



Силабус навчальної дисципліни
«Лінгвістичні основи документознавства та медіадіяльність»

Спеціальність	029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа
Освітня програма	«Інформаційна аналітика і PR-діяльність»
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	2 курс, 4 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	6
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 36 год.
	Практичні - 36 год.
	Самостійна робота - 78 год.
	Індивідуальна робота – 30 год.
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Кафедра	Кафедра українознавства, культури та документознавства 214-П, http://hf.nupr.edu.ua
Викладач	Чередник Людмила Анатоліївна, к.філол.н., доцент https://nupr.edu.ua/page/profil-vikladacha-lyudmila-cherednik.htm
Контактна інформація викладача	ludmila.cherednik@gmail.com
Дні занять	За розкладом, відповідно до графіку навчального процесу
Консультації	Аудиторія 214 П, відповідно до графіку
<p>Мета навчальної дисципліни – надання здобувачам вищої освіти необхідних теоретичних основ означеної галузі, методологічних засад, принципів, методів та технологій роботи з текстом документу, вироблення вмінь і навичок правильно і грамотно оформлювати документи різних груп, аналізу та удосконалення лінгвістичної складової й супутніх явищ інформаційно-комунікативної діяльності; сформувати знання про феномен, теорії та концепції масової комунікації, види сучасних медіа, їхні особливості та взаємодію, комунікаційні технології в інформаційному суспільстві; вміння створювати, тиражувати і розповсюджувати новини й повідомлення; орієнтуватися в сучасному інформаційному просторі.</p>	
<p>Результатами вивчення навчальної дисципліни є формування наступних програмних результатів:</p> <p>РН 7. Забезпечувати ефективність функціонування документно-комунікаційних систем.</p> <p>РН 11 Здійснювати пошук інформації в різних джерелах для розв'язання професійних завдань.</p> <p>РН 14 Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію українською мовою та однією з іноземних мов.</p> <p>РН 18 Навчатися з метою поглиблення набутих та здобуття нових фахових знань.</p> <p>РН 21 Уміти розробляти якісний інформаційний контент і медійні продукти для різних цільових аудиторій з урахуванням їх соціально-психологічних особливостей, а також відповідно до стратегій формування іміджу й бренду.</p>	
<p style="text-align: center;">Передумови для навчання</p> <p>Оволодіння знаннями про основні теоретичні засади видавничої справи і редагування ґрунтується на тісному взаємозв'язку з іншими навчальними дисциплінами, зокрема з такими, як «Українська мова (за професійним спрямуванням)», «Діловодство, документознавство та електронний документообіг».</p>	
Індивідуальне завдання	Курсова робота
<p style="text-align: center;">Зміст навчальної дисципліни</p> <p>Змістовий модуль 1. ЛІНГВІСТИЧНІ ОСНОВИ ДОКУМЕНТОЗНАВСТВА ЯК НАУКИ</p> <p>Тема 1. Теоретико-методологічні засади дисципліни «Лінгвістичні основи документознавства».</p> <p>Тема 2. З історії документа. Документи періоду Київської Русі.</p> <p>Тема 3. З історії документа. Формування справочинства періоду Гетьманщини.</p>	



Змістовий модуль 2. ТЕКСТ ЯК ОСНОВА ДІЛОВОГО ДОКУМЕНТА

Тема 4. Документний текст: системні особливості, ознаки і категорії.

Тема 5. Категорії тексту.

Тема 6. Змістова та лінгвістична композиція тексту.

Тема 7. Одиниці документного тексту.

Тема 8. Документні засоби електронних текстів.

Тема 9. Креолізований текст.

Змістовий модуль 3. МЕДІАДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ОСОБЛИВИЙ ВИД КОМУНІКАЦІЇ

Тема 10. Теоретичні засади медіадіяльності.

Тема 11. Професійні принципи та норми медіадіяльності.

Тема 12. Мережева етика: нові вимоги до професійно-етичних стандартів.

Тема 13. Новітні медіа та засоби масової комунікації.

Тема 14. Фактчекінг та його особливості.

Змістовий модуль 4. МЕДІАТЕКСТ ЯК ОДИНИЦЯ МЕДІАДИСКУРСУ

Тема 15. Тексти масової інформації як засіб когнітивного відображення дійсності.

Тема 16. Теорія сприймання текстів різних жанрів.

Тема 17. Стилістичний аналіз медіатексту.

Тема 18. Сучасні лінгвістичні аналізи тексту.

Сторінка курсу на платформі Moodle <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=3537>

Рекомендовані джерела

Базові

1. Лукаш Г.П., Чередник Л.А. Документна лінгвістика та редагування документів: навчальний посібник. Полтава: Астроя, 2020. 332 с.
2. Sivitska, S., Cherednyk, L., Hohol, M., Aghayeva, K. Semantic and Etymological Analysis of Building and Economic Terminology Lecture Notes in Civil Engineeringthis link is disabled, 2023, 299, pp. 831–844.
3. Hohol, M., Sydorak, D., Sivitska, S., Cherednyk, L. Structural Synthesis of Rational Constructive Forms of Combined Steel Trusses Lecture Notes in Civil Engineeringthis link is disabled, 2023, 299, pp. 187–197.
4. Nadiya Balandina, Nataliia Bondar, Alla Bolotnikova, Lyudmila Cherednyk, Alina Petrushka. Mediadeterminism and its Reflexes at the Lexical Level. CEUR Workshop Proceedings. – 2023. – Proceedings of the 2nd International Workshop on Social Communication and Information Activity in Digital Humanities (SCIA-2023), Lviv, Ukraine, November 9, 2023, pp. 129-139.
5. Чередник Л.А. Особливості написання рекламного тексту (аналіз сайтів із порадами). Документно-інформаційні комунікації в умовах глобалізації: стан, проблеми та перспективи : матеріали VII Міжнар. наук.-практ. конф., 24 листоп. 2022 р. Полтава, 2022. С. 76-83.
6. Чередник Л.А. Діяльність українських масмедіа під час російсько-української війни. Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. 2022. № 2. С. 75 – 81.
7. Чередник Л.А. Імперативні та диспозитивні мовні норми в медіатекстах. Документно-інформаційні комунікації в умовах глобалізації: стан, проблеми та перспективи : матеріали ІХ Міжнародної наук.-практ. конф., м. Полтава, 21 листопада 2024 р./ редкол. І. Г. Передерій, О. Є. Гомотюк та ін. Полтава, 2024. С.73-78.
8. Литвинська С.В. Лінгвістичні основи документознавства : навч. посіб. Київ : Талком, 2020. 128 с.
9. Серажим К. С. Текст як основний інструмент масової комунікації. *Актуальні питання масової комунікації*. / Гол. ред. проф. В. Різун. Київ : Інститут журналістики КНУ, 2000. Вип. 1. С. 19–22.
10. Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики: підручник. Київ : ВЦ «Академія», 2008. 344 с.



11. Захарченко А.П. Феномен сюжетних ліній в інформаційному просторі українських медіа та соціальних мереж. Кросмедіа: контент, технології, перспективи: за ред. Шевченко В.Е. Київ: Київський національний університет імені Тараса Шевченка, 2017. С. 193–203.

Розширений перелік джерел наведено у робочій програмі навчальної дисципліни

Система оцінювання результатів навчання

Загальна трудомісткість дисципліни – 100 балів, із них: на поточний контроль може бути відведено 50 балів, а 50 балів – на підсумковий (для допуску до екзамену необхідно мати не менше 25 балів поточної успішності). Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в робочій програмі навчальної дисципліни.

Накопичування балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Робота на заняттях та виконання практичних завдань	50
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100
Курсова робота	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та шкалі оцінювання Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35 - 59	FX	незадовільно
1 - 34	F	

Політики навчальної дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни потребує роботи з інформаційними джерелами, базовою літературою, підготовки до лекцій і практичних занять, виконання усіх завдань згідно з навчальним планом.

Підготовка до практичних занять передбачає: ознайомлення з питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення лекційного матеріалу. Рішення практичних завдань повинно демонструвати ознаки самостійності виконання здобувачем такої роботи, відсутність ознак повторюваності та плагіату.

Присутність здобувачів вищої освіти на практичних і лекційних заняттях є обов'язковою, важливою також є їх участь в обговоренні, дискусіях з усіх питань теми. Пропущені заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни: <https://dist.nupp.edu.ua/course/view.php?id=3537>