

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ПОЛТАВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА ІМЕНІ ЮРІЯ КОНДРАТЮКА»

Факультет філології, психології та педагогіки
Кафедра загального мовознавства та іноземних мов



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор із науково-педагогічної
та навчальної роботи

А.М. Мартиненко
2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«ТЕОРЕТИЧНИЙ КУРС АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ
(ФОНЕТИКА, ЛЕКСИКОЛОГІЯ, ГРАМАТИКА, СТИЛІСТИКА)»
(назва навчальної дисципліни)

підготовки

бакалавра

(назва ступеня вищої освіти)

спеціальності

014 «СЕРЕДНЯ ОСВІТА»

(код і назва спеціальності)

Полтава
2024 рік

Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичний курс англійської мови (фонетика, лексикологія, граматика, стилістика)» для здобувачів спеціальності 014 «Середня освіта», першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Складена відповідно до освітньої програми «Середня освіта (англійська мова і друга іноземна мова)», 2024 року.

Розробник: Король Т. Г., доцент кафедри загального мовознавства та іноземних мов

Погоджено:

Гарант освітньої програми  Король Тетяна Григорівна

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри загального мовознавства та іноземних мов

Протокол від «27» серпня 2024 року № 2

Завідувач кафедри загального мовознавства та іноземних мов  А. П. Болотнікова
«27» серпня 2024 року

Схвалено навчально-методичною комісією факультету філології, психології та педагогіки

Протокол від «29» серпня 2024 року № 1

Голова навчально-методичної комісії факультету  В. В. Чернишов
«29» серпня 2024 року

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, ступінь вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		форма навчання	
		денна	
Кількість кредитів – 8	Галузь знань <u>01 Освіта / педагогіка</u>	обов’язкова	
Загальна кількість годин – 240			
Модулів – 2	Спеціальність <u>014 Середня освіта</u>	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 4		3-й	
		Семестр	
		5-й	6-й
		Лекції	
Індивідуальне завдання – не передбачено	Ступінь вищої освіти <u>бакалавр</u>	24 год.	22 год.
		Практичні, семінарські	
		24 год.	26 год.
		Лабораторні	
		–	–
		Самостійна робота	
		72 год.	72 год.
		Індивідуальна робота:	
		Вид контролю	
диференційований залік	екзамен		

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить:
для денної форми навчання – 96/144.

2. Мета навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни «Теоретичний курс англійської мови (фонетика, лексикологія, граматики стилістика)» є систематизація та поглиблення відповідних теоретичних знань здобувачів, удосконалення їхніх фонетичних і граматичних навичок, умінь ймовірного прогнозування й здійснення лексикографічних досліджень, умінь стилістичного аналізу англомовних текстів різних жанрів та вмінь продукувати тексти різних стилів та жанрів англійською мовою.

Завдання: опанування основними поняттями та категоріями сучасної фонетики англійської мови, розвиток у здобувачів фонематичного слуху, удосконалення їхніх артикуляційних та інтонаційних слухо-вимовних навичок, а також навичок транскрибування, формування англійськомовної фонетичної компетентності здобувачів загалом; систематизація словникового складу англійської мови, ознайомлення із закономірностями розвитку та функціонування словникового складу, формування навичок і вмінь лексикографічних досліджень; поглиблення теоретичних граматичних знань студентів, удосконалення граматичних навичок і вмінь, умінь ймовірного прогнозування; умінь стилістичного аналізу та продукування англомовних текстів різних жанрів як в усній, так і письмовій формах.

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі у галузі викладання іноземних мов та зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов і передбачають застосування теоретичних знань і практичних умінь з наук предметної спеціальності та дотичних до них.

ЗК1. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово, здійснювати ефективну комунікацію українською й іноземними мовами в межах професійної діяльності.

ЗК6. Здатність розв'язувати складні непередбачувані задачі й проблеми в професійній діяльності шляхом застосування отриманих знань, навичок і вмінь.

ЗК9. Знання та розуміння предметної області й специфіки професійної діяльності та сучасних тенденцій їх розвитку.

СК1. Здатність моделювати зміст навчання й позакласної виховної роботи, формувати іншомовні комунікативні й предметну читацьку компетентності учнів, зокрема на засадах інтегрованого навчання.

СК8. Здатність чітко й виразно висловлювати свою думку іноземними мовами в усному та письмовому вигляді відповідно до прагматичного наміру й комунікативної ситуації, використовуючи на практиці фонетичні, лексичні, граматичні, стилістичні, дискурсивні знання, реалізуючи ефективні стратегії, а також здійснювати медіацію в професійному контексті.

3. Передумови для вивчення дисципліни

Оволодіння теоретичними знаннями з фонетики, лексикології, граматики та стилістики спирається на знання, навички й уміння, здобуті під час вивчення інших дотичних навчальних дисциплін, зокрема: «Практична граматики (англійська мова)», «Історія англійської мови», з якими встановлено міждисциплінарні зв'язки на засадах інтеграції та науковості. Крім того, вивчення дисципліни «Теоретичний курс англійської мови (фонетика, лексикологія, граматики, стилістика)» відбувається паралельно з опануванням дисципліною «Методика навчання іноземних мов і культур», що передбачає методичну інтерпретацію набутих теоретичних знань і сформованих практичних навичок та вмінь

4. Очікувані результати навчання з дисципліни

Очікуваним результатом вивчення дисципліни «Теоретичний курс англійської мови (фонетика, лексикологія, граматики стилістика)» відповідно до освітньої програми «Середня освіта (англійська мова і друга іноземна мова)» є:

ПР1. Знати історію та сучасні тенденції розвитку світової педагогіки, психології, філології та методики навчання іноземних мов і зарубіжної літератури.

ПР5. Володіти знаннями про мову загалом в синхронічному та діяхронічному аспектах, уміти виокремлювати галузі філології, окреслювати коло їхніх основних проблем.

ПР6. Уміти застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань, зокрема для формування іншомовної комунікативної та міжкультурної компетентностей в здобувачів освіти.

ПР10. Вільно володіти українською та іноземними мовами в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових дискурсах і реєстрах спілкування для вирішення комунікативних завдань у непередбачуваних ситуаціях.

5. Критерії оцінювання результатів навчання

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання є досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом вивчення навчальної дисципліни.

Мінімальний пороговий рівень оцінки варто визначати за допомогою якісних критеріїв і трансформувати в мінімальну позитивну оцінку числової (рейтингової) шкали.

Сума балів	Значення ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	Критерій оцінювання	Рівень компетентності
90 – 100	А	Відмінно	Здобувач демонструє повні й міцні знання навчального матеріалу в обсязі, що відповідає робочій програмі дисципліни, правильно й обґрунтовано приймає необхідні рішення в різних нестандартних ситуаціях. Власні пропозиції здобувача в оцінках і вирішенні практичних задач підвищує його вміння використовувати знання, які він отримав при вивченні інших дисциплін.	Високий , що повністю забезпечує вимоги до знань, навичок і вмінь, що викладені в робочій програмі дисципліни.
82 – 89	В	Добре	Здобувач демонструє гарні знання, добре володіє матеріалом, що відповідає робочій програмі дисципліни, робить на їх основі аналіз можливих ситуацій та вміє застосовувати теоретичні положення при вирішенні практичних задач, але допускає окремі неточності. Вміє самостійно виправляти допущені помилки, кількість яких є незначною.	Достатній , що забезпечує здобувачу самостійне вирішення основних практичних задач.
74 - 81	С	Добре	Здобувач загалом добре володіє матеріалом, знає основні положення матеріалу, що відповідають робочій програмі дисципліни, робить на їх основі аналіз можливих ситуацій та використовує для рішення характерних/типових практичних завдань на професійному рівні. Додаткові питання про можливість	Достатній , конкретний рівень, за вивченим матеріалом робочої програми дисципліни.

			використання теоретичних положень для практичного використання викликають ускладнення.	
64 - 73	D	Задовільно	Здобувач засвоїв основний теоретичний матеріал, передбачений робочою програмою дисципліни, та розуміє постановку стандартних практичних завдань, має пропозиції щодо напрямку їх вирішень. Розуміє основні положення, що є визначальними в курсі, може вирішувати подібні завдання тим, що розглядалися з викладачем, але допускає значну кількість неточностей і грубих помилок, які може усувати за допомогою викладача.	Середній, що забезпечує достатньо надійний рівень відтворення основних положень дисципліни.
60 – 63	E	Достатньо	Здобувач засвоїв основний теоретичний матеріал, передбачений робочою програмою дисципліни, та розуміє постановку стандартних практичних завдань, має пропозиції щодо напрямку їх вирішень і володіє основними положеннями на рівні, який визначається як мінімально допустимий. Правила вирішення практичних завдань з використанням основних теоретичних положень пояснюються з труднощами. Виконання практичних завдань значно формалізовано: є відповідність алгоритму, але відсутнє глибоке розуміння роботи та взаємозв'язків з іншими дисциплінами.	Середній, що є мінімально допустимим у всіх складових навчальної дисципліни.
35 - 59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання екзамену/ диф.заліку	Здобувач може відтворити окремі фрагменти з курсу. Незважаючи на те, що програму навчальної дисципліни здобувач виконав, працював він пасивно, його відповіді під час практичних і лабораторних робіт в більшості є неправильними, необґрунтованими. Цілісність розуміння матеріалу з дисципліни у здобувача відсутні.	Низький, не забезпечує практичної реалізації задач, що формуються при вивченні дисципліни.
0 – 34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Здобувач повністю не виконав вимог робочої програми навчальної дисципліни. Його знання на підсумкових етапах навчання є фрагментарними. Здобувач не допущений до здачі екзамену/заліку.	Незадовільний, здобувач не підготовлений до самостійного вирішення задач, які окреслює мета та завдання дисципліни.

6. Засоби діагностики результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання є тести, опитування, співбесіди, виконання практичних завдань, індивідуальні й групові проекти, диференційований залік та екзамен.

Змістовий модуль 1. FIRST INSIGHTS INTO ENGLISH PHONOLOGY

Тема 1. Phonetics as a Science: Aims, Objectives, Methods, and Key Terms.

Phonetics vs. Phonology. Areas of Phonetics. Phonetics and Other Sciences. Pronunciation Components. Phoneme. English Vowel and Consonant Sounds. Homophones and Homographs. Classification of English Vowel Sounds. Classification of English Consonant Sounds. Transcription.

Лекція № 1.

Практичне заняття № 1.

Тема 2. Syllables in the English Language. Articulatory Changes in English Vowel and Consonant Phonemes.

Theory of syllable formation. Syllable tree. Components of a syllable. Types of Syllables. Rules of Syllable Division in English.

Лекція № 2.

Практичне заняття № 2.

Тема 3. Stress and its Patterns.

Stress. Types of Stress. Rules and Principles of Syllable Stressing in Modern English. Functions of Lexical Stressing in the Speech Flow. Assimilation. Elision. Reduction.

Лекція № 3.

Практичне заняття № 3.

Тема 4. Intonation in Modern English.

Intonation, Rhythm, and Tone. Types of Tones. Tags and Their Intonating. Rhythm. Speech Tempo.

Лекція № 4.

Практичне заняття № 4.

Тема 5. Modern Variations of the English Language.

British English (Received Pronunciation) and Its Modern Variations. English Dialects within Great Britain. Features of South English Dialects. Cockney. Estuary English. North English Pronunciation Type. Welsh Pronunciation Type. Scottish Pronunciation Type. Irish Pronunciation Type. English Pronunciation Peculiarities in the USA, Canada, Australia, and New Zealand.

Лекція № 5-6.

Практичне заняття № 5-6.

Змістовий модуль 2. FIRST INSIGHTS INTO LEXICOLOGY.

Тема 6. Lexicology as a branch of linguistics.

Lexicology as a Science. Lexicology and Other Sciences. Synchrony and Diachrony in Lexicology. Word as a Language Unit. Typology of Lexical Units. Referential and Functional Approaches to Word Meaning.

Лекція № 7.

Практичне заняття № 7.

Тема 7. Morphemic Structure of the English Word. Word-Building.

Morpheme. Free and Bound morphemes. Word-Building Methods. Affixation. Derivational and functional Affixes. Prefixes in the English Language and Their Classification. Suffixes in the Eng-

lish languages Their Classification. Compounding as a Word-Building Method. Structural and semantic Classification of the English Compound Words. Conversion, and Its Types. Other Word-Building Methods in the English Language.

Лекція № 8.

Практичне заняття № 8.

Тема 8. Components and Variations of the English Vocabulary. Etymological Sources.

Native English Words. Celtic Elements. Sources of Borrowing. Early Latin Elements. Scandinavian Borrowings. Roman Borrowings. Norman Invasion. The Fourth layer of Latin Borrowings. Greek Elements. Borrowings Dating back Renaissance Period. Assimilation of Borrowings: Phonetic, Lexical and Grammatical Adaptations. Phonetic, International Words. Neologisms, and Archaisms. Dialect and Slang. Neutral Vocabulary and Terms.

Лекція № 9.

Практичне заняття № 9.

Тема 9. Semasiology.

Word, and Its Meaning. Types of Meaning. Lexeme Denotation and Connotation. Polysemy. Relationship of Polysemy and Frequency. Homonyms, and Their Types. Lexical and Semantic Classification of the Word Stock. Synonyms, and Their Sources. Types of Synonyms. Antonyms, and Their Types. Hyponymy and Metonymy. Euphemisms. Shifts in Word Meaning.

Лекція № 10.

Практичне заняття № 10.

Тема 10. Foundations of Phraseology and Lexicography.

Types of Multicomponent Lexemes. Free word combinations and Phraseological Units. Lexical Valency. Different Classifications of English Phraseological Units. Lexicography Basics. Types of Dictionaries and Their Use. Dictionary Article Structure. Principles of Vocabulary Compilation. COCA and Other Modern English Corpora

Лекція № 11.

Практичне заняття № 11.

Змістовий модуль 3. THEORETICAL GRAMMAR OF CONTEMPORARY ENGLISH

Тема 11. Introduction to Theoretical Grammar. Stages of Grammar Science Development.

Approaches to Grammar Studies. Morphology and Syntax. Language Units Classification. System and Structural Approaches to Language Studies. Paradigmatic, Syntagmatic, and Hierarchic Relations of the Language Units.

Лекція № 12.

Практичне заняття № 12.

Тема 12. English Morphology.

Parts of Speech. Independent Parts of Speech, and Their Functions. Functional Parts of Speech, and Their Functions.

Лекція № 13, 14.

Практичне заняття № 13.

Тема 13. English Syntax.

English Syntax Peculiarities. Simple Sentences. Main and Secondary Parts of the Sentence. Classification of Simple Sentences. Complex and Compound Sentences. Types of Clauses. Punctuation Issues.

Лекція № 15.

Практичне заняття № 14-15.

Змістовий модуль 4. BASICS OF ENGLISH STYLISTICS.

Тема 14. Stylistics as a Science.

Types of Stylistics. Scientific Background. Expressivity and Emotiveness. Expressive Means vs. Stylistic Devices. Stylistic Colouring. Ways of Stylistic Devices Creation.

Лекція № 16.

Практичне заняття № 16.

Тема 15. Phonostylistics and Graphical Stylistic Means.

Phonetic Stylistic Means. Alliteration. Assonance. Paronomasia. Onomatopoeia. Rhythm and metre. Rhyme. Types of Rhyme. The Structure of Verse. The Stanza. The Ballad Stanza. The Heroic Couplet. The Spenserian Stanza. The Ottava Rima. The Sonnet. Graphons.

Лекція № 17.

Практичне заняття № 17.

Тема 16. Lexical Stylistic Devices.

Metaphor, Its Types and Structure. Personification, Allegory. Metonymy, and Its Types. Synecdoche. Pun, and Its Types. Irony, and the Ways of Its Creation. Antonomasia, and Its Types. Epithet, Its Types and Structure. Hyperbole and Litotes. Oxymoron, and Its Functions.

Лекція № 18.

Практичне заняття № 18-19.

Тема 17. Syntactic Stylistic Devices.

Expressive Means and Devices Functioning on the Syntactic Level. Ellipsis, Its Types and Functions. Asyndeton and Polysyndeton. Nominative Sentences. Repetition. Inversion, Its Types and Functions. Parenthetical Expressions. Parallel Structures, and Their Functions in Different Text Genres. Parcellation, and Its Stylistic Value. Rhetoric Questions.

Лекція № 19.

Практичне заняття № 20-21.

Тема 18. Lexical and Syntactic Stylistic Devices.

Antithesis, Its Creation and Implication. Simile, and Its Peculiarities. Climax, its functions and types. Anticlimax.

Лекція № 20.

Практичне заняття № 22.

Тема 19. Functional Styles.

Language and Speech Stylistics. Functional Speech Styles. Text Genres and Types (the Belles-Lettres, Publicist Style, Newspaper, Scientific Texts, and Official Documents). Context and Its Types. Image and Style. Individual Author's Style.

Лекція № 21.

Практичне заняття № 23.

Тема 20. Linguistic and Stylistic Analysis of the Text.

Fiction and Non-Fiction Discourse. Text Sense and Meaning. Context. Image. Text Analysis Scheme. Text Composition.

Лекція № 22.

Практичне заняття № 24.

Тема 21. Text Interpretation.

Communicative Intention. Pragmatic Aims, and Their Linguistic Representation. Ways to Impact a Reader. Main Approaches to Text Interpretation. Text Interpretation.

Лекція № 23.

Практичне заняття № 25.

8. Структура навчальної дисципліни

Назви змістовних модулів і тем	Кількість годин					
	усього	у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	с.р.
1	2	3	4	5	6	7
Змістовий модуль 1. FIRST INSIGHTS INTO ENGLISH PHONOLOGY						
Тема 1. Phonetics as a Science: Aims, Objectives, Methods, and Key Terms.	10	2	2			6
Тема 2. Syllables in the English Language. Articulatory Changes in English Vowel and Consonant Phonemes.	10	2	2			6
Тема 3. Stress and its Patterns in English Words.	10	2	2			6
Тема 4. Intonation in Modern English.	10	2	2			6
Тема 5. Modern Variations of the English Language.	20	4	4			12
Разом за змістовим модулем 1	60	12	12			36
Змістовий модуль 2. FIRST INSIGHTS INTO LEXICOLOGY						
Тема 6. Lexicology as a branch of linguistics.	10	2	2			6
Тема 7. Morphemic Structure of the English Word. Word-Building.	10	2	2			6
Тема 8. Components and Variations of the English Vocabulary. Etymological Sources.	10	2	2			6
Тема 9. Semasiology.	10	2	2			6
Тема 10. Foundations of Phraseology and Lexicography.	10	2	2			6
Разом за змістовим модулем 2	50	10	10			30
Змістовий модуль 3. THEORETICAL GRAMMAR OF CONTEMPORARY ENGLISH						
Тема 11. Introduction to Theoretical Grammar. Stages of Grammar Science Development.	10	2	2			6
Тема 12. English Morphology.	15	4	2			9
Тема 13. English Syntax.	15	2	4			9
Разом за змістовим модулем 3	40	8	8			24
Змістовий модуль 4. BASICS OF ENGLISH STYLISTICS.						
Тема 14. Stylistics as a Science.	10	2	2			6
Тема 15. Phonostylistics and Graphical Stylistic Means.	10	2	2			6
Тема 16. Lexical Stylistic Devices.	15	2	4			9
Тема 17. Syntactic Stylistic Devices.	15	2	4			9
Тема 18. Lexical and Syntactic Stylistic Devices.	10	2	2			6
Тема 19. Functional Styles.	10	2	2			6
Тема 20. Linguistic and Stylistic Analysis of the Text.	10	2	2			6
Тема 21. Text Interpretation.	10	2	2			6

Разом за змістовим модулем 4	90	16	20			54
Усього годин	240	46	50			144

9. Перелік питань для семінарських занять

№ заняття	Назва питань	Кількість годин		
		для денної форми	для заочної форми	для дистанційної форми
	Семінарські заняття не передбачені			

10. Перелік питань для практичних занять

№ заняття	Назва питання	Кількість годин для денної форми
1	Тема 1. Phonetics as a Science: Aims, Objectives, Methods, and Key Terms. 1. Phonetics vs. Phonology. 2. Areas of Phonetics. 3. Phonetics and Other Sciences. 4. Pronunciation Components. Phoneme. 5. English Vowel and Consonant Sounds. 6. Homophones and Homographs. 7. Classification of English Vowel Sounds. 8. Classification of English Consonant Sounds. 9. Transcription.	2
2	Тема 2. Syllables in the English Language. Articulatory Changes in English Vowel and Consonant Phonemes. 1. Theory of syllable formation. 2. Syllable tree. 3. Components of a syllable. 4. Types of Syllables. 5. Rules of Syllable Division in English.	2
3	Тема 3. Stress and its Patterns. 1. Stress. 2. Types of Stress. 3. Rules and Principles of Syllable Stressing in Modern English. 4. Functions of Lexical Stressing in the Speech Flow. 5. Assimilation. 6. Elision. 7. Reduction.	2
4	Тема 4. Intonation in Modern English. 1. Intonation, Rhythm, and Tone. 2. Types of Tones and Their Use. 3. Tags and Their Intonating. 4. Rhythm. Speech Tempo.	2
5, 6	Тема 5. Modern Variations of the English Language. 1. British English (Received Pronunciation) and Its Modern Variations. 2. English Dialects within Great Britain. Features of South English	4

	Dialects. Cockney. Estuary English. North English Pronunciation Type. Welsh Pronunciation Type. Scottish Pronunciation Type. Irish Pronunciation Type. 3. English Pronunciation Peculiarities in the USA, Canada, Australia, and New Zealand.	
7	Tema 6. First Insights into Lexicology. 1. Lexicology as a Science. 2. Lexicology and Other Sciences. 3. Synchrony and Diachrony in Lexicology. 4. Word as a Language Unit. 5. Typology of Lexical Units. 6. Referential and Functional Approaches to Word Meaning.	2
8	Tema 7. Morphemic Structure of the English Word. Word-Building. 1. Morpheme. 2. Free and Bound morphemes. 3. Word-Building Methods. 4. Affixation. Derivational and functional Affixes. 5. Prefixes in the English Language and Their Classification. 6. Suffixes in the English languages Their Classification. 7. Compounding as a Word-Building Method. Structural and semantic Classification of the English Compound Words. 8. Conversion, and Its Types. 9. Other Word-Building Methods in the English Language.	2
9	Tema 8. Components and Variations of the English Vocabulary. Etymological Sources. 1. Native English Words. 2. Celtic Elements. 3. Sources of Borrowing. 4. Early Latin Elements. 5. Scandinavian Borrowings. 6. Roman Borrowings. Norman Invasion. 7. The Fourth layer of Latin Borrowings. Greek Elements. 8. Borrowings Dating back Renaissance Period. 9. Assimilation of Borrowings: Phonetic, Lexical and Grammatical Adaptations. 10. Phonetic, Lexical, and Grammatical Features of American English. 11. International Words. Neologisms, and Archaisms. 12. Dialect and Slang. 13. Neutral Vocabulary and Terms.	2
10	Tema 9. Semasiology. 1. Word, and Its Meaning. 2. Types of Meaning. 3. Lexeme Denotation and Connotation. 4. Polysemy. Relationship of Polysemy and Frequency. 5. Homonyms, and Their Types. 6. Lexical and Semantic Classification of the Word Stock. 7. Synonyms, and Their Sources. Types of Synonyms. 8. Antonyms, and Their Types. 9. Hyponymy and Metonymy. Euphemisms. Shifts in Word Meaning.	2

11	Tema 10. Foundations of Phraseology and Lexicography. 1. Types of Multicomponent Lexemes. 2. Free word combinations and Phraseological Units. 3. Lexical Valency. Different Classifications of English Phraseological Units. 4. Lexicography Basics. 5. Types of Dictionaries and Their Use. Dictionary Article Structure. 6. Principles of Vocabulary Compilation. 7. COCA and Other Modern English Corpora.	2
12	Tema 11. Introduction to Theoretical Grammar. Stages of Grammar Science Development. 1. Approaches to Grammar Studies. 2. Morphology and Syntax. 3. Language Units Classification. 4. System and Structural Approaches to Language Studies. 5. Paradigmatic, Syntagmatic, and Hierarchic Relations of the Language Units.	2
13	Tema 12. English Morphology. 1. Parts of Speech. 2. Independent Parts of Speech, and Their Functions. 3. Functional Parts of Speech, and Their Functions.	2
14, 15	Tema 13. English Syntax. 1. English Syntax Peculiarities. 2. Simple Sentences. 3. Main and Secondary Parts of the Sentence. 4. Classification of Simple Sentences. 5. Complex and Compound Sentences. 6. Types of Clauses. 7. Punctuation Issues.	4
16	Tema 14. Stylistics as a Science. 1. Types of Stylistics. 2. Scientific Background. Expressivity and Emotiveness. 3. Expressive Means vs. Stylistic Devices. Stylistic Colouring. 4. Ways of Stylistic Devices Creation.	2
17	Tema 15. Phonostylistics and Graphical Stylistic Means. 1. Phonetic Stylistic Means. 2. Alliteration. Assonance. Paronomasia. 3. Onomatopoeia. 4. Rhythm and metre. 5. Rhyme. Types of Rhyme. 6. The Structure of Verse. The Stanza. The Ballad Stanza. The Heroic Couplet. The Spenserian Stanza. The Ottava Rima. The Sonnet. 7. Graphons.	2
18, 19	Tema 16. Lexical Stylistic Devices. 1. Metaphor, Its Types and Structure. Personification, Allegory. 2. Metonymy, and Its Types. 3. Synecdoche. 4. Pun, and Its Types. 5. Irony, and the Ways of Its Creation. 6. Antonomasia, and Its Types. 7. Epithet, Its Types and Structure. 8. Hyperbole and Litotes.	4

	9. Oxymoron, and Its Functions.	
20, 21	Тема 17. Syntactic Stylistic Devices. 1. Expressive Means and Devices Functioning on the Syntactic Level. 2. Ellipsis, Its Types and Functions. 3. Asyndeton and Polysyndeton. 3. Nominative Sentences. 4. Repetition. 5. Inversion, Its Types and Functions. 6. Parenthetical Expressions. 7. Parallel Structures, and Their Functions in Different Text Genres. 8. Parcellation, and Its Stylistic Value. 9. Rhetoric Questions.	4
22	Тема 18. Lexical and Syntactic Stylistic Devices. 1. Antithesis, Its Creation and Implication. 2. Simile, and Its Peculiarities. 3. Climax, its functions and types. 4. Anticlimax.	2
23	Тема 19. Functional Styles. 1. Language and Speech Stylistics. 2. Functional Speech Styles. 3. Text Genres and Types (the Belles-Lettres, Publicist Style, Newspaper, Scientific Texts, and Official Documents). 4. Context and Its Types. 5. Image and Style. 6. Individual Author's Style.	2
24	Тема 20. Linguistic and Stylistic Analysis of the Text. 1. Fiction and Non-Fiction Discourse. 2. Text Sense and Meaning. 3. Text Analysis Scheme. 4. Image. 5. Text Composition.	2
25	Тема 21. Text Interpretation. 1. Communicative Intention. 2. Pragmatic Aims, and Their Linguistic Representation. 3. Ways to Impact a Reader. 4. Main Approaches to Text Interpretation. 5. Text Interpretation.	2
	Усього	50

11. Перелік питань для лабораторних занять

№ заняття	Назва питань	Кількість годин
		для денної форми
	Лабораторні заняття не передбачені	

12. Самостійна робота

Метою самостійної роботи здобувача є: опанування необхідним теоретичним матеріалом, формування та розвиток практичних навичок і вмінь, а також набуття практичного досвіду виконання науково-пошукової роботи.

Види самостійної роботи здобувача:

- опрацювання навчального матеріалу;

- підготовка до практичних занять;
- опрацювання тем курсу, які виносяться на самостійне вивчення, за списками літератури, рекомендованими в робочій програмі навчальної дисципліни;
- виконання наукових пошукових проєктів;
- здійснення транскрибування, лексичного, синтаксичного й стилістичного аналізу текстів;
- підготовка до виконання модульної контрольної роботи (тестування);
- відвідування консультацій (згідно з графіком консультацій кафедри);
- підготовка до складання диференційованого заліку та екзамену за контрольними питаннями.

**Питання
для самостійного вивчення студентами**

№ з/п	Назва питань	Кількість годин для денної форми
1	Preparing presentations: “Articulatory Phonetics”, “Acoustic Phonetics”, “Prominent Phonetists and their Concepts”.	6
2	Preparing and presenting syllable trees. Reciting poems and tongue twisters. Reviewing phonics rules.	6
3	Transcribing texts. Reciting poems and tongue twisters.	6
4	Analyzing text intonating schemes. Preparing and recording dramatized role-play.	6
5	Project work: “Presenting one of the Variants of Modern English”	12
6	Preparing presentations: “Key Concepts of Modern English Lexicology”, “Prominent Lexicologists and their Concepts”.	6
7	Analyzing word-building models. Words in families.	6
8	Etymological analysis of the given word patterns.	6
9	Paraphrasing exercises. Presentation on English polysemantic vocabulary units. Presentation on English euphemisms.	6
10	Project work: “Comparative Analysis of English Online Dictionaries”. Comparing COCA and BNC in terms of English teachers’ needs. Presentation “Idiom Hunt”.	6
11	Preparing reports on grammar theories.	6
12	Presentations on different parts of speech and their grammatical features.	9
13	Analyzing English sentences.	9
14	Presentations on the prominent researchers in the field.	6
15	Presenting different samples of the use of phonetic and graphical stylistic devices. Writing own essay containing them.	6
16	Lexical stylistic devices identification and classification. Writing own essay containing them.	9
17	Syntactic stylistic devices identification and classification. Writing own essay containing them.	9
18	Lexical and syntactic stylistic devices identification and classification. Writing own essay containing them.	6
19	Presentations on different functional styles, genres, and types of texts.	6
20	Project work: “Qualitative and quantitative analysis of the stylistic devices used by the author of my favourite book”. Linguistic and stylistic analysis of the given texts. Compiling own tests of the given functional style, genre, and type.	6
21	Interpreting the given text excerpts.	6
	Разом	144

13. Індивідуальне завдання

Не передбачено планом.

14. Методи навчання

Для подачі теоретичного матеріалу під час вивчення дисципліни застосовуються словесні, наочні й проблемні методи навчання, зокрема – метод «мозкового штурму». Активно застосовується технологія «перевернутий клас». З метою унаочнення залучаються відповідні аудіо й відеоматеріали, а також інтерактивні цифрові технології, зокрема ігрові ресурси. Вивчення дисципліни передбачає виконання здобувачами освіти індивідуальних, парних та групових завдань і проєктів, що супроводжуються само- й взаємоконтролем, а також груповим контролем. Крім того, передбачено залучення технології командного навчання. Для вивчення відповідних тем застосовують метод драматизації.

15. Методи контролю

Поточний контроль успішності засвоєннями здобувачами навчального матеріалу здійснюється шляхом опитування й оцінювання їхніх знань під час практичних занять, оцінювання виконання ними самостійної роботи, проведення і перевірки письмових контрольних робіт, тестування або в ході індивідуальних співбесід зі здобувачами під час консультацій. Вибір конкретних форм і методів поточного контролю знань здобувачів залежить від викладача і доводиться до їхнього відома на першому практичному занятті. Модульний контроль є частиною поточного контролю і має на меті перевірку засвоєння здобувачем певної сукупності знань, навичок і вмінь, що формують відповідний модуль. Він реалізується шляхом проведення спеціальних контрольних заходів (у формі тестування чи написання здобувачами контрольних робіт), проводиться наприкінці кожного змістового модулю за рахунок аудиторних занять, під час групових консультацій або ж за рахунок часу, відведеного на самостійну роботу студентів. На підставі результатів модульного контролю здійснюється міжсесійний контроль (атестація).

Підсумковий контроль здійснюється у формі диференційованого заліку (V семестр) та семестрового екзамену (VI семестр).

16. Схема нарахування балів*

з навчальної дисципліни «Теоретичний курс англійської мови (фонетика, лексикологія, граматики, стилістика)» за видами робіт (5 семестр)

Види робіт, контролю	Тема 1. Phonetics as a Science: Aims, Objectives, Methods, and Key Terms. Тема 2. Syllables in the English Language. Articulatory Changes in English Vowel and Consonant Тема 3. Stress and its Patterns. Тема 4. Intonation in Modern English. Тема 5. Modern Variations of the English Language. Тема 6. Lexicology as a branch of linguistics. Тема 7. Morphemic Structure of the English Word. Word-Building. Тема 8. Components and Variations of the English Vocabulary. Etymological Sources. Тема 9. Semasiology. Тема 10. Foundations of Phraseology and Lexicography. Тема 11. Introduction to Theoretical Grammar. Stages of Grammar Science Development.											
	Практичні заняття											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Виконання завдань на практичному занятті	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Виконання завдань самостійної роботи	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Тестування	1	1	1		1	1		1	1	1	1	1
Всього за темами	6	6	6	5	6	6	5	6	6	6	6	6

Всього за модулями 1-2	70
Диференційований залік	30
Всього за результатами вивчення навчальної дисципліни	100

*В таблиці вказана максимальна кількість балів, які можна набрати за видами робіт

Шкала та критерії оцінювання виконання завдань на практичному занятті

Бали	Критерії оцінювання
3	Виконано практичні завдання в повному обсязі, продемонстровано високий рівень володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями.
2	Виконано практичні завдання в повному обсязі, продемонстровано достатній рівень володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями.
1	Виконано практичні завдання в повному обсязі, продемонстровано середній рівень володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями.
0	Не виконано практичні завдання взагалі або зі значної кількістю помилок.

Шкала та критерії оцінювання виконання завдань самостійної роботи

Бали	Критерії оцінювання
2	Виконання завдань самостійної роботи здійснене у повному обсязі, не містить помилок або лише кілька незначних, що дає можливість оцінити опанування теоретичними знаннями та практичними вміннями на високому рівні.
1	Виконання завдань самостійної роботи здійснене не у повному обсязі, містить суттєві помилки, що дає можливість оцінити опанування теоретичними знаннями та практичними вміннями на достатньому рівні.
0	Завдання самостійної роботи не виконано та/або результати не відповідають поставленим завданням та/або завдання виконано із суттєвими помилками.

Оцінювання тестування:

1. кожна правильна відповідь оцінюється у фіксовану кількість балів (наприклад, $0,1 \times 10 = 1$);
2. правильність відповідей перевіряється відповідно до ключа тестів.

Шкала та критерії оцінювання знань здобувачів вищої освіти за результатами складання диференційованого заліку

Завдання	Бали	Критерії оцінювання
1. Тестування	0-10	Кожна правильна відповідь оцінюється у фіксовану кількість балів ($0,1 \times 10 = 1$), правильність відповідей перевіряється відповідно до ключа тестів.
2. Практичне завдання	16-20	Завдання виконано повністю, не містить помилок і неточностей, демонструє належний рівень володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями.
	11-15	Завдання виконано повністю, містить кілька несуттєвих помилок, демонструє достатній рівень володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями.
	6-10	Завдання виконано повністю, містить кілька суттєвих помилок, демонструє середній рівень володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями.

	0-5	Завдання виконано не повністю, містить кілька значних помилок.
--	-----	--

16. Схема нарахування балів*
з навчальної дисципліни «Теоретичний курс англійської мови (фонетика, лексикологія, граматики, стилістика)» за видами робіт (6 семестр)

Види робіт, контролю	Тема 12. English Morphology.	Тема 13. English Syntax.	Тема 14. Stylistics as a Science.	Тема 15. Phonostylistics and Graphical Stylistic Means.	Тема 16. Lexical Stylistic Devices.	Тема 17. Syntactic Stylistic Devices.	Тема 18. Lexical and Syntactic Stylistic Devices.	Тема 19. Functional Styles.	Тема 20. Linguistic and Stylistic Analysis of the Text.	Тема 21. Text Interpretation.
	13	14-15	16	17	18-19	20-21	22	23	24	25
Виконання завдань на практичному занятті	2	2/2	2	2	2/2	2/2	2	2	2	2
Виконання завдань самостійної роботи	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Тестування		1			1					1
Всього за темами	4	8	4	4	7	6	4	4	4	5
Всього за модулями 3-4	50									
Екзамен	50									
Всього за результатами вивчення навчальної дисципліни	100									

*В таблиці вказана максимальна кількість балів, які можна набрати за видами робіт

Шкала та критерії оцінювання виконання завдань на практичному занятті

Бали	Критерії оцінювання
2	Виконано практичні завдання в повному обсязі, продемонстровано високий рівень володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями.
1,5	Виконано практичні завдання в повному обсязі, продемонстровано достатній рівень володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями.
1	Виконано практичні завдання в повному обсязі, продемонстровано середній рівень володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями.
0	Не виконано практичні завдання взагалі або зі значної кількістю помилок.

Шкала та критерії оцінювання виконання завдань самостійної роботи

Бали	Критерії оцінювання
2	Виконання завдань самостійної роботи здійснене у повному обсязі, не містить помилок або лише кілька незначних, що дає можливість оцінити опанування теоретичними знаннями та практичними вміннями на високому рівні.
1	Виконання завдань самостійної роботи здійснене не у повному обсязі, містить суттєві помилки, що дає можливість оцінити опанування теоретичними знаннями та практичними вміннями на достатньому рівні.
0	Завдання самостійної роботи не виконано та/або результати не відповідають поставленим завданням та/або завдання виконано із суттєвими помилками.

Оцінювання тестування:

1. кожна правильна відповідь оцінюється у фіксовану кількість балів (наприклад, $0,1 \times 10 = 1$);
2. правильність відповідей перевіряється відповідно до ключа тестів.

**Шкала та критерії оцінювання знань здобувачів вищої освіти
за результатами складання екзамену**

Завдання	Бали	Критерії оцінювання
1. Тестування	0-30	Кожна правильна відповідь оцінюється у фіксовану кількість балів ($1 \times 30 = 30$), правильність відповідей перевіряється відповідно до ключа тестів.
2. Практична частина	16-20	Питання розкрито повністю, відповідь обґрунтована, логічно побудована. Студент у повній мірі використовує теоретичні знання й практичні вміння, що свідчить про високий рівень засвоєння матеріалу відповідно до вказаних програмних результатів навчання.
	11-15	Питання розкрито, матеріал викладений у логічній послідовності, відповідь правильна або із незначними неточностями. Студент вірно використовує теоретичні знання й практичні вміння, що свідчить про достатній рівень засвоєння матеріалу відповідно до вказаних програмних результатів навчання.
	6-10	Питання розкрито загалом, відповідь містить несуттєві помилки. Студент вірно використовує теоретичні знання й практичні вміння, що свідчить про середній рівень засвоєння матеріалу відповідно до вказаних програмних результатів навчання.
	0-5	Питання не розкрито та/або відповідь містить суттєві технічні й методичні помилки, що не може свідчити про недостатній рівень оволодіння теоретичними знаннями й практичними вміннями, та отримання програмних результатів навчання у здобувача вищої освіти.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

100-бальна рейтингова система оцінювання	Оцінка за шкалою ЄКТС	Оцінка за національною шкалою для екзамену, диференційованого заліку, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	A – відмінно	5 – відмінно
82 – 89	B – дуже добре	4 – добре
74 – 81	C – добре	
64 – 73	D – задовільно	3 – задовільно
60 – 63	E – достатньо	
35 – 59	FX – незадовільно з можливістю повторного складання	2 – незадовільно
0 – 34	F – незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	

Правила модульно-рейтингового оцінювання знань

Загальна трудомісткість дисципліни – 100 балів, із них:

– при підсумковому контролі у вигляді диференційованого заліку 70 балів відведено на поточний контроль, а 30 – на підсумковий; у випадку екзамену 50 балів відведено на поточний контроль, а 50 балів – на підсумковий (для допуску до диференційованого заліку потрібно мати не менше 35 балів поточної успішності, для допуску до екзамену – не менше 25 балів поточної успішності).

1. Поточний контроль. Бали, отримані впродовж семестру, за видами навчальної діяльності розподіляються таким чином (розподіл орієнтовний):

- робота на практичних заняттях (усні відповіді, виконання практичних завдань, а в разі їх пропусків з поважної причини – індивідуальні співбесіди на консультаціях за темами відповідних занять) – до 70 балів у разі диференційованого заліку та до 50 балів – у разі екзамену.

Присутність на практичних заняттях не оцінюється в балах. Пропуски занять підлягають обов'язковому відпрацюванню в індивідуальному порядку під час консультацій. Пропущене заняття має бути відпрацьоване впродовж двох наступних тижнів. При тривалій відсутності студента на заняттях з поважної причини встановлюється індивідуальний графік відпрацювання пропусків, але не пізніше початку екзаменаційної сесії.

Студент, який повністю виконав програму навчальної дисципліни і отримав достатню рейтингову оцінку (не менше 35 балів у випадку диференційованого заліку та 25 балів у випадку екзамену), допускається до підсумкового контролю з дисципліни.

2. Підсумковий контроль Підсумковим контролем є диференційований залік у 5 семестрі та екзамен – у 6. Він здійснюється відповідно до вимог «Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»».

17. Методичне забезпечення

1. Король Т. Г. Методичні вказівки до вивчення навчальної дисципліни «Теоретичний курс англійської мови (фонетика, лексикологія, граматики, стилістика)». Частина перша. "Sounds Great!" для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 014 «Середня освіта». Полтава: Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», 2023. – 25 с.

18. Рекомендована література

Базова

1. Brown, A. *Pronunciation and phonetics. A practical guide for English teachers*. Routledge, 2018, 311 p.
2. Collins, B., Mees, I.M., & Carley, P. *Practical English phonetics and phonology: A resourcebook for students*. Routledge, 2019, 670 p.
3. Roach, P. *English Phonetics and Phonology. A practical course*. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. 242 p.
4. Нестеренко Н. М. Теоретична фонетика англійської мови. К. : Ліпа-К, 2021. 146 с.
5. Jackson, H. & Ze Amvela, E. *An introduction to English Lexicology. Words, Meaning and Vocabulary*. Bloomsbury Publishing, 2021. 272 p.
6. Bauer, L. *An introduction to English Lexicology*. Edinburgh Textbooks on the English Language, 2021. 192 p.
7. Strelchenko, K., Fedorova, A., & Chesnokova, A. *Words, Worlds and Beyond: English Lexicology in Action*. Kyiv, 2020. 161 p.
8. Plienko, O. L., Kamienieva, I. A., Moshtagh, Ye. S. *English Lexicology: Tutorial*. Kharkiv: Publishing House I. Ivanchenko, 2020. 218 p.
9. Valeika, L., & Buikiene, J. *An introductory course in theoretical English grammar*.

Vilnius Pedagogical University, 2003. 135 p.

10. Альбота С.М., Карп М.А. Стилїстика сучасної англїйської мови : English Stylistics. Львів: Львівська політехніка, 2023. 304 с.
11. Король Т.Г. Sounds Great! Методичні вказівки для вивчення дисципліни «Теоретичний курс англїйської мови (фонетика, лексикологія, граматика, стилїстика)». Частина I. Полтава: ПНТУ, 2023. 32 с.
12. Король Т. Г., Денисенко, В. С. Особливості перекладу порівнянь з англїйської мови (на матеріалі роману О. Вайльда «Портрет Доріана Грея»). *Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія «Перекладознавство та міжкультурна комунікація»*. Вип. 1, Т. 2. 2018. С. 133–137.
Режим доступу: http://tsj.kherson.ua/archive/2018/1/part_2/28.pdf
13. Король Т. Г. Англomовна науково-популярна стаття в галузі управління як об'єкт перекладу. *Мова і міжкультурна комунікація. Збірник наукових праць*, 2, 2019. С. 230-236.
14. Dashko K. I., Korol T. H. Alliteration Rendition in Amateur Translations of the Poem «The Hill We Climb» by A. Gorman. *Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті : тези доповідей XLIV Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік* (м. Полтава, 30–31 березня 2021 р.) : у 2 ч. Полтава : ПУЕТ, 2021. Ч. 1. С. 238–239.
15. Rozhko D. Yu., Korol T. H. Metaphor Translation Strategies (based on the Novel «Gone with the Wind» by M. Mitchell). *Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті : тези доповідей XLIV Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік* (м. Полтава, 30–31 березня 2021 р.) : у 2 ч. Полтава : ПУЕТ, 2021. Ч. 1. С. 246–248.

Допоміжна

1. Ganetska, L. V. *Lexi-Maker: Modern English Lexicology in Tables, Figures and Exercises*. К.: Ленвіт, 2004, 96 с.
2. Crystal, D. *Words, Words, Words*. Oxford : Oxford University Press, 2007. 224 p.
3. Potiatynyk, U. *All About words : An introduction to Modern English Lexicology 1* : навч.-метод. посібник. Львів : ПАІС, 2014. 362 с.
4. Selmistraitis, L. *Seminars in English Lexicology. Semantics. Teaching aid for student of English Philology*. Vilnius : Vilniaus pedagoginio universiteto leidykla, 2011. 72 p.
5. Andreichuk N. I., Babeliuk O. A. *Contrastive lexicology of English and Ukrainian languages: theory and practice: textbook*. Kherson: Publishing House "Helvetika", 2019. 236 с.
6. Chulanova, G. V. *Lexicology of the English Language*. Sumy: Sumy State University, 2020. 74 p.
7. Parrott, M. *Grammar of English Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. 479 p.
8. Дубенко, О. Ю. *Порівняльна стилїстика англїйської та української мов: Посібник для студ. та викладачів вищих навч. закл.* Вінниця: Нова Книга, 2005. 223 с.
9. Yemets, O.V. *English Stylistics: Interpretation and Translation Aspects (Стилїстика англїйської мови в аспекті інтерпретації та перекладу: методичні вказівки та завдання для студентів напряму підготовки "Переклад")*. Хмельницький: ХНУ, 2014. 70 с.
10. Бабенко, О. В. *Практикум з стилїстики англїйської мови: Навчально-методичний посібник для студентів зі спеціальності 6.020303 "Фїлологія"*. К. : ВЦ НУБїП України, 2014. 134 с.
11. Король Т. Г., Денисенко В. С. Особливості перекладу порівнянь з англїйської мови (на матеріалі роману О. Вайльда «Портрет Доріана Грея»). *Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія «Перекладознавство та міжкультурна комунікація»*. Вип. 1, Т. 2. 2018. С. 133–137. Режим доступу : http://tsj.kherson.ua/archive/2018/1/part_2/28.pdf
12. Король Т. Г. Англomовна науково-популярна стаття в галузі управління як об'єкт перекладу. *Мова і міжкультурна комунікація. Збірник наукових праць*, 2, 2019. С. 230-236.

13. Dashko K. I., Korol T. H. Alliteration Rendition in Amateur Translations of the Poem «The Hill We Climb» by A. Gorman. *Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті : тези доповідей XLIV Міжнародної науково-вої студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік* (м. Полтава, 30–31 березня 2021 р.) : у 2 ч. Полтава : ПУЕТ, 2021. Ч. 1. С. 238–239.

14. Rozhko D. Yu., Korol T. H. Metaphor Translation Strategies (based on the Novel «Gone with the Wind» by M. Mitchell). *Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті : тези доповідей XLIV Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік* (м. Полтава, 30–31 березня 2021 р.) : у 2 ч. Полтава : ПУЕТ, 2021. Ч. 1. С. 246–248.

15. Shevchenko A. O., Korol T. H. Simile Translation Strategies (based on the Novel «Girl Online» by Z. Sugg). *Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті : тези доповідей XLIV Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік* (м. Полтава, 30–31 березня 2021 р.) : у 2 ч. Полтава : ПУЕТ, 2021. Ч. 1. С. 249–250.

16. Usova Ye. O., Korol T. H. Epithet Translation Strategies (based on the Novel «Murder on the Oriental Express» by A. Christie). *Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті : тези доповідей XLIV Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік* (м. Полтава, 30–31 березня 2021 р.) : у 2 ч. Полтава : ПУЕТ, 2021. Ч. 1. С. 251–253.

19. Інформаційні ресурси

1. Дистанційний курс «Теоретичний курс (фонетика, лексикологія, граматика, стилістика)». Режим доступу: <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=4014>
2. Learn English phonetics. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=U6zytMy7h84>
3. Course in English Lexicology. Available at: <https://slideplayer.com/slide/6051638/>
4. Grammar in Theory and Practice. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=coPeoee_UDU
5. An overview of stylistics. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=XlyVumb8oEU>
6. The Concise Oxford Dictionary of Linguistics. Available at: <https://www.oxfordreference.com/view/10.1093/acref/9780199202720.001.0001/acref-9780199202720>
7. The Cambridge Dictionary of Linguistics. Available at: <https://www.cambridge.org/core/books/cambridge-dictionary-of-linguistics/020FAAA378FE9F40D98488118A0C2187>
8. Glossary of Linguistic Terms. Available at: <https://glossary.sil.org/>
9. Corpus of Contemporary American English (COCA). Available at: <https://www.english-corpora.org/coca/>
10. British National Corpus (BNC). Available at: <https://www.english-corpora.org/coca/>