



Силабус навчальної дисципліни
«Методи архітектурного формоутворення»

Спеціальність	<i>191 Архітектура та містобудування</i>
Освітня програма	<i>Архітектура та містобудування</i>
Освітній рівень	<i>перший (бакалаврський)</i>
Статус дисципліни	<i>вибіркова</i>
Мова викладання	<i>Українська</i>
Курс / семестр	<i>2-й курс, 4-й семестр</i>
Кількість кредитів ЄКТС	<i>3</i>
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Лекції – 22 год.</i>
	<i>Практичні (семінарські, лабораторні – 10 год.</i>
	<i>Самостійна робота – 58 год.</i>
Форма підсумкового контролю	<i>Екзамен</i>
Кафедра	<i>Кафедра архітектури будівель та дизайну, аудиторія 307П, https://nupp.edu.ua/page/kafedra-arkhitekturi-budivelta-dizainu.html</i>
Викладач (-і)	<i>Дмитренко Андрій Юрійович.к.т.н., доцент</i>
Контактна інформація викладача (-ів)	<i>ab.Dmytrenko_AU@nupp.edu.ua</i>
Дні занять	<i>За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу</i>
Консультації	<i>аудиторія 307П відповідно до графіку</i>

Мета навчальної дисципліни – надання студентам знань про основи архітектурного формоутворення, сучасні методики, що застосовуються у формоутворенні архітектурних об'єктів.

Передумови для навчання

Передумовою для вивчення навчальної дисципліни є вивчення наступних дисциплін – «Основи архітектурного проектування», «Історія мистецтв та архітектури», «Основи композиції та кольорознавства», «Сучасні архітектурно-будівельні матеріали та конструкції».

Результати вивчення навчальної дисципліни

Очікувані програмні результати навчання, на формування яких спрямована навчальна дисципліна, такі: знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності; оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування; застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних та ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування; збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень; знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування; застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні; розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.



Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1. Методи архітектурного формоутворення.

Змістовий модуль 1. Основні поняття архітектурного формоутворення.

Тема 1. Архітектура як система. Архітектурне формоутворення як складова архітектурної діяльності. Ієрархічні рівні та відповідні їм об'єкти архітектурного проектування. Методи архітектурного формоутворення.

Змістовий модуль 2. Фактори впливу на формоутворення архітектурних об'єктів.

Тема 2. Основні вимоги до будинків і споруд та фактори, що впливають на їх формоутворення.

Природно-кліматичні та містобудівні умови. **Тема 3.** Функціональне призначення об'єкта.

Безпека та інклюзивність. Конструктивно-технологічні можливості. Економічні умови. **Тема 4.**

Психофізіологічні особливості сприйняття людиною архітектурного середовища. Основні

засоби архітектурної композиції. Ідейний зміст архітектури.

Змістовий модуль 3. Нормативно-правова база архітектурного формоутворення.

Тема 5. Система стандартизації і нормування у галузі архітектури та будівництва. Модульна

координація розмірів. Архітектурне проектування як етап інвестиційно-будівельного процесу.

Змістовий модуль 4. Методичні аспекти архітектурного формоутворення.

Тема 6. Передпроектний аналіз. **Тема 7.** Основні етапи архітектурного формоутворення, їх мета і завдання.

Змістовий модуль 5. Сучасна архітектура: прийоми формоутворення.

Тема 8. «Органічна архітектура» і модернізм. **Тема 9.** Постмодернізм та неоісторизм. **Тема**

10. Пізній модернізм: хай-тек та біоморфна архітектура.

**Сторінка курсу
на платформі
Moodle**

Розміщено: робоча програма дисципліни, лекційний матеріал, навчальний посібник «Методи архітектурного формоутворення» методичні вказівки до виконання курсової роботи, методичні вказівки до самостійної роботи студентів, питання для підготовки до екзамену.
<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=4495> (українська версія)

Рекомендовані джерела

1. Архітектурна типологія громадських будинків і споруд: підручник / Л.М. Ковальський, А.Ю. Дмитренко, В.М. Лях та ін.; за заг. ред. Л.М. Ковальського, А.Ю. Дмитренка. – К.: Інтерсервіс, 2018. – 484 с.: іл.
2. Гетун Г. В. Основи проектування промислових будівель : навч. посіб. / Гетун Галина В'ячеславівна. – К. : Кондор, 2009. – 210 с.
3. Король В.П. Архітектурне проектування житла : навчальний посібник / В.П. Король. – К. : Фенікс, 2006. – 208 с.
4. Криворучко Ольга. Сучасна архітектура: Термінологічний словник / Ольга Криворучко – Львів : Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2008. – 136 с.
5. Основи дизайну архітектурного середовища: підручник / В. О. Тимохін, Н. М. Шебек, Т. В. Малік та ін. – К. : КНУБА, 2010. – 400 с.
6. Типологія житлових та виробничих будинків і споруд: навч. посібник / В. М. Лях, А. С. Бородай, Д. С. Бородай. – Полтава, ПолтНТУ, 2015. – 269 с.: іл.
7. Шаповал Н. Г. Основи архітектурного формоутворення: навч. посіб. / Н. Г. Шаповал – К. : Основа, 2008. – 448 с.: іл.



Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 50 балів, за результатами підсумкового контролю 50 балів; мінімальна сума балів, що дозволяє студенту бути атестованим з дисципліни - 60 балів.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій програмі дисципліни.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Лекції	35
Практичні заняття	15
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	

Політики навчальної дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до контрольних робіт за матеріалом попередньої лекції, та до практичних занять.

Присутність здобувачів вищої освіти на лекційних та практичних заняттях є обов'язковою. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=4495>).

Силабус затверджено на засіданні кафедри архітектури будівель та дизайну 21 серпня 2023 р.
Протокол № 1