



## Силабус навчальної дисципліни «Екодизайн»

Спеціальність	191 Архітектура та містобудування
Освітня програма	«Дизайн архітектурного середовища»
Освітній рівень	Другий (магістерський)
Статус дисципліни	Вибіркова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 2 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	5
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції - 28 год.
	Практичні, семінарські - 24 год.
	Самостійна робота - 98 год.
Форма підсумкового контролю	Диференційований залік
Кафедра	«Архітектура будівель та дизайну», аудиторія 215-П, офіційна сторінка кафедри на сайті університету: <a href="https://nupp.edu.ua/page/kafedra-arkhitekturi-budivel-ta-dizainu.html">https://nupp.edu.ua/page/kafedra-arkhitekturi-budivel-ta-dizainu.html</a>
Викладач (-і)	Шевченко Людмила Станіславівна, к. арх., доцент
Контактна інформація викладача	<a href="mailto:Ls.shevchenko@ukr.net">Ls.shevchenko@ukr.net</a>
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	Аудиторія відповідно до графіку
<b>Мета навчальної дисципліни</b> – розкрити здобувачам концепцію екодизайну як екологоорієнтованої архітектурно-дизайнерської діяльності, спрямованої на освоєння, збереження та розповсюдження екологоорієнтованих цінностей засобами та методами дизайну	
<b>Програмні результати навчання</b> Очікувані програмні результати навчання, на формування яких спрямована навчальна дисципліна, наступні: розуміти і застосовувати у практичній діяльності теоретичні і практичні засади проектування інноваційних об'єктів містобудування, житлових, громадських, промислових будівель і споруд, реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів, методи досягнення раціонального архітектурно-планувального, об'ємно-просторового, конструктивного рішення, забезпечення соціально-економічної ефективності, екологічності, енергоефективності; знати, розуміти та оцінювати характеристики сучасних будівельних матеріалів, виробів і технологій, враховувати їх особливості при розробці інноваційних проектних рішень будівель і споруд, в проектах благоустрою міських і ландшафтних територій, при реконструкції та реставрації пам'яток архітектури і містобудування; забезпечувати гармонізацію об'єктів архітектури і предметного середовища, зокрема із застосуванням принципів і методів теорії дизайну архітектурного середовища; аналізувати міжнародний та вітчизняний досвід щодо проектування об'єктів архітектури та містобудування; планувати і виконувати, як персонально, так і в команді, наукові та прикладні дослідження у сфері дизайну архітектурного середовища, дотримуючись кодексу професійної етики.	
<b>Передумови для навчання</b> Передумовами для вивчення дисципліни «Екодизайн» є опановані раніше дисципліни «Сучасні методики наукових досліджень в архітектурі та містобудуванні», «Архітектурно-містобудівне законодавство та інтелектуальна власність», «Проектування об'єктів архітектурного середовища», «Архітектурно-дизайнерське проектування».	
Індивідуальне завдання	Не передбачено



### Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Вступ. Екодизайн у формуванні міського середовища. Методи та особливості. Тема 2. Передумови екодизайну середовища. Теоретичний аспект. Тема 3. Принципи екологічного дизайну. Нормативно-правове підґрунтя. Тема 4. Екологічний моніторинг міського середовища. Стратегії розвитку екодизайну. Тема 5. Архітектурні об'єкти. Тема 6. Природоінтегровані об'єкти. Тема 7. Проміжні рекреаційні простори. Сучасні тенденції. Тема 8. Екологічна реабілітація територій. Тема 9. Об'єкти екодизайну на штучній підоснові. Тема 10. Футурологічні концепції формування об'єктів екодизайну в міському середовищі.

Сторінка курсу на платформі Moodle

<https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=4589>

### Рекомендовані джерела Базова

1. Крижановська Н. Я. Екодизайн: конспект лекцій для студентів 5 курсу за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування, освітня програма підготовки магістрів «Дизайн архітектурного середовища» / Н. Я. Крижановська, О. В. Смірнова ; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – Харків: ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2019. – 65 с.
2. Мигаль С.П., Дида І.А., Казанцева Т.Є. Біоніка в дизайні просторово-предметного середовища: Навч. посібник. 2-ге вид., переробл. Львів: Вид-во Львівської політехніки, 2022. 223 с.
3. Основи стійкого розвитку: Навч. посібник / за заг. ред. д.е.н., проф. Л.Г. Мельника. Суми: Університетська книга, 2024. 654 с.
4. Лендрі Ч. Креативне містотворення: його сила і можливості. Пер. з англ. А. Діамант; передмова В. Омеляна, худож.-оформлювач М.Мендор. Харків: Фоліо, 2020. 252 с.
5. Сім Д. М'яке місто: Щільність забудови для щоденного життя. Пер. з англ. Я. Осетрова та ін. К.: ArtHuss, 2023. 256 с.
6. Кучерявий В.П., Кучерявий В.С. Озеленення населених місць: Підручник для студентів вищих навчальних закладів. Львів: Вид-во «Новий Світ – 2000», 2024. 666 с.
7. Норман Д. Дизайн для кращого світу. Значущий, стійкий, орієнтований на людство. Пер. з англ. К. Жуковська, Т. Турчин. Київ: ArtHuss, 2024. 320 с.
8. Близнюк М. Екологічний дизайн: теоретичні основи, принципи, освітня складова / М. Близнюк // ВІСНИК Львівської національної академії мистецтв. – Львів., 2017. – Вип. 33. – С. 141-153.
9. Дизайнерська діяльність: екологічне проектування: Науково-методичне видання / В.О.Свірко, О.В.Бойчук, В.М. Голобородько, А.Л. Рубцов, О.В.Кардаш, О.В.Чемакіна –Київ: УкрНДІ ДЕ, 2016. – 196 с.
10. Цигичко С. П. Екологія в архітектурі і містобудуванні : навч. посібник / С. П. Цигичко; Харк. нац. акад. міськ. госп-ва. – Х : ХНАМГ, 2012. – 146 с.
11. Основи дизайну архітектурного середовища : підручник / Тімохін В. О., Шебек Н. М., Малік Т. В. та ін. – Київ : КНУБА, 2010. – 400 с.

### Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за результатами підсумкового контролю 30 балів. Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 35 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі

### Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Робота на заняттях та виконання практичних завдань	25
Підготовка презентацій на відповідну тему	30
Проходження поточного тестування	15
Диференційований залік	30
<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>100</b>
<b>Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання</b>	



<b>Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»</b>		
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	

#### **Політика навчальної дисципліни**

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій, практичних та семінарських занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.

Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Рішення практичних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.

Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях є обов'язковою. Пропущене заняття має бути відпрацьоване. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у робочій програмі навчальної дисципліни <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=4589>

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Архітектура будівель та дизайну»  
27 серпня 2024 р. Протокол № 1