

**ВИСНОВКИ ЩОДО РЕЗУЛЬТАТІВ ОПИТУВАННЯ ЗДОБУВАЧІВ**  
**за освітньо-професійною програмою «Дизайн архітектурного середовища»**  
(період опитування – 04-15.05.2026)

Опитування було проведено гарантом освітньої програми «Дизайн архітектурного середовища», к. арх., доцентом кафедри архітектури будівель та дизайну Людмилою ШЕВЧЕНКО. В опитуванні взяли участь усі 6 здобувачів вищої освіти, котрі навчаються за ОПП «Дизайн архітектурного середовища» (студенти групи 501-АД). Результати опитування було обговорено на засіданні кафедри архітектури будівель та дизайну (протокол від 21.05.2026 р. №15). Констатовано, що:

- 1) компоненти ОПП «Дизайн архітектурного середовища» є актуальними, сучасними та корисними для даної спеціальності (100%).
- 2) абсолютно всі здобувачі засвідчили об'єктивність та прозорість в оцінці їхніх знань (100%) та беззаперечну дію принципів академічної доброчесності з боку інших студентів (100%). Цьому в тому числі посприяло і викладення на першому занятті щодо навчальної дисципліни, критеріїв, порядку й форм оцінювання її результатів (100%), релевантність використовуваних викладачами навчально-методичних розробок (100%) та високоякісне змістовне наповнення навчально-методичних матеріалів, розміщених на платформі дистанційної освіти Moodle (9,55 балів із 10-ти).
- 3) складність освітніх компонент циклів загальної та професійної підготовки для здобувачів є наближеною до середньої (4,45 балів з 10-ти), при цьому на самостійне опрацювання матеріалу здобувачі щотижнево витрачають в середньому близько двох годин на кожний компонент ОПП (52,5%). Цього разу найбільш складною для студентів виявилася дисципліна «Актуальні проблеми дизайну архітектурного середовища (6,6 балів із 10-ти), на відміну від всіх попередніх опитувань, де лідерство займали дисципліни, пов'язані з проєктуванням архітектурного середовища. З'ясувалося, що дві дисципліни у цьому семестрі є більш легкими для опанування здобувачами – «Обладнання та меблі в інтер'єрі» та «Світлокольоровий дизайн міського середовища».
- 4) в цілому здобувачі високо оцінили використання викладачами різноманітних форм, технологій та методів навчання (80%) та стан наявної матеріально-технічної бази для якісного опанування дисципліни (8,13 балів із 10-ти).
- 5) Здобувачі високо оцінили рівень викладання дисциплін порівняно з їхніми очікуваннями (9,5 балів із 10-ти), доступність отримання необхідних консультацій викладачів під час вивчення дисциплін (9,8 балів із 10-ти) та можливість вибору теми й напряму курсового проєкту з дисципліни «Дизайн інтер'єру (курсний проєкт)» (100%).
- 6) разом з тим, вважаємо безпідставною думку здобувачів щодо заохочування їх до наукової роботи та участі в конкурсах (50%) так як наразі вони всі займаються науковою роботою, напрацьовуючи матеріал на кваліфікаційну роботу, наукові методи є складовою дисциплін другого (магістерського) рівня вищої освіти й активно використовуються ними на семінарах та практичних заняттях.
- 7) серед найбільш уподобаного під час вивчення дисциплін здобувачі відмітили:
  - актуальність та корисність дисциплін, їх навчально-методичне забезпечення та високий рівень викладання;

- можливість професійного розвитку та набуття нових знань у спеціальності;
- знайомство з реальними проєктами та їх реалізацією від практикуючого архітектора (стейкхолдера);
- розвиток soft-skills, корисних навичок та отримані нові знання та досвід.

8) здобувачі висловили побажання:

- незначного зменшення обсягу роботи з вибіркової дисципліни циклу професійної підготовки «Дизайн інтер'єру», обраного ними мейджора № 2 «Дизайн інтер'єру»;
- незначного зменшення обсягу самостійної роботи з обов'язкової дисципліни «Екодизайн» циклу професійної підготовки.