



Силабус навчальної дисципліни
«Методики контекстуального підходу в архітектурі»

Спеціальність	191 Архітектура та містобудування
Освітня програма	Архітектура будівель і споруд
Освітній рівень	другий (магістерський)
Статус дисципліни	вибіркова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1-й курс, 2-й семестр
Кількість кредитів ЄКТС	4
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 28 год.
	Практичні заняття – 14 год.
	Самостійна робота – 78 год.
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Кафедра	Кафедра архітектури будівель та дизайну, аудиторія 307П.
Викладач (-і)	Дмитренко Андрій Юрійович.к.т.н., доцент
Контактна інформація викладача (-ів)	ab.Dmytrenko_AU@nipp.edu.ua
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	аудиторія 307П відповідно до графіку
<p>Мета навчальної дисципліни – формування у студентів вміння вписувати новостворені та реконструйовані архітектурні об'єкти у локальний, регіональний та національний контекст на прикладі дослідження особливостей формування архітектури Полтавщини та Слобожанщини..</p>	
<p>Результати вивчення навчальної дисципліни</p> <p>Очікувані програмні результати навчання, на формування яких спрямована навчальна дисципліна, такі: розуміти і застосовувати у практичній діяльності теоретичні і практичні засади проектування інноваційних об'єктів містобудування, житлових, громадських, промислових будівель і споруд, реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів, методи досягнення раціонального архітектурно-планувального, об'ємно-просторового, конструктивного рішення, забезпечення соціально-економічної ефективності, екологічності, енергоефективності; організувати роботу над комплексними архітектурно-містобудівними проектами, співпрацю з замовниками та громадськістю при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів; аналізувати композиційні та художні характеристики об'єктів архітектури у відповідності з чинниками та передумовами їх формування та використовувати результати аналізу в процесі проектування сучасних об'єктів у історичному середовищі.</p> <p>Результати навчання також повинні бути достатніми для того, щоб після завершення навчання на другому (магістерському) рівні за бажанням продовжити навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти.</p>	
<p style="text-align: center;">Передумови для навчання</p> <p>Передумовою для вивчення навчальної дисципліни є вивчення обов'язкових дисциплін – «Критика сучасних теорій архітектури» та «Актуальні проблеми архітектури та містобудування».</p>	
Індивідуальне завдання	Не передбачено



Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Роль канону, тектоніки, пропорціонування та стилізації у реалізації принципу ансамблевості. Формування концепції контекстуалізму.

Тема 2. Сучасні концепції поєднання старого і нового при проектуванні об'єкта в історичному оточенні.

Тема 3. Роль місцевого контексту у формуванні архітектури українського бароко.

Тема 4. Взаємодія інтернаціонального та регіонального в архітектурі класицизму та ампіру.

Тема 5. Регіональні особливості архітектури історизму та еkleктицизму.

Тема 6. Формування національного архітектурного стилю на основі модерну. Неостилі як реакція на модерн.

Тема 7. Еволюція архітектури радянського періоду: між інтернаціоналізмом та регіоналізмом.

Тема 8. Архітектура незалежної України. Приклади контекстуального підходу в сучасній українській архітектурі.

Сторінка курсу на платформі Moodle

<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=1236>

Рекомендовані джерела

Базова

1. Архітектурний образ міста: Навчальний посібник / Б. С. Посацький, Є. І. Король, Г. Є. Кознарська. – Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2019. – 140 с.
2. Александер К. Як будувати на віки. Архітектура поза часом / Крістофер Александер; пер з англ. Микола Климчук. – К. : Основи, 2020. – 464 с.; іл.
3. Склер Л. Проект «Ікона». Архітектура, міста і глобалізація / Леслі Склер; Пер. з англ. Олена Оксенич. – К.: Лабораторія, 2024. – 416 с.
4. Історія української архітектури / Ю. С. Асєєв, В. В. Вечерський, О. М. Годованюк та ін. ; за ред. В. І. Тимофійенка. – К. : Техніка, 2003. – 472 с. : іл.
5. Чепелик В. В. Український архітектурний модерн / Упорядник З. В. Мойсеєнко – Чепелик. – К. : КНУБА, 2000. – 378 с.; іл.

Допоміжна

1. Про регулювання містобудівної діяльності: Закон України від 17 лютого 2011 року № 3038-VI [Електронний ресурс] // Офіційний вебпортал парламенту України, розділ «Законодавство України». – Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3038-17#Text>
2. Peculiarities of the “Provincial Secession” Style Development in Ukraine at the Beginning of the 20th Century and Modern Problems of Its Monuments Preservation in War Time / Ivashko Y., Shcheviova U., Zolotar L., Ivashko O., Dmytrenko A., Urakina A., Początko M., Rubtsova S. // International Journal of Conservation Science. – 2024. – Volume 15, Special Issue 1. – P. 321 – 334.
3. Condition Survey and Recommendations Regarding the Repair of the Facades of the Historical Building in the Besarabskyi Quarter in Kyiv / Molodid O., Molodid O., Musiiaka I., Benderskyi S., Kozakova O., Dmytrenko A., Bigaj P. // International Journal of Conservation Science. – 2023. – Volume 14, Issue 3. – P. 955 – 968.
4. Savchenko T. National character in Poltava architecture of the beginning of the twentieth century / T. Savchenko, L. Shevchenko // URBANI IZZIV. –2023.– Vol. 34, no. 1. – P. 92 – 106.
5. Zosim S. Preservation of National Traditions of Ukrainian Architecture During the Reconstruction of Destroyed Cities and Villages in the Post-War Period / S. Zosim, V.A. Nikolaienko, V.V. Nikolaienko // International Journal of Conservation Science. – 2024. – Vol. 15, Special Issue 1. – P. 221– 234.



Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 50 балів, за результатами підсумкового контролю 50 балів. Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 25 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Контрольні роботи за темами 1 – 7	35
Оцінка за роботу на практичних заняттях	15
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	

Політики навчальної дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до контрольних робіт за матеріалом попередньої лекції, підготовки до практичних занять.

Присутність здобувачів вищої освіти на лекційних та практичних заняттях є обов'язковою. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=1236>).

Силабус затверджено на засіданні кафедри архітектури будівель та дизайну 27 серпня 2024 р.

Протокол № 1