, розвиток у студентів світоглядних основ для аналізу і розуміння світового мистецтва. Формування у студентів розуміння методів, прийомів, образно-композиційних засобів виразності, що використовувались при створенні пам'яток української архітектури.	
Результати вивчення навчальної дисципліни – ПР 04 (оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування), ПР 05 (застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування).	
Передумови для навчання Передумовами для вивчення дисципліни «Історія мистецтва та архітектури» є базова підготовка здобувачів освіти основам історії мистецтва, які отримані під час навчання у художній школі, студії, у профільних навчальних закладах.	
Зміст навчальної дисципліни Модуль 1 «Історія мистецтва» Тема 1. Вступ. Мистецтво як одна з форм суспільної свідомості. Тема 2. Мистецтво стародавнього Сходу. Тема 3. Античне мистецтво та мистецтво Візантії. Тема 4. Мистецтво європейського Середньовіччя та Відродження. Тема 5. Мистецтво барокко, рококо в Європі. Тема 6. Мистецтво Західної Європи 19 ст. Тема 7. Мистецтво кінця XIX – початку XXI століття.	



Модуль 2. «Історія зарубіжної архітектури»

Змістовий модуль 2. Історія зарубіжної архітектури до XX століття

Тема 1. Вступ. Архітектура первісного суспільства і Давнього Єгипту та Месопотамії. **Тема 2.** Архітектура Егейського світу і Древньої Греції. **Тема 3.** Архітектура Древнього Риму (період Республіки і Імперії). **Тема 4.** Візантійська архітектура. Романська архітектура. **Тема 5.** Готика. **Тема 6.** Відродження (Раннє, Високе, Пізнє). **Тема 7.** Бароко. **Тема 8.** Архітектура Франції XVI – XIX ст.ст. Класицизм.

Змістовий модуль 3. Історія сучасної зарубіжної архітектури (II пол. XIX – XXI ст.)

Тема 9. Передісторія розвитку сучасної архітектури. Стилізаторство та еkleктика. Зародження раціоналізму. **Тема 10.** Архітектура модерну. **Тема 11.** Архітектура США та Європи 20 -30 рр. **Тема 12.** Функціоналізм в архітектурі та його лідери. **Тема 13.** Архітектура Англії, Голландії, Скандинавських країн і Фінляндії. **Тема 14.** Архітектура 2-ої пол. XX століття. **Тема 15.** Пошук національної самобутності в архітектурі капіталістичних країн. **Тема 16.** Архітектура кінця XX – початку XXI ст.

**Сторінка курсу
на платформі
Moodle**

Розміщено: робоча програма дисципліни, робочий план (технологічна карта), матеріали лекцій, завдання для самостійної роботи студентів.

<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=3447>

<https://dist.nupp.edu.ua/enrol/index.php?id=241>

Рекомендовані джерела

1. Архітектурні пам'ятки України = Architectural monuments of Ukraine / [редкол.: Г. Б. Мунін та ін.]. — К. : Агентство по розповсюдженню друку, 2016. — 304 с.
2. Асєєв Ю. С. Архітектура Київської Русі. — Київ, Будівельник, 1969. — 191 с.: іл.
3. Вечерський В. Пам'ятки архітектури й містобудування Лівобережної України. Виявлення, дослідження, фіксація. — К., 2005.
4. Вечерський В.В. Курс історії архітектури. Київ : Видавництво Інституту проблем сучасного мистецтва, 2006. 300 с.
5. Вечерський В.В. Українська дерев'яна архітектура. Київ: Балтія-Друк, 2001 - с. 120. доповнене. — К: Видавництво Ліра . К, 2016 р. 816 с.
6. Історія архітектури: навч. посібник в 3 ч. Ч. 2: Історія української архітектури / Васильченко В. І., Авдєєва М. С., Солярська І.О, Авдєєва Н. Ю. — К. : Освіта України, 2012. — 300 с.
7. Історія культури: навч. посібник. /О.А. Гаврюшенко, В.М. Шейко, Л.Г. Тишевська. — К. : Кондор, 2004. — 763 с.
8. Історія світової і вітчизняної культури. Курс лекцій. — Тернопіль, 2005. — 164 с.
9. Історія світової культури: навч. посібник / Шейко В.М., Гаврюшенко О.А., Кравченко О.В. — К.: Кондор, 2006. — 408 с.
10. Історія світової та української культури: підручник для ВНЗ / В.А. Греченко, І.В.Чорний, В.А. Кушнерук, В.А. Режко. — К. : Літера ЛТД, 2010. — 480 с.
11. Історія української архітектури / [Асєєв Ю.С., Вечерський В.В., Годованюк О.М. та ін.]; за ред. В.І.Тимофієнка. — К.: Техніка, 2003. — 472 с.: іл.
12. Історія української та зарубіжної культури: навч. посібник / С.М. Клапчук, Б.І. Білик, Ю.А. Горбань та ін.; За ред. С.М. Клапчука. — 6-те вид., випр. і доп. — К.: Знання-Прес, 2007. — 358 с.
13. Пам'ятки архітектури та містобудування України: [довід. Держ. реєстру нац. культ. надбання] / В. В. Вечерський, О. М. Годованюк, Є. М. Тиманович та ін. ; за ред. А. П. Мардера та В. В. Вечерського. — К. : Техніка, 2000. — 664 с.; іл. — Бібліогр.: с. 311 – 327.
14. Петрів О.В. Історія архітектури. Підручник. — Львів: «Магнолія 2006», — 209с.
15. Плоский В. О., Гетун, Г. В., Віроцький В. Д. Архітектура будівель та споруд. Книга 3. Історія архітектури і будівництва. Підручник.- Видання друге, перероблене та доповнене. - К.: Видавництво Ліра – К, 2016. — 816 с.
16. Чепелик В.В. Український архітектурний модерн. — К. : КНУБА, 2000. — 377 с.



17. Шедеври архітектури України / [авт.-упоряд. Л. В. Прибега (Лучанський)]. — К. : Мистецтво, 2016. — 224 с.

18. Юрченко П.Г. Дерев'яне зодчество України (XVIII – XIX ст.) (За заг.ред. С.Я. Грабовського). – К. : Вид-во Акад. архіт. УРСР, 1949. – 136 с., іл. О.С. Антонов. – Одеса: ОНАЗ ім. О.С. Попова, 2011. – 440 с.

Система оцінювання результатів навчання:

МОДУЛЬ 1 Загальна трудомісткість дисципліни – 100 балів, із них: 50 балів відведено на поточний контроль, а 50 балів – на підсумковий (для допуску до екзамену необхідно мати не менше 25 балів поточної успішності)

МОДУЛЬ 2 Загальна трудомісткість дисципліни – 100 балів, із них до 70 балів студент може отримати впродовж семестру, 30 балів відведено на диференційований залік. Для допуску до диференційованого заліку необхідно мати не менше 35 балів поточної успішності.

МОДУЛЬ 3 Загальна трудомісткість дисципліни – 100 балів, із них до 50 балів студент може отримати впродовж семестру, решта 50 балів припадає на підсумковий контроль.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі дисципліни.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

(вказати лише ті види робіт, за які передбачено нарахування балів):

Модуль 1

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Робота на лекції (контрольні завдання)	42
Виконання завдань на семінарському занятті	4
Індивідуальні завдання	4
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

Модуль 2

Робота на лекції та ведення конспекту	38
Самостійна робота (виконання зарисовок)	32
Залік	30
Максимальна кількість балів	100

Модуль 3

Робота на лекції та ведення конспекту	26
Самостійна робота (виконання зарисовок)	24
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	
60 - 63	E	задовільно
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	



Політики навчальної дисципліни:

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій і семінарських занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.

Підготовка до семінарських занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Виконання індивідуальних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.

Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях є обов'язковою, важливою також є їх участь в обговоренні всіх питань теми. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни
<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=3447>
<http://lib.nupp.edu.ua/elcat/alog?tab=dc23bf6a080ac51ea664ada6a5934914>

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Містобудування та архітектури» 8 липня 2022 р.
Протокол № 1