



Силабус навчальної дисципліни «Історія української культури»

Спеціальність	242 Туризм
Освітня програма	Усі
Освітній рівень	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 2 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	3
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції - 16 год.
	Практичні (семінарські) - 14 год.
	Самостійна робота - 60 год.
Форма підсумкового контролю	Диференційований залік
Кафедра	Українознавства, культури та документознавства, 214-П, https://nupp.edu.ua/page/kafedra-ukrainoznavstva-kulturi-ta-dokumentoznavstva.html
Викладач (-і)	Нарадько Андрій Валерійович, к.і.н., доцент
Контактна інформація викладача (-ів)	ferrum.andrew@gmail.com
Дні занять	За розкладом
Консультації	аудиторія 214-П відповідно до графіку
Мета навчальної дисципліни – надання студентам знань про сутність соціально-політичних процесів, що відбувалися в минулому й відбуваються в сучасній Україні, їх об'єктивну зумовленість, взаємозв'язки та взаємозалежності, формування в студентів системи історичних знань про культуру як специфічний і унікальний феномен людства та закономірності культурного процесу в Україні, вивчення української культури в розвитку, єдності та суперечності різноманітних процесів і тенденцій у ній.	
Передумови для навчання Оволодіння знаннями з навчальної дисципліни «Історія української культури» ґрунтується на знаннях, уміннях та навичках, одержаних під час вивчення шкільного курсу «Історія» та курсу «Філософія». Забезпечує дисципліни «Географія туризму. Туристичне краєзнавство», «Організація туризму (Основи туризмознавства)», «Навчальну практику "Вступ до фаху"», «Правознавство та основи конституційного права», «Організація екскурсійної діяльності та музеєзнавство».	
Зміст навчальної дисципліни Тема 1. Загальне поняття про культуру, її матеріальні та духовні цінності. Тема 2. Культура на українських землях у найдавніші часи. Тема 3. Культура Київської Русі. Тема 4. Культура Галицько-Волинського князівства. Тема 5. Культура України Литовсько-Польської доби (XIV – перша половина XVII ст.). Тема 6. Українська культура епохи Бароко та Просвітництва (друга половина XVII – XVIII ст.). Тема 7. Українське національно-культурне відродження (XIX – початок XX ст.). Тема 8. Новітня українська культура.	
Сторінка курсу на платформі Moodle	Розміщено: робоча програма дисципліни, матеріали лекцій, презентації, завдання до семінарських занять, завдання для самостійної роботи студентів. https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=3444



Рекомендовані джерела

1. Бойко О.Д. Історія України: Навч. посіб. – 3-тє вид., доповн. – К.: Академвидав, 2010. – 688 с.
2. Греченко В.А. Історія світової та української культури: підручник для вищих закладів освіти / Греченко В.А., Чорний І.В., Кушнерук В.А., Режко В.А. – К.: Літера, 2010. – 480 с.
3. Історія української культури / За заг. ред. Крип'якевича. – [4-є вид., стереотип.]. – К.: Либідь, 2002. – 656 с.
4. Історія української культури: підручник. 4-те вид. Затверджено МОЗ / За ред. В.А. Качкана. К., 2021. 368 с.
5. Історія української та зарубіжної культури: навчальний посібник / Білик Б.І., Горбань Ю.А., Калакура Я.С. та ін.; за ред. С.М. Клапчука. – [6-є вид., стереотип.]. – К.: Вища шк.: Т-во „Знання-Прес”, 2007. – 358 с.
6. Кордон М.В. Українська і зарубіжна культура: підручник. 3-тє видання / М.В. Кордон. – К.: ЦУЛ, 2019. – 584 с.
7. Культурологія: українська та зарубіжна культура : навч. посіб. / [М. М. Закович, І. А. Зязюн, О. М. Семашко та ін.]; за ред. М. М. Заковича. – 4-те вид., випр. і допов. – Київ: Знання, 2009. – 589 с.
8. Передерій І.Г. Історія української культури: навч. посіб. для студентів усіх напрямів підготовки денної та заочної форм навчання / І.Г.Передерій, О.В.Тєвікова, А.В.Нарадько; за ред. І.Г.Передерій. – Полтава: ПолтНТУ, 2015. – 274 с.
9. Тєвікова О. В. Історія української культури: навчально-методичний посібник до вивчення дисципліни для студентів усіх спеціальностей І рівня вищої освіти (бакалавр) / О.В. Тєвікова. – Полтава : ПолтНТУ, 2018. – 120 с.
10. Українська та зарубіжна культура: навчальний посібник / Закович М. М., Зязюн І. А., Семашко О. М. та ін.; за ред. М. М. Заковича. – Київ: Знання, 2007. – 567 с.
11. Хоменко В. Я. Українська і світова культура: підручник / В.Я. Хоменко. – К.: Україна, 2003. – 336 с.
12. Шейко В. М. Історія української культури / Шейко В. М., Тишевська Л. Г. – К.: Знання, 2013. – 271 с.



Система оцінювання результатів навчання

За результатами поточного контролю протягом семестру студент може отримати максимально 70 балів, за диф.залік 30 балів; мінімальна сума балів, що дозволяє студенту бути атестованим з дисципліни - 60 балів.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій навчальній програмі дисципліни.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Мак кількість балів
Виконання завдань на семінарському занятті	70
Диференційований залік	30
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкали оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	Відмінно
82 - 89	B	Добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	
60 - 63	E	Задовільно
35 - 59	FX	
1 - 34	F	

Політики навчальної дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, підготовки до лекцій і практичних занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.

Підготовка до семінарських занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу та нового матеріалу зі списку рекомендованої та додаткової літератури.

Присутність здобувачів вищої освіти на семінарських і лекційних заняттях є обов'язковою, важливою також є їх участь в обговоренні всіх питань теми. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни