

TMM 2

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ПОЛТАВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА ІМЕНІ ЮРІЯ КОНДРАТЮКА»

Навчально-науковий інститут архітектури, будівництва та землеустрою
Кафедра містобудування та архітектури



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор із науково-педагогічної та навчальної роботи

A. M. Martynenko
А. М. Мартиненко
«19» _____ 2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«ПРОЕКТУВАННЯ БУДІВЛІ АБО КОМПЛЕКСУ БУДІВЕЛЬ В МЕЖАХ
РЕКОНСТРУЙОВАНОГО КВАРТАЛУ (В УМОВАХ ІСТОРИЧНОГО
АРЕАЛУ)»

(назва навчальної дисципліни)

підготовки магістра
(назва ступеня вищої освіти)

спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»
(шифр і назва спеціальності)

Полтава
2024 рік

Handwritten signature

Робоча програма навчальної дисципліни «Проектування будівлі або комплексу будівель в межах реконструйованого кварталу (в умовах історичного ареалу)» для студентів спеціальності 191 Архітектура та містобудування другого (магістерського) рівня вищої освіти. Складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки магістра «Містобудування» 2024 року.


Розробник: Савченко О.О., к.арх., доцент кафедри містобудування та архітектури
Васильєв П.О., старший викладач кафедри містобудування та архітектури

Погоджено

Гарант освітньої програми _____  О.О. Савченко

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри містобудування та архітектури

Протокол від «26»_08_2024_ року №_1_

Завідувач кафедри містобудування та архітектури _____  (О.О. Савченко)
«26» серпня 2024 року

Схвалено навчально-методичною комісією інституту

Протокол від «29»_08_2024_ року №_1_

Голова навчально-методичної комісії ННІ архітектури, будівництва та землеустрою
_____ (В.А. Кириченко)

«29»_08_2024 року

1. Опис навчальної дисципліни

| Найменування Показників | Галузь знань, спеціальність, ступінь вищої освіти | Характеристика навчальної дисципліни |
|---|---|--|
| | | форма навчання денна |
| Кількість кредитів – 5 | Галузь знань <u>19 Архітектура та будівництво</u> | вибіркова |
| Загальна кількість годин – 150 | | |
| Модулів – 1 | Спеціальність <u>191 Архітектура та містобудування</u> | Рік підготовки: |
| Змістових модулів – 2 | | 1-й |
| | | Семестр |
| 2-й | | |
| Індивідуальне завдання – не передбачено; | Ступінь вищої освіти <u>магістр</u> | Лекції |
| | | 2 год. |
| | | Практичні, семінарські |
| | | 50 год. |
| | | Лабораторні |
| | | 0 год. |
| | | Самостійна робота |
| | | 98 год. |
| | | Індивідуальна робота: |
| | | 0 год. |
| | | Вид контролю: диференційований залік |

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 52/98

2. Мета навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Проектування будівлі або комплексу будівель в межах реконструйованого кварталу (в умовах історичного ареалу)» відноситься до вибіркового компонента освітньо-професійної програми «Містобудування».

Мета: надання студентам знань щодо комплексної розробки проектів реконструкції територій кварталів в умовах історичного середовища. Ознайомити з особливостями проектування предметно-просторового міського середовища, обумовленого природними, містобудівними даними; поглибити професійну підготовку в області об'ємно-просторового проектування в історичному середовищі.

Завдання: удосконалити навички, що дозволяють розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми у сфері просторової організації історичного середовища, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов; ознайомити з принципами та методами ведення проектування нових будівель в історичному середовищі задля досягнення розв'язання питань сталого міського розвитку, доступності та естетичної привабливості міського середовища.

Вивчення навчальної дисципліни спрямоване на формування таких загальних фахових компетентностей, як: Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології. Прагнення до збереження навколишнього середовища. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

Вивчення дисципліни спрямоване на формування таких фахових та предметних компетентностей, як: Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі архітектури та містобудування у широких або мультидисциплінарних контекстах. Здатність розв'язувати проблеми архітектури та містобудування у нових або незнайомих середовищах за наявності неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності. Здатність аналізувати, розробляти а впроваджувати архітектурно-містобудівні рішення з урахуванням соціальнодемографічних, національно-етнічних, природнокліматичних, інженерно-технічних чинників та санітарно-гігієнічних, безпекових, енергозберігаючих, екологічних, техніко-економічних вимог. Здатність продовжувати навчання з високим ступенем автономії. Здатність розробляти і реалізовувати проекти у сфері архітектури та містобудування. Здатність розробляти завдання на архітектурно-містобудівне проектування, організувати процес проектування з використанням даних щодо натурних обстежень, обмірних робіт, містобудівного розрахунку об'єкту проектування. Здатність генерувати нові ідеї та розробляти інноваційні рішення у сфері архітектури та містобудування. Здатність критично осмислювати проблеми архітектури та містобудування

3. Передумови для вивчення дисципліни

Передумовою для вивчення навчальної дисципліни є вивчення дисциплін першого (бакалаврського) рівня вищої освіти та дисципліни «Основи планування територій» і «Концептуальне архітектурне проектування містобудівних і ландшафтно-рекреаційних об'єктів».

4. Очікувані результати навчання з дисципліни

Очікувані програмні результати навчання, на формування яких спрямована навчальна дисципліна, такі: Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері архітектури та містобудування і є основою для оригінального мислення та проведення досліджень. Здійснювати передпроектний аналіз архітектурно-містобудівних об'єктів і територій. Розуміти і застосовувати у практичній діяльності теоретичні і практичні засади проектування інноваційних об'єктів містобудування, методи досягнення раціонального архітектурно-планувального, об'ємно-просторового, конструктивного рішення, забезпечення соціально-економічної ефективності, екологічності, енергоефективності. Знати, розуміти та оцінювати характеристики сучасних будівельних

матеріалів, виробів і технологій, враховувати їх особливості при розробці інноваційних проєктних рішень в проєктах благоустрою міських і ландшафтних територій. Забезпечувати гармонізацію об'єктів архітектури і предметного середовища, зокрема із застосуванням принципів і методів теорії дизайну архітектурного середовища. Обговорювати результати професійної діяльності, досліджень та інноваційних проєктів у сфері архітектури та містобудування державною та іноземною мовами усно і письмово. Приймати ефективні рішення у сфері архітектури та містобудування, розробляти і порівнювати альтернативи, враховувати обмеження, оцінювати можливі побічні наслідки та ризики. Знати і застосовувати у практичній діяльності законодавство і нормативну базу щодо проведення досліджень та розробки архітектурномістобудівних проєктів. Аналізувати міжнародний та вітчизняний досвід щодо проєктування об'єктів архітектури та містобудування.

5. Критерії оцінювання результатів навчання

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання є досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом вивчення навчальної дисципліни.

Мінімальний пороговий рівень оцінки визначається за допомогою якісних критеріїв і трансформувати в мінімальну позитивну оцінку числової (рейтингової) шкали.

| Сума Балів | Значення ЄКТС | Оцінка | Критерій оцінювання | Рівень компетентності |
|------------|---------------|----------|--|---|
| 90 – 100 | А | Відмінно | Здобувач демонструє повні й міцні знання навчального матеріалу в обсязі, що відповідає робочій програмі дисципліни, правильно й обґрунтовано приймає необхідні рішення в різних нестандартних ситуаціях. Власні пропозиції Здобувача в оцінках і вирішенні практичних задач підвищує його вміння використовувати знання, які він отримав при вивченні інших дисциплін. | Високий , що повністю забезпечує вимоги до знань, умінь і навичок, що викладені в робочій програмі дисципліни. |
| 82 – 89 | В | Добре | Здобувач демонструє гарні знання, добре володіє матеріалом, що відповідає робочій програмі дисципліни, робить на їх основі аналіз можливих ситуацій та вміє застосовувати теоретичні положення при вирішенні практичних задач, але допускає окремі неточності. Вміє самостійно виправляти допущені помилки, кількість яких є незначною. | Достатній , що забезпечує Здобувачу самостійне вирішення основних практичних задач. |
| 74 – 81 | С | Добре | Здобувач загалом добре володіє матеріалом, знає основні положення матеріалу, що відповідають робочій програмі дисципліни, робить на їх основі аналіз можливих ситуацій та використовує для рішення характерних/типових практичних завдань на професійному рівні. Додаткові питання про можливість використання теоретичних положень для практичного використання викликають ускладнення. | Достатній , конкретний рівень, за вивченим матеріалом робочої програми дисципліни. |

| | | | | |
|----------------|-----------|--|--|---|
| 64 – 73 | D | Задовільно | Здобувач засвоїв основний теоретичний матеріал, передбачений робочою програмою дисципліни, та розуміє постанову стандартних практичних завдань, має пропозиції щодо напрямку їх вирішень. Розуміє основні положення, що є визначальними в курсі, може вирішувати подібні завдання тим, що розглядалися з викладачем, але допускає значну кількість неточностей і грубих помилок, які може усувати за допомогою викладача. | Середній , що забезпечує достатньо надійний рівень відтворення основних положень дисципліни. |
| 60 – 63 | E | Достатньо | Здобувач засвоїв основний теоретичний матеріал, передбачений робочою програмою дисципліни, та розуміє постанову стандартних практичних завдань, має пропозиції щодо напрямку їх вирішень. володіє основними положеннями на рівні, який визначається як мінімально допустимий. Правила вирішення практичних завдань з використанням основних теоретичних положень пояснюються з труднощами. Виконання практичних завдань значно формалізовано: є відповідність алгоритму, але відсутнє глибоке розуміння роботи та взаємозв'язків з іншими дисциплінами. | Середній , що є мінімально допустимим у всіх складових навчальної дисципліни. |
| 35 – 59 | FX | Незадовільно з можливістю повторного складання екзамену/ заліку | Здобувач може відтворити окремі фрагменти з курсу. Незважаючи на те, що програму навчальної дисципліни Здобувач виконав, працював він пасивно, його відповіді під час практичних і лабораторних робіт в більшості є невірними, необґрунтованими. Цілісність розуміння матеріалу з дисципліни у здобувача відсутні. | Низький , не забезпечує практичної реалізації задач, що формуються при вивченні дисципліни. |
| 0 – 34 | F | Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни | Здобувач повністю не виконав вимог робочої програми навчальної дисципліни. Його знання на підсумкових етапах навчання є фрагментарними. Здобувач не допущений до здачі екзамену/заліку. | Незадовільний , Здобувач не підготовлений до самостійного вирішення задач, які окреслює мета та завдання дисципліни. |

6. Засоби діагностики результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання є диференційований залік, групові ділові ігри, аналітичні звіти; презентації результатів виконаних завдань та досліджень у групах, інші види індивідуальних та групових завдань.

7. Програма навчальної дисципліни

Змістовний модуль 1: Реконструкція як шлях формування та розвитку сталого міського середовища

Тема 1: Вступ. Фактори, що визначають своєрідність формування історичного міського середовища. Реконструкція в умовах сталого розвитку міського середовища

Природно-кліматичні та етно-історичні умови формування історичної забудови. Об'єктивні та суб'єктивні чинники формування історичної забудови. Культурологічні, правові, архітектурно-художні аспекти реконструкції історичних міст.

Практичне заняття № 1.

Тема 2: Аналіз світового теоретичного та практичного досвіду щодо реконструкції історичних міст. Засоби вирішення інженерно-технічних проблем реконструкції історичних міст.

Методичні підходи до реконструкції структурних елементів історичного міста. Візуально-інформаційний каркас, вузли, міська тканина. Зони охорони пам'яток. Вирішення питань цілісності та художньої єдності при надбудові історичних будівель. Реконструкція систем транспорту, інженерної інфраструктури. Оздоровлення та благоустрій території історичної забудови.

Практичне заняття № 2.

Тема 3: Передпроектний аналіз історичної забудови

Нормативно-методична основа та задачі передпроектного аналізу. Практичні прийоми проведення передпроектного аналізу. Аналіз історико-опорного плану.

Практичні заняття № 3-6.

Тема 4: Проектування схеми реконструкції кварталу, нового функціонального поділу та потенційних місць для нової забудови

Ескізне проектування реконструкції кварталу в історичному середовищі.

Практичні заняття № 7-10.

Змістовний модуль 2: Просторово-планувальне рішення будівлі або комплексу будівель в історичному ареалі міста

Тема 5: Ескізне проектування будівлі в умовах існуючого історичного середовища

Об'ємно-просторова організація, функціональність простору, доступність та інклюзивність.

Практичні заняття № 11-15.

Тема 6: Функціональне наповнення проектованої будівлі

Деталізація проектних рішень. Виконання архітектурного проекту з урахуванням нормативних вимог та завдання на проектування.

Практичні заняття № 16-21.

Тема 7: Оформлення проекту, складання пояснювальної записки, захист проекту

Розробка презентаційного макету. Пошук кольорового рішення презентаційної частини, подачі об'ємних елементів, тощо. Підбір шрифтового оформлення проекту. Складання пояснювальної записки. Захист архітектурного проекту. Виставка проектів з їх аналізом. Рефлексія/ підбиття підсумків.

Практичні заняття № 22-25.

8. Структура навчальної дисципліни

| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | |
|---|-----------------|--------------|-----------|-----|------|-----------|
| | денна форма | | | | | |
| | усього | у тому числі | | | | |
| Л | | П | лаб | Інд | с.р. | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Змістовний модуль 1: Реконструкція як шлях формування та розвитку сталого міського середовища | | | | | | |
| Тема 1: Вступ. Фактори, що визначають своєрідність формування історичного міського середовища. Реконструкція в умовах сталого розвитку міського середовища. | 10 | 2 | 2 | | | 6 |
| Тема 2: Аналіз світового теоретичного та практичного досвіду щодо реконструкції історичних міст. Засоби вирішення інженерно-технічних проблем реконструкції історичних міст | 12 | | 2 | | | 10 |
| Тема 3: Передпроектний аналіз історичної забудови | 20 | | 8 | | | 12 |
| Тема 4: Проектування схеми реконструкції кварталу, нового функціонального поділу та потенційних місць для нової забудови | 20 | | 8 | | | 12 |
| Разом за змістовим модулем 1 | 62 | 2 | 20 | | | 40 |
| Змістовний модуль 2: Просторово-планувальне рішення будівлі або комплексу будівель в історичному ареалі міста | | | | | | |
| Тема 5: Ескізне проектування будівлі в умовах існуючого історичного середовища | 22 | | 10 | | | 12 |
| Тема 6: Функціональне наповнення проектованої будівлі | 34 | | 12 | | | 22 |
| Тема 7: Оформлення проекту, складання пояснювальної записки, захист проекту | 32 | | 8 | | | 24 |
| Разом за змістовим модулем 2 | 88 | | 30 | | | 58 |
| Усього годин | 150 | 2 | 50 | | | 98 |

9. Теми семінарських занять

| № з/п | Назва теми | Кількість годин для денної форми |
|-------|------------------------------------|----------------------------------|
| | Семінарські заняття не передбачені | |

10. Теми практичних занять

| № з/п | Назва теми | Кількість годин для денної форми |
|-------|--|----------------------------------|
| | Змістовний модуль 1: Реконструкція як шлях формування та розвитку сталого міського середовища | |
| 1 | Тема 1: Фактори, що визначають своєрідність формування історичного міського середовища. | 2 |
| 2 | Тема 2: Засоби вирішення інженерно-технічних проблем реконструкції історичних міст | 2 |
| 3-6 | Тема 3: Передпроектний аналіз історичної забудови | 8 |
| 7-10 | Тема 4: Проектування схеми реконструкції кварталу, нового функціонального поділу та потенційних місць для нової забудови | 8 |

| | | |
|-------|--|-----------|
| | Змістовний модуль 2: Просторово-планувальне рішення будівлі або комплексу будівель в історичному ареалі міста | |
| 11-15 | Тема 5: Ескізне проектування будівлі в умовах існуючого історичного середовища | 10 |
| 16-21 | Тема 6: Функціональне наповнення проекрованої будівлі | 12 |
| 22-25 | Тема 7: Оформлення проекту, складання пояснювальної записки, захист проекту | 8 |
| | Усього | 50 |

11. Теми лабораторних занять

| № з/п | Назва теми | Кількість годин для денної форми |
|-------|------------------------------------|----------------------------------|
| | Лабораторні заняття не передбачені | |

12. Самостійна робота

Метою самостійної роботи студента є: навчитися працювати з нормативними документами, користуватися бібліотечними фондами і каталогами, працювати з історичними та літературними джерелами, аналізувати матеріал, порівнювати різні наукові концепції та робити висновки.

Види самостійної роботи студента:

- опрацювання лекційного матеріалу;
- підготовка до практичних занять;
- опрацювання тем курсу, які виносяться на самостійне вивчення, за списками літератури, рекомендованими в робочій навчальній програмі дисципліни;
- відвідування консультацій (згідно графіку консультацій кафедри);
- графічне оформлення результатів практичних занять
- підготовка до складання диференційованого заліку за контрольними питаннями.

Студентом виконується вивчення навчальної, періодичної та наукової літератури за темами проектних завдань; складання робочого реферату за темою архітектурного проекту (переважно у формі графічних зображень планувальних та архітектурно-композиційних вирішень громадської забудови з текстовими коментарями); розроблення варіантів проектних рішень об'єктів та ділянки; графічного виконання ескізів-ідей, ескізів та показових креслень; складання пояснювальних записок до проекту; виконання варіантів компонування креслень та підготовка доповіді до захисту архітектурного проекту.

Питання

для самостійного вивчення студентами

| № з/п | Назва теми | Кількість годин для денної форми |
|-------|---|----------------------------------|
| 1 | Які культурологічні та правові аспекти важливо враховувати при реконструкції історичних будівель? | 4 |
| 2 | Охарактеризуйте архітектурно-художні особливості реконструкції в історичних ареалах. | 4 |
| 3 | Які природно-кліматичні та етно-історичні умови впливають на формування історичного середовища міста? | 4 |
| 4 | Як суб'єктивні та об'єктивні фактори впливають на процес формування історичної забудови? | 4 |
| 5 | Які методичні підходи використовуються для реконструкції структурних елементів історичних міст (вулиць, площ, кварталів)? | 4 |

| | | |
|----|--|-----------|
| 6 | Як працює візуально-інформаційний каркас міста і як він впливає на проектування нових об'єктів в історичному середовищі? | 4 |
| 7 | Проаналізуйте роль міської тканини та вузлів у збереженні історичних цінностей міста. | 6 |
| 8 | Що таке охоронна зона та зона регулювання забудови? Яку роль вони відіграють у збереженні історичної спадщини? | 4 |
| 9 | Які міжнародні правові документи регулюють збереження історичної забудови (наприклад, Венеційська хартія)? | 6 |
| 10 | Опишіть принципи визначення зон охорони пам'яток архітектури в українському законодавстві. | 4 |
| 11 | Як визначаються складові зони історико-опорного плану і яке їх значення для проектування? | 6 |
| 12 | Які практичні прийоми використовуються для оцінки стану історичної забудови перед початком реконструкції? | 4 |
| 13 | Як можна поєднувати сучасні інженерні рішення з вимогами щодо збереження історичної цінності будівель? | 6 |
| 14 | Що таке надбудова і як вона використовується в реконструкції історичних будівель? | 4 |
| 15 | Які технічні аспекти потрібно враховувати при реконструкції транспортної та інженерної інфраструктури в історичних містах? | 6 |
| 16 | Які особливості ескізного проектування в умовах історичного середовища? | 6 |
| 17 | Як забезпечити функціональність та естетичну цілісність проекрованої будівлі у кварталі історичної забудови? | 8 |
| 18 | Які основні принципи об'ємно-просторової організації будівель у межах історичного ареалу? | 6 |
| 19 | Як враховувати інклюзивність та доступність при проектуванні нових об'єктів у рамках реконструкції? | 4 |
| 20 | Які документи необхідні для отримання дозволу на реконструкцію будівлі в межах історичного ареалу? | 4 |
| | Разом | 98 |

13. Індивідуальні завдання

Не передбачено планом

14. Методи навчання

При викладанні дисципліни застосовуються словесні, наочні та практичні методи навчання.

Словесні та наочні методи навчання використовуються під час лекцій, індивідуальних та групових консультацій, практичні – під час практичних занять, при здійсненні студентами самостійної роботи.

Під час проведення лекцій використовуються такі словесні методи як розповідь і пояснення.

До числа наочних методів, які застосовуються при викладанні дисципліни, належать: ілюстрація, демонстрація.

Під час практичних робіт застосовуються наочні спостереження; студентами виконуються вправи: творчі, усні та графічні.

Під час самостійної роботи застосовуються наочні спостереження; студентами виконуються вправи: усні та графічні.

15. Методи контролю

Поточний контроль успішності засвоєнням студентами навчального матеріалу здійснюється шляхом опитування й оцінювання знань студентів під час практичних занять, оцінювання виконання студентами самостійної роботи та індивідуальних завдань, проведення, в ході індивідуальних співбесід зі студентами під час консультацій. Вибір конкретних форм і методів поточного контролю знань студентів залежить від викладача і доводиться до їхнього відома на першому практичному занятті. Модульний контроль має на меті перевірку засвоєння студентом певної сукупності знань та вмінь, що формують відповідний модуль.

Модульний контроль реалізується шляхом узагальнення результатів поточного контролю знань і проведення спеціальних контрольних заходів (у формі тестування чи написання студентами контрольних робіт), проводиться наприкінці кожного змістового модулю за рахунок аудиторних занять, під час групових консультацій або ж за рахунок часу, відведеного на самостійну роботу студентів. На підставі результатів модульного контролю здійснюється міжсесійний контроль (атестація).

Підсумковий контроль здійснюється у формі диференційованого заліку

16. Розподіл балів, які отримують студенти

| Поточне оцінювання, тестування та самостійна й індивідуальна робота | | | | | | | Диференційований залік | Сума | |
|--|----|----|----|--------------------|----|----|------------------------|------|--|
| Змістовий модуль 1 | | | | Змістовий модуль 2 | | | Індивідуальні завдання | | |
| T1 | T2 | T3 | T4 | T5 | T6 | T7 | | | |
| 4 | 4 | 10 | 15 | 10 | 15 | 12 | 30 | 100 | |

Шкала оцінювання: національна та ECTS

| 100-бальна рейтингова система оцінювання | Оцінка за шкалою ECTS | Оцінка за національною шкалою для екзамену, диференційованого заліку, курсового проекту (роботи), практики |
|--|---|--|
| 90 – 100 | A – відмінно | 5 – відмінно |
| 82 – 89 | B – дуже добре | 4 – добре |
| 74 – 81 | C – добре | |
| 64 – 73 | D – задовільно | 3 – задовільно |
| 60 – 63 | E – достатньо | |
| 35 – 59 | FX – незадовільно з можливістю повторного складання | 2 – незадовільно |
| 0 – 34 | F – незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни | |

Правила модульно-рейтингового оцінювання знань

Загальна трудомісткість дисципліни – 100 балів, із них 70 балів студент може отримати впродовж семестру, решта 30 балів припадає на підсумковий контроль (для допуску до диференційованого заліку необхідно мати не менше 35 балів поточної успішності).

1. Поточний контроль. Бали, отримані впродовж семестру, за видами навчальної діяльності розподіляються наступним чином (розподіл орієнтовний):
- робота на практичних заняттях (виконання практичних завдань, а в разі їх пропусків з поважної причини – індивідуальні співбесіди на консультаціях за темами відповідних занять) – до 70 балів.

Присутність на лекціях не оцінюється в балах. Пропуски занять підлягають обов'язковому відпрацюванню в індивідуальному порядку під час консультацій. Пропущене заняття має бути відпрацьоване впродовж двох наступних тижнів, при тривалій відсутності студента на заняттях з поважної причини встановлюється індивідуальний графік відпрацювання пропусків, але не пізніше початку екзаменаційної сесії.

Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 35 балів), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

2. Підсумковий контроль Підсумковим контролем є диференційований залік. Він здійснюється відповідно до вимог «Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті імені Юрія Кондратюка».

17. Методичне забезпечення

1. Методичні вказівки до практичних занять з курсу «Проектування будівлі або комплексу будівель в межах реконструйованого кварталу (в умовах історичного ареалу)» для студентів I курсу денної форми навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти. - Полтава: Національний університет імені Юрія Кондратюка, 2024. – 14 с.

18. Рекомендована література

Базова

1. Вечерський В.В. Спадщина містобудування України: теорія і практика історико-містобудівних пам'яткоохоронних досліджень населених місць. – К.: НАТІАМ, 2003. – 558 с.
2. Громадські будинки та споруди. Основні положення: ДБН В.2.2-9:2018. – Офіц. вид. – [Чинні від 2019-06-01]. – К. : Мінрегіон України, 2019. – 47 с. – (Державні будівельні норми).
3. Інклюзивність будівель і споруд. Основні положення: ДБН В.2.2-40:2018. – [Чинні з 2019-04-01] – Офіц. вид. – К. : Мінрегіон України, 2018. – 70 с. – (Державні будівельні норми).
4. Історія української архітектури (Ю.С.Асеев, В.В.Вечерський, О.М.Годованюк та ін.) За ред. В.І.Тимофієнка. – К.: Техніка, 2003. – 471 с.
5. Кодін В.О. Основи реконструкції історичних міст. Навчальний посібник, – Х.: ХНАМГ, 2009. – 172 с., іл.
6. Лендрі Ч. Креативне містотворення: його сила і можливості / Чарльз Лендрі; пер. З англ. А. Діамант; передмова В. Омеляна, худож.-оформлювач М.Мендор. – Харків: Фоліо, 2020. – 252 с.
7. Містобудування. Довідник проектувальника \ За ред. Т.Ф. Панченко. – К.: Укрархбудінформ, 2001. – 192с.
8. Основи містобудування: навч. посіб. для студентів зі спец. «Архітектура та містобудування» денної форми навчання / Бородич Л.В., Савченко О.О., Васильєв П.О., Конюк А.Є., Обідний О.Б.; за заг. ред. Бородич Л.В. – Полтава: ПолтНТУ, 2018. – 148 с. : іл.
9. Петришин Г.П. Містобудівне проектування. Частина 2: Проектування структурних елементів міста/ Г. П. Петришин, Б. С. Посацького, Ю. В. Ідак . – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2022. 316 с.
10. Планування та забудова територій: ДБН Б.2.2-12:2019. – Офіц. вид. – К. : Мінрегіон України, 2019. – 183 с. – (Державні будівельні норми).
11. ДБН В.2.2-9:2018 Будинки і споруди. Громадські будинки та споруди. Основні положення. Зі зміною № 1. – К.: ДП «Укрархбудінформ», 2022. – 49 с.
12. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Основні положення. Зі зміною № 1. – К.: ДП «Укрархбудінформ», 2022. – 75 с.

Допоміжна

1. Архітектура. Короткий словник-довідник / за загальною редакцією А. Мардера – К.: Будівельник, 1995. – 333 с., іл.
2. Архітектурна типологія громадських будинків і споруд : підручник / Л.М. Ковальський, А.Ю. Дмитренко, В.М. Лях [та ін.]; КНУБА, ПолтНТУ. – К. : Інтерсервіс, 2018. – 484 с. : іл.
3. ДБН В.2.2-20:2008. Будинки і споруди. Готелі. Зі зміною № 1. – К.: ДП «Укрархбудінформ», 2019. – 55 с.
4. ДБН В.2.2-23:2009 Будинки і споруди. Підприємства торгівлі. – К.: ДП «Укрархбудінформ», 2019. – 60 с.
5. ДБН В.2.2-25:2009 Будинки і споруди. Підприємства громадського харчування. (заклади ресторанного господарства). – К.: ДП «Укрархбудінформ», 2020. – 57 с.
6. ДБН В.2.2-41:2019. Будинки і споруди. Висотні будівлі. Основні положення. Зі зміною № 1. – К.: ДП «Укрархбудінформ», 2019. – 59 с.
7. Дмитренко А. Ю., Кузьменко Т. Ю. Методика архітектурного проектування: навч. посіб. / за заг. ред. А. Ю. Дмитренка. – Полтава : Національний університет імені Юрія Кондратюка, 2019. – 311 с.
8. Закон України «Про охорону культурної спадщини». Відомості Верховної Ради України, 2000 р., № 39, ст.333; 2002 р. , № 16, ст.114
9. Лінда С. М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд. – Львів: Видавництво НУ «Львівська політехніка», 2010 – 644 с.
10. Нойферт Е. Будівельне проектування: Пер. з нім. Сорокове вид., перероблене і доповнене / Е.Нойферт. – Київ: «Видавництво «ФЕНІКС», 2017. – 624с.: іл.
11. Плешкановська А.М. Комплексна реконструкція міста: моделі та методи : монографія. – Київ, ТОВ "Франко Пак", 2024. 328 с.

19. Інформаційні ресурси

1. <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=2404>
2. Архів відкритого доступу Heritage Science (<https://heritagesciencejournal.springeropen.com>)
3. ICOMOS (International Council on Monuments and Sites) (<https://www.icomos.org>)
4. UNESCO World Heritage Centre (<https://whc.unesco.org>)