



Силабус навчальної дисципліни
«Ландшафтний дизайн (курсний проєкт)»

Спеціальність	191 Архітектура та містобудування
Освітня програма	«Дизайн архітектурного середовища»
Освітній рівень	Другий (магістерський)
Статус дисципліни	Вибіркова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 2 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	4
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції - 0 год.
	Практичні - 42 год.
	Самостійна робота - 48 год., індивідуальне завдання – 30 год.
Форма підсумкового контролю	Диференційований залік
Кафедра	«Архітектура будівель та дизайну», аудиторія 215-П, офіційна сторінка кафедри на сайті університету: https://nupp.edu.ua/page/kafedra-arkhitekturi-budivel-ta-dizainu.html
Викладач (-і)	Шевченко Людмила Станіславівна, к. арх., доцент
Контактна інформація викладача	Ls.shevchenko@ukr.net
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	Аудиторія відповідно до графіку
Мета навчальної дисципліни – закріпити у студентів теоретичні знання про ландшафтний дизайн як творчу діяльність, пов'язану з формуванням предметно-просторового середовища міста та суспільства засобами ландшафтно-архітектурної архітектури; оволодіти методикою проєктування ландшафтних об'єктів; проявити свій творчий потенціал при виконанні курсового проєкту на тему «Ландшафтний дизайн фрагменту міста»	
Програмні результати навчання Очікувані програмні результати навчання, на формування яких спрямована дана навчальна дисципліна, наступні: знати, розуміти та оцінювати характеристики сучасних будівельних матеріалів, виробів і технологій, враховувати їх особливості при розробці інноваційних проєктних рішень будівель і споруд, у проєктах благоустрою міських і ландшафтних територій, при реконструкції та реставрації пам'яток архітектури і містобудування; забезпечувати гармонізацію об'єктів архітектури і предметного середовища, зокрема із застосуванням принципів і методів теорії дизайну архітектурного середовища; знати й розуміти особливості й можливості регіональної будівельної бази й технологій та використовувати їх при прийнятті концептуальних, експериментальних прогностичних проєктних рішень щодо удосконалення структури предметно-просторового середовища, оздоблення екстер'єру та інтер'єру будівлі/споруди та елементів предметного наповнення міського простору.	
Передумови для навчання Попередньо опановані дисципліни: «Сучасні методики наукових досліджень в архітектурі та містобудуванні», «Архітектурно-містобудівне законодавство та інтелектуальна власність», «Проєктування об'єктів архітектурного середовища», «Архітектурно-дизайнерське проєктування».	
Індивідуальне завдання	Курсовий проєкт
Зміст навчальної дисципліни Тема 1. Вступ до ландшафтного дизайну фрагменту міста. Тема 2. Форескіз. Тема 3. Ландшафтний проєкт. Тема 4. Робоча частина ландшафтного проєкту. Тема 5. Презентація роботи.	
Сторінка курсу на платформі Moodle	https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=5726



Рекомендовані джерела

Базова

1. Кучерявий В.П., Кучерявий В.С. Озеленення населених місць: Підручник для студентів вищих навчальних закладів. Львів: Видавництво «Новий Світ – 2000», 2024. 666 с.
2. Сім Д. М'яке місто: Щільність забудови для щоденного життя. Пер. з англ. Я. Осетрова та ін. К.: ArtHuss, 2023. 256 с.
3. Норман Д. Дизайн для кращого світу. Значущий, стійкий, орієнтований на людство. Пер. з англ. К. Жуковська, Т. Турчин. Київ: ArtHuss, 2024. 320 с.
4. Новицька С.Р. Ландшафтний дизайн: навчальний посібник для студентів магістратури спеціальності 101 «Екологія» денної та заочної форм навчання. Тернопіль: Редакційно-видавничий відділ ТНПУ, 2018. – 132 с.
5. Основи стійкого розвитку: навч. посібник / за заг. ред. д.е.н., проф. Л.Г. Мельника. Суми: Університетська книга, 2024. 654 с.

Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за результатами підсумкового контролю 30 балів. Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 35 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Робота на практичних заняттях	20
Виконання практичних завдань	40
Поточне тестування	10
Диференційований залік	30
Максимальна кількість балів	100

Розподіл балів, які отримують студенти для курсового проєкту

Ідея, новизна	5
Генеральний план ландшафтного об'єкту	10
Дендрологічний план об'єкту	15
Кресленик розпланування території	10
Кресленик садіння рослин	10
Макет	40
Обґрунтування рішення	10
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	

Політика навчальної дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до практичних занять, виконання усіх завдань та курсового проєкту згідно з навчальним планом.

Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми. Рішення практичних завдань повинно демонструвати ознаки



самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.

Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях є обов'язковою. Пропущене заняття має бути відпрацьоване. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у робочій програмі навчальної дисципліни <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=5726>

Силабус затверджено на засіданні кафедри «Архітектура будівель та дизайну»
27 серпня 2024 р. Протокол № 1