

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на ОПП «Інформаційна аналітика та PR-діяльність»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»

Освітньо-професійна програма «Інформаційна аналітика та PR-діяльність» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», що реалізується у Національному університеті «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», спрямована на оволодіння поглибленими теоретичними знаннями та практичними вміннями й навичками, достатніми для застосування у сфері роботи з інформацією та PR-технологіями.

Професійні компетентності мають як практичний, так і науковий зміст і можуть бути використані у професійній діяльності майбутніх фахівців. Тенденції розвитку ринку праці вказують, що розроблена освітньо-професійна програма має такі цілі, які дозволяють випускникові бути конкурентоспроможним на ринку праці у такому важливому сегменті як інформаційна аналітика та PR-діяльність. Навчальний план повністю відповідає завданням, покладеним на означену освітньо-професійну програму та підготовку висококваліфікованих фахівців у інформаційній, бібліотечній та архівній справі.

Державний історико-культурний заповідник "Поле Полтавської битви" та кафедра українознавства, культури та документознавства мають багаторічний досвід співпраці, адже заповідник є музейним закладом з власним науковим архівом, бібліотечним фондом, різними видами документної інформації, реалізує широке коло різноманітних комунікаційних видів діяльності, практикує виставкову проєктну та експозиційну роботу, спрямовану на популяризацію важливих документних ресурсів, що мають потужний комемораційний потенціал, а тому є цілком придатним для окремих видів практичної підготовки студентів за спеціальністю «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа». Студенти Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», проходячи практику в ДІКЗ, проявляють себе не тільки як вузькі фахівці, а й як поліфункціональні та адаптивні спеціалісти з креативним мисленням, розумінням логіки соціального розвитку та ролі медіа в сучасному суспільстві. Саме таких фахівців потребують сучасні музеї нового типу, які виконують не лише традиційну функцію, але є науковими й духовними центрами, музеї, які пропонують нове бачення, нове осмислення тієї чи іншої проблеми, вміють комунікувати з різними цільовими групами за допомогою всього сучасного арсеналу відповідних засобів, у тому числі віртуальних (соціальні мережі, Інтернет-сайти, чат-боти тощо).

У зв'язку з цим нами було запропоновано внести зміни до переліку навчальних дисциплін ОПП «Інформаційна аналітика та PR-діяльність». Оскільки проєктна група наполягала на вилученні ОК «Музеєзнавство» з ОП, мотивуючи це тим, що така дисципліна виходить за межі предметного поля спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», ми вважали за доцільне запропонувати натомість запровадити ОК «Медійно-комунікативна музеологія», яка буде чітко орієнтуватися на особливий фокус ОП, зосереджуючи свою увагу, насамперед, на різнопланових комунікативних практиках сучасних музейних закладів, трансформацію їх у сучасному інформаційному суспільстві на своєрідне медіа, яке знаходиться у комунікації зі своїми цільовими групами фактично 24/7. Урахування нашої пропозиції в остаточній редакції оновленої ОП 2023 року вважаємо за її перевагу.

У ОП враховано вимоги до студентоцентричного навчання, що забезпечується наданням можливості обирати дисципліни за особистими бажаннями студентів у вдосконаленні певних професійних і спеціальних знань та навичок. За змістом до вибіркових дисциплін включені ті, що визначають нові тенденції розвитку професійних сфер діяльності та потреби роботодавців.

З урахуванням вищезазначеного вважаємо, що рецензовану освітньо-професійну програму «Інформаційна аналітика та PR-діяльність» може бути рекомендована для підготовки фахівців зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» першого (бакалаврського) рівня галузі знань 02 Культура і мистецтво.

Директор Державного
історико-культурного
заповідника
«Поле Полтавської битви»



Наталія БІЛАН